

70 سلسلة الثقافة السريانية
سلسلة الثقافة السريانية

ܐܩܘܢܝܢ ܡܢ ܩܘܥܕܝܢ
ܕܠܘܘܝܢܝܢ
ARAMAIC LANGUAGE GRAMMAR

قواعد اللغة
الآرامية

سامي ديشو

ܡܢ ܡܚܘܒܝܢ
ܡܘܨܘܒܝܢ ܕܩܘܥܕܝܢ

- **הוצאת החברה: אגודת התלמוד העברי בארץ ישראל**
- **הוצאת המשנה: מרכז המחקר והחינוך**
- **עריכה: משה שטיינברג**
- **הוצאת הסדר: 2023**
- **הוצאת התרגום: תרגום מאת ד"ר יצחק שטיינברג**
- **הספר: 500 עמודים**
- **הספר: 70 תמונות והערות (70)**
- **הספר: התרגום והערות מאת ד"ר יצחק שטיינברג**
- **הוצאת החברה: (934) 2023**

الناشر

התנועה הלאומית החדשה והתנועה הלאומית החדשה
 בהנהגתו של ד"ר יצחק שטיינברג וד"ר משה שטיינברג
 המנהל הכללי לתרבות והמנהל הכללי לתרבות
 General Directorate of Syriac Culture and Arts



הוצאת החברה: אגודת התלמוד העברי בארץ ישראל
 הוצאת המשנה: מרכז המחקר והחינוך
 עריכה: משה שטיינברג

ܐܠܗܝܢ ܘܢܝܢܝܗܘܢ
ܒܠܝܢܝܢ ܕܢܝܢܝܗܘܢ
قواعد اللغة الآرامية

ܒܢܝܢܝܢ ܕܢܝܢܝܗܘܢ
ܘܢܝܢܝܢ ܕܢܝܢܝܗܘܢ
ܘܢܝܢܝܢ ܕܢܝܢܝܗܘܢ
28: ܘܢܝܢܝܢ ܕܢܝܢܝܗܘܢ : 2022

وَذِيَّةٌ دَجِيَّةٌ مَهْبُذَةٌ كَهْمَةٌ

جميع حقوق الطبع والنشر والاستنساخ محفوظة للمؤلف
copyright©2022 Sam Desho, Sydney-Australia
samdesho@hotmail.com

٨٥٥ دِي مُصَلَكًا دَلَّتَن دَلَمَن: مَفَس تَدَه سَن

تَدِيَم . ي . اَهْتَن لَتَن نَسَبَن اَهَم هَجَمَه تَه كَن
مِه سَتَب ، وِدس كَمَصَلَكَت دَلَمَن بَه ، هَجَدَبَتَن بَه كَلَه قَن
هَكَمَبَتَن هَلَجَدَن دِدَقِي يَدَلَتَن ، دِي بَرَه مِه حِيَه
٨٥٥٥٥٥ . هَم فَسَه . دِي لَهَم . لَلَتَن اَهَن حَبَسَن
هَنَسَبَن . هَه ب دِي هَدَه . سَعَه تَه سَن بِي دَن ، دِي هَدَه
هِي جَه م . اَدَبَن بَه هَجَبَتَن بَه دَن كَه دَن . هَلَدَقِي
يَدَلَتَن ، دِي لَه . هَن لَهَم . بَكَه اَهَن دَجَه مَسِيَلَقَن ؛
بِي دَه لَه جِيَه دَلَمَن مَدَمَن .

هَن سَدَن ، اَهَن حَيَن بِي دَعَن هَدَه جَه كَن دَسَمَن
هَن سَدَن ، كَمَصَلَكَت دَلَمَن بَه مَسَبَن لَن . هَجَم دَخَه سَن دَلَمَن
بِن سَم دَلَمَن بِن لَن ، هَجَمَه سَن دِي دَن سَبَدَن
تَجَه م تَدَن لَن ، هِي جَمِه سَن دَه سَن دَم دَعَن كَه دَدَن
اَهَن لَن ، هَكَمَه دَلَمَن بَه تَدَبَتَن تَجَلَوَن اَهَن جَب
لَن .

مَبَمَتَن

هَلَمَب نَكَمَه ب دِي هَه
هَبَدَب - لَه هَدَلَن
28 : اَه تَدَب : 2021

قواعد اللغة الارامية

أقسام القواعد

قواعد اللغة أو إصلاح الكلام (كراماطيقي)، علم ومهارة، يتم منها تعلّم القوانين، للتكلم والكتابة بدون خطأ.

تنقسم القواعد الى قسمين رئيسيين وهما:

القسم الاول: الصرف (اللفظات الفردية)

القسم الثاني: النحو أو تركيب الكلام

القسم الاول: الصرف (اللفظات الفردية)

اللفظة أو الكلمة تنقسم الى ثلاثة أقسام وهي:

1. الفعل مثل: **كجج * دجيد * هذيم * تير عمل**، أشرق، ترجم، قام.
2. الاسم مثل: **كجج * ديس * هذيم * شمك عمل**، شروق، ترجمة، قيام.
3. الحرف أو الرابط مثل: **كه * كج * كد * د * د * ك عند**، مع، على، البناء، الدال، اللام.

في البداية، من الضروري كمقدمة لهذا القسم، التطرق الى الحروف والحركات ولفظها ورسمها ونقاطها، إضافة الى بقية المعلومات العامة والتعاريف الضرورية عن اللغة الارامية.

الفصل الأول: مقدمة ومعلومات عامة

1. الحروف عددها ونطقها وأنواعها

حروف لغتنا الأرامية هي إثنان وعشرون حرفاً وهي:

٢ ت ٣ د ٤ ه ٥ و ٦ س ٧ ك ٨ ص ٩ ح ١٠ ج ١١ ه ١٢ د ١٣ ذ ١٤ ع ١٥ ا.

وتختصر هكذا: **٢ت٣د٤ه٥و٦س٧ك٨ص٩ح١٠ج١١ه١٢د١٣ذ١٤ع١٥ا**.

أو بهذه الكلمات: **٢ت٣د٤ه٥و٦س٧ك٨ص٩ح١٠ج١١ه١٢د١٣ذ١٤ع١٥ا**.

* الحروف الحلقية

أعني الحروف التي تخرج من الحلق، وهي أربعة: **٢** * **٣** * **٤** * **٥**.

ونضع معها الراء (**ذ**) لأنها تخضع مثلها لبعض القوانين والقواعد اللغوية. وتُسمى

أيضاً بالفاثحة (من الفتحة) لأنها تفتح الحرف الذي قبلها مثل: **٢ت٣د٤ه٥و٦س٧ك٨ص٩ح١٠ج١١ه١٢د١٣ذ١٤ع١٥ا**.

٢ت٣د٤ه٥و٦س٧ك٨ص٩ح١٠ج١١ه١٢د١٣ذ١٤ع١٥ا. كان من المفروض أن يقال: **٢ت٣د٤ه٥و٦س٧ك٨ص٩ح١٠ج١١ه١٢د١٣ذ١٤ع١٥ا**.

٢ت٣د٤ه٥و٦س٧ك٨ص٩ح١٠ج١١ه١٢د١٣ذ١٤ع١٥ا. حسب القانون العام للصيغة الأولى للفعل المركب.

وكذلك مثل: **٢ت٣د٤ه٥و٦س٧ك٨ص٩ح١٠ج١١ه١٢د١٣ذ١٤ع١٥ا** * **٢ت٣د٤ه٥و٦س٧ك٨ص٩ح١٠ج١١ه١٢د١٣ذ١٤ع١٥ا**. كان من

المفروض أن يقال حسب قانون الافعال المبنية للمجهول: **٢ت٣د٤ه٥و٦س٧ك٨ص٩ح١٠ج١١ه١٢د١٣ذ١٤ع١٥ا** * **٢ت٣د٤ه٥و٦س٧ك٨ص٩ح١٠ج١١ه١٢د١٣ذ١٤ع١٥ا**.

٢ت٣د٤ه٥و٦س٧ك٨ص٩ح١٠ج١١ه١٢د١٣ذ١٤ع١٥ا * **٢ت٣د٤ه٥و٦س٧ك٨ص٩ح١٠ج١١ه١٢د١٣ذ١٤ع١٥ا**.

* حروف الصفير

أعني الحروف التي تخرج من رأس اللسان والأسنان الامامية العليا والسفلى وهي مطبقة، وهي أربعة:

٦ * **٧** * **٨** * **٩**. ولها بعض القوانين الخاصة بالقواعد اللغوية مثل: **٦** * **٧** * **٨** * **٩**.

٦ * **٧** * **٨** * **٩**. كان من المفروض أن يُقال حسب قانون

الافعال المبنية للمجهول: **٦** * **٧** * **٨** * **٩** * **٦** * **٧** * **٨** * **٩**.

* حروف العلة

وهي ثلاثة: **٢** * **٣** * **٤**. ولها بعض القوانين الخاصة في قواعد اللغة، وخصوصاً

في تصريف الافعال.

الفصل الأول: مقدمة ومعلومات عامة

* الحروف النطعية (اللسانية)

وهي تلفظ بمقدمة اللسان وسقف الفم الامامي. وهي خمسة:
د * ب * ك * ن * هـ. ولثلاث منها د * ب * هـ، قوانين خاصة في اللفظ وإدغام الحرف أو بدونه (أنظر صحيفة 33).

* الحروف الشفهية

وهي تلفظ بالشفهين المطبقتين باستثناء الواو. وهي أربعة: ت * هـ * م * و.

* حروف التقسية و التليين (الترقيق)

وهي ستة: ت * د * ر * هـ * و * هـ. وتختصر بكلمة **تدروه**.

التقسية: توضع نقطة فوق حرف التقسية مثل: ت * د * ر، باستثناء حرف و.
التليين: ويكون عكس التقسية، أعني توضع نقطة تحت حرف التليين، مثل: ب * ج * د * ر * هـ، وهكذا، باستثناء و؛ إذ يوضع هلال صغير تحتها هكذا و.

تليينها ولفظها كالاتي: ب: هـ - ج: غ gh - د: ذ dh - هـ: خ kh - و: هـ
هـ : ث th.

2. الحركات

في اللغة الارامية سبع حركات عند الشرقيين (خمس عند الغربيين)، وهي:

الزقاف: ويرسم هكذا: َ الْمَدَّة

الفتاح: ويرسم هكذا: ُ الْفَتْحَة

الزلام السهل: ويرسم هكذا: ِ الْكَسْرَة

الزلام الشديد: ويرسم هكذا: ٍ الْكَسْرَة الطويلة

الرواح: ويرسم هكذا: ٥ French o

الرباص: ويرسم هكذا: ٥ English oo

الحباص: ويرسم هكذا: ٥ English ee /ea

الحركات تُسمّى:

* **بسيطة**: عندما لا تحتوي في داخلها على حرف علة، ولا تنوب عنه بصورتها. وهي: الفتحة مثل **مُكَلِّمٌ**؛ والزلام السهل مثل **يَمْتَحِنُ**؛ والرواح مثل **يَهْتَمُّ**؛ والرباص مثل **هَمْدِيٌّ**، والحباص مثل **بَدِيٌّ**.

* **مركبة**: عندما تحتوي على حرف علة في داخلها، وتنوب بصورتها عنه، وهي: الزقاف مثل **يَمِرٌ**، لان الزقاف هنا في الاصل، مكوّن من فتاح فألف علة؛ والزلام الشديد مثل **يَخْدَعُ**، لان أصل **يَخْدَعُ** هو بالأساس **يَخْدَعُ** بياء العلة.

تتقسم الحركات أيضاً الى ثلاثة أنواع بالنظر الى أوزانها، وهي:

1. **الحركة الخفيفة**: هي الحركة البسيطة التي لا يتبعها ساكن أيّاً كان. وتكون ظاهرة نحو: **يُمَدُّ** * **يُجَدُّ**؛ أو مختلصة، أعني محذوفة لفظاً وخطأً مثل: **دُهَيْجٌ**، لأن أصلها **دُهَيْجٌ**، كما في اللغة العربية.

2. **الحركة المطبّقة**: هي الحركة البسيطة التي يتبعها ساكن صحيح، أو ساكن معتل غير مطابق مثل: **يُذَكُّ** * **هَمْدِيٌّ** * **نَحَاةٌ** * وهكذا.

3. **الحركة المشبّعة**: هي الحركة المركبة التي يتبعها حرف ساكن معتل متجانس نحو: **يَبِرٌ** * **حَبَابٌ** * **وَدْبَانٌ** * **يَمْدَانٌ** * وهكذا.

معلومة

إعلم: في الاسماء والافعال، كل حرف متحرك بعد حرف آخر متحرك بالفتاح أو الزلام السهل، يُشَدَّد لفظاً (لا يوجد تشديد عند الغربيين).

في الاسماء مثل: **دُكْفٌ** * **يَكْبُ** * **وَدْبَانٌ** * **يَحْكُمُ** * **مَحْبُوحَةٌ**. وفي الافعال مثل: **يُجَدُّ** * **يُدِيْدُ** * **يُؤوِ** * **يُصْهِبُ** * وهكذا.

أما حرف اللام في **يُذَكِّمُ** والباء في **يُذَبُّ**، فانهما لا يُشَدَّدان لفظاً.

فَهْمَةٌ بِدَمٍّ: كَمَا فِي دَمِّهِ ذِكْرُهُ كَمَا تَنَى

3. هَمْزٌ.

هَمْزٌ بِدَمٍّ: كَمَا فِي دَمِّهِ ذِكْرُهُ كَمَا تَنَى، دَمٌّ هَمْزٌ وَهَمْزٌ
كَيْدٌ مِنْ دَمٍّ وَدَمٌّ كَيْدٌ، دَهْبَةٌ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ
يَتَنَى؛ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ:

بِدَمٍّ: كَمَا فِي دَمِّهِ ذِكْرُهُ كَمَا تَنَى، دَمٌّ هَمْزٌ وَهَمْزٌ
كَيْدٌ مِنْ دَمٍّ وَدَمٌّ كَيْدٌ، دَهْبَةٌ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ
يَتَنَى؛ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ:

هَمْزٌ بِدَمٍّ: كَمَا فِي دَمِّهِ ذِكْرُهُ كَمَا تَنَى، دَمٌّ هَمْزٌ وَهَمْزٌ
كَيْدٌ مِنْ دَمٍّ وَدَمٌّ كَيْدٌ، دَهْبَةٌ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ
يَتَنَى؛ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ:

دَمٍّ: كَمَا فِي دَمِّهِ ذِكْرُهُ كَمَا تَنَى، دَمٌّ هَمْزٌ وَهَمْزٌ
كَيْدٌ مِنْ دَمٍّ وَدَمٌّ كَيْدٌ، دَهْبَةٌ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ
يَتَنَى؛ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ:

هَمْزٌ بِدَمٍّ: كَمَا فِي دَمِّهِ ذِكْرُهُ كَمَا تَنَى، دَمٌّ هَمْزٌ وَهَمْزٌ
كَيْدٌ مِنْ دَمٍّ وَدَمٌّ كَيْدٌ، دَهْبَةٌ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ
يَتَنَى؛ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ:

دَمٍّ: كَمَا فِي دَمِّهِ ذِكْرُهُ كَمَا تَنَى، دَمٌّ هَمْزٌ وَهَمْزٌ
كَيْدٌ مِنْ دَمٍّ وَدَمٌّ كَيْدٌ، دَهْبَةٌ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ
يَتَنَى؛ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ:

دَمٍّ: كَمَا فِي دَمِّهِ ذِكْرُهُ كَمَا تَنَى، دَمٌّ هَمْزٌ وَهَمْزٌ
كَيْدٌ مِنْ دَمٍّ وَدَمٌّ كَيْدٌ، دَهْبَةٌ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ
يَتَنَى؛ هَمْزٌ هَمْزٌ هَمْزٌ:

تنبيه

إعلم: إن جميع الاسماء الظرفية المضافة على الضمائر بصيغة الجمع ، تُكتب بدون سيامي مثل: **يَذُوبُهُ** * **يَجِدُهُمْ**؛ عدا الظروف **يَكُودُ** * **سَدُّ** * **كَيْب**؛ فانها تكتب بالسيامي مثل: **سَدُّمَهُ** * **يَكُودْتَهُمْ** * **كَيْبْتَهُمْ**.

كما أن جميع الضمائر المنفصلة بصيغة الجمع، لا تأخذ علامة الجمع مثل: **هَهُ** * **هَهُم** * **هَيْب**.

و أعلم أيضا: اذا كان هناك حرف راء (ذ) في الكلمة، توضع نقطة اخرى مع علامة الراء للدلالة على الجمع مثل: **تَدَّتْ** * **يُجِدُّ** * **هَكَّدُ** * وهكذا. واذا كان في الكلمة حرفي راء، فان الراء الثانية هي التي تأخذ نقطة الجمع مثل: **يُجِدُّ** * **ذَهْدِي** * وهكذا.

وفي الافعال المؤنثة المفردة في الزمن الماضي، تكتب نقطتان تحت حرف التاء، مثل: **بَيَّ** * **هَيْكِي** * **يَجِي**.

5. النقاط الكبيرة

النقاط الكبيرة تختلف عن نقاط الزقاف والفتاح والزلام وبقية الحركات، لانها أكبر حجماً منها. وتوضع هكذا:

أولاً: توضع نقطة واحدة فوق إسم الفاعل العامل المذكر والمؤنث، مثل: **نَكَّهُ** * **نَسَّهُ** * **نَكِّدُهُ** * **نَسَّهُ دَهُ** * وهكذا.

ثانياً: على حرف الهاء المحسوبة للمؤنث والمتصلة مع الفعل، أو المتصلة مع الاسماء المفردة والمجموعة مثل: **هَمَكَّهُ** * **بُجِدَّتْ** * **بُنْبِيَّتْ** * **بُنْبِيَّتْ** * **حَدَّتْ** * **حَتِيَّتْ** * وهكذا.

ثالثاً: على أسماء الاشارة البعيدة: مثل: **هَهُ** * **هَهُم** * **هَيْب**.

رابعاً: توضع أيضا نقطتان كبيرتان تحت الضمائر المفردة المنفصلة مثل: **هَهُ** * **هَهُم**. وأيضا نقطة واحدة تحت الضمائر المجموعة المنفصلة، مثل: **هَيْب** * **هَيْب** * وهكذا.

الفصل الأول: مقدمة ومعلومات عامة

هُكَلَتَّعْ دِعِمِبَاهْذَ كَ ٥ ذِذْ٢. ولاتقع قبل الافعال إلا اثنتان منها، وهي الدال والواو، مثل: ذِبَّجْ * هِ٢وُكْ.

* الحرف الاول من الكلمة، إما يكون متحركاً أو ساكناً. إذا كان متحركاً ودخل عليه حرف داخل واحد، حينئذ يأخذ السكون مثل: دِبَّهْ * دِبَّهْ٢.

* وإذا دخل حرفان، حينئذ يُفتح الداخل الاول مع سكون الثاني مثل: ذِ٢كِبَّهْ * هُ٢كِبَّهْ٢.

* وإذا دخلت ثلاثة أحرف، الاول والثالث يأخذان السكون ويفتح الثاني مثل: كِ٢بِبَّهْ٢ * هُ٢بِبَّهْ٢.

* أما إذا كان الحرف الاول ساكناً، ودخل عليه حرف داخل واحد، حينئذ يُفتح الحرف الداخل مثل: ذِ٢سِبَّيْ٢ * ذِ٢سِبَّيْ٢.

* وإذا دخل حرفان، حينئذ يأخذ الاول السكون ويفتح الثاني مثل: هُ٢سِبَّيْ٢ * كِ٢سِبَّيْ٢.

* وإذا دخلت ثلاثة أحرف، يُفتح الاول والثالث، والثاني يأخذ السكون مثل: كِ٢سِبَّيْ٢ * هُ٢سِبَّيْ٢.

8. الحروف الدالة على الاشخاص

الحروف الدالة على الاشخاص هي أربعة وهي: ٢ * م * ن * ه. وتحدد بكلمة: بُ٢مَجْهْ.

الألف: تدلّ على الشخص الاول (المتكلم) المفرد، المذكر والمونث مثل: ٢جَهْ ٢بْ ٢جَهْ ٢بْ * ٢جَهْ ٢بْ ٢جَهْ ٢بْ.

الميم: تدلّ على جميع الاشخاص، للمذكر والمؤنث، المفرد والجمع.
* للمفرد مثل: مِ٢بَّيْ٢ ٢تْ * مِ٢بَّيْ٢ ٢تْ * مِ٢بَّيْ٢ ٢تْ * مِ٢بَّيْ٢ ٢تْ
٢تْ * مِ٢بَّيْ٢ ٢تْ * مِ٢بَّيْ٢ ٢تْ.

الفصل الأول: مقدمة ومعلومات عامة

* للجمع مثل: **مُصَيِّدِيهِمْ** * **مُصَيِّدِيهِه** * **مُصَيِّدِيهِب** *
مُصَيِّدِيهِب * **مُصَيِّدِيهِب** * **مُصَيِّدِيهِب** .

ألنون: تدل الشخص الاول الجمع للمذكر والمؤنث مثل: **مُصَيِّدِيهِب** **سُب** **بُجِيَّة**
هِيَّتِي .

وأيضاً على الشخص الثالث (الغائب) المفرد المذكر مثل: **يُصَيِّدِيهِه** **هِيَّتِي** .
وتدل على الشخص الثالث الجمع للمذكر والمؤنث مثل: **مُصَيِّدِيهِم** **هِيَّتِي** .
بُجِيَّة * **مُصَيِّدِيهِب** **هِيَّتِي** .

التاء: تدل على الشخص الثاني (المخاطب) المفرد والجمع للمذكر والمؤنث مثل:
يُصَيِّدِيهِه **بُجِيَّة** * **يُصَيِّدِيهِه** **بُجِيَّة** * **يُصَيِّدِيهِه** **بُجِيَّة** *
بُجِيَّة * **يُصَيِّدِيهِه** **بُجِيَّة** * **يُصَيِّدِيهِه** **بُجِيَّة** *
يُصَيِّدِيهِه **بُجِيَّة** .

وتدل أيضاً على الشخص الثالث المفرد المؤنث مثل: **يُصَيِّدِيهِه** **بُجِيَّة** .

9. حروف التقسية والتليين

الحروف التي تقبل التقسية والتليين هي ستة: **ب** * **د** * **ر** * **ف** * **ه** * **و** . وتحدّد
بكلمة **بُرُوحِيَّة** .

* إشارة التقسية هي نقطة توضع فوق الحرف القاسي مثل: **بُ** * **دُ** * وهكذا.
* إشارة التليين عكس التقسية، هي نقطة توضع تحت الحرف اللين مثل: **ب** *
د * وهكذا.

لكن حرف **(ه)** لا يتبع قواعد التقسية والتليين مثل الأحرف الأخرى، إذ يميل في
الغالب الى التقسية عند الشرقيين (عكس الغربيين)، عدا في بعض الكلمات القليلة
يأتي لينا، عندما يكون ساكناً مثل: **بُوحِيَّة** * **بُوحِيَّة** * **بُوحِيَّة** * **بُوحِيَّة** *
بُوحِيَّة * **بُوحِيَّة** * **بُوحِيَّة** * **بُوحِيَّة** * **بُوحِيَّة** * **بُوحِيَّة** *
حينئذ يوضع هلال صغير تحتها، كعلامة للتليين، كما رأيت.

الفصل الأول: مقدمة ومعلومات عامة

تشدّ أسماء قليلة، مثل: **يَعْبُدُ * خَذِرْدُ * ذَهَبْتُ * ذَهَبْتُ * مفردة؛ ومجموعة**
مثل: **يَعْتَبُرُ * مُدْتَبِرُ * مُدْتَبِرُ * مُدْتَبِرُ**.

قانون التليين

ندرس هنا بالتفصيل قوانين التليين للحروف **حَدَّ ذَهَبُ** ما عدا **هَبُ**. وتلّين هذه الحروف حسب القوانين الآتية:

أولاً: إذا كان الحرف متحركاً بعد ألف متحركة، مثل: **يُحِبُّكَ * يُحِبُّكَ * يُحِبُّكَ * هَدِيْتُ * يُحِبُّكَ**. تشدّ **يُحِبُّكَ** بتقسية الباء.

ثانياً: عندما يأتي في بداية الكلمة ويسبقه أحد حروف **حَدَّ ذَهَبُ** و**يُحِبُّكَ**، مثل: **يُحِبُّكَ * دَخِلْتُ * دَخِلْتُ * هَدِيْتُ * هَدِيْتُ * هَدِيْتُ * يَحِبُّكَ * يَحِبُّكَ * يَحِبُّكَ** وهكذا.

لكن الأفعال ثنائية الأحرف مفتوحة الفاء لا تخضع لهذا القانون، عندما تدخل عليها حروف **يُحِبُّكَ**، مثل: **يُحِبُّكَ * يَحِبُّكَ * يَحِبُّكَ * يَحِبُّكَ**؛ بتقسية **يُحِبُّكَ * يَحِبُّكَ * يَحِبُّكَ * يَحِبُّكَ**، ومثلها يُقسى كل حرف من **يُحِبُّكَ**، إذا كان متحركاً بعد الألف مثل: **يُحِبُّكَ * يَحِبُّكَ * يَحِبُّكَ * يَحِبُّكَ**؛ بتقسية **يُحِبُّكَ * يَحِبُّكَ * يَحِبُّكَ * يَحِبُّكَ**.

ثالثاً: عندما يأتي ساكناً بعد الحرف الأول المتحرك مثل: **يُحِبُّكَ * يَحِبُّكَ * يَحِبُّكَ** أو عندما يأتي ساكناً في نهاية الكلمة، مثل: **يُحِبُّكَ * يَحِبُّكَ * يَحِبُّكَ** وهكذا.

رابعاً: عندما يأتي متحركاً بعد الزقاف مثل: **يُحِبُّكَ * يَحِبُّكَ * يَحِبُّكَ * يَحِبُّكَ** وهكذا.

أو بعد الرواح مثل: **يُحِبُّكَ * يَحِبُّكَ * يَحِبُّكَ * يَحِبُّكَ * يَحِبُّكَ * يَحِبُّكَ**.
أو متحركاً بعد الحباب مثل: **يُحِبُّكَ * يَحِبُّكَ * يَحِبُّكَ * يَحِبُّكَ * يَحِبُّكَ * يَحِبُّكَ** وهكذا.

الفصل الأول: مقدمة ومعلومات عامة

أو متحركاً بعد الاول الساكن مثل: **حَبَّجَ * مَجَّجَ * كَجَّجَ * حَجَّجَ * جَجَّجَ * دَجَّجَ ***
فَجَّجَ * عَجَّجَ * حَجَّجَ؛ لان الحرف الاول متحرك أصلاً (**حَبَّجَ ..** مثل اللغة العربية).

أو عندما يأتي متحركاً بعد ساكنين مثل: **بُدَبَّبَ * يَهَيَّيَّ * مَلَخَلَخَ ***
بُدَدَدَ * دَسَسَدَ * وهكذا. لكن عندما يكون أحد الساكنين حرف علة، حينئذ يُقسَى الحرف بعد الساكنين مثل: **سَدَدَا * ذَاذَا**.

يشدّ **بَوَجَّ** بتليين الكاف.

وإذا كان الحرفان الساكنان حرفي علة، حينئذ يُلَيَّن حسب القانون مثل: **سَهَاهَا ***
كَاهَا * وهكذا.

خامساً: تُلَيَّن أحرف **تَجَدَّدَه** عندما تأتي بعد الالف أو الياء الساكنتين والمسبوقتين بالزلام القاسي مثل: **جَجَّجَ * يَيَّيَّجَ * مَجَّجَ * ذِيَّيَّجَ *** وهكذا.

سادساً: كل فعل يحوي أحرف **تَجَدَّدَه** على وزن المزيد الثاني، يُقسَى الحرف الثاني ويُلَيَّن الثالث مثل: **بَجَّجَ * يَهَيَّيَّجَ * مَجَّجَ * مَجَّجَ * مَجَّجَ *** وهكذا؛ جميعها بتقسية الثانية **كَبَّجَ** وتليين الثالث **دَكَّجَ**.

وإذا كان على الوزن الرباعي **تَجَدَّدَ**، حينئذ يُقسَى الثالث ويُلَيَّن الرابع مثل: **بَجَّجَ * يَهَيَّيَّجَ * مَجَّجَ * مَجَّجَ * مَجَّجَ *** جميعها بتقسية الباء **بَجَّجَ** وتليين الدال **دَكَّجَ**.

معلومات حول التاء الأخيرة

تُلَيَّن التاء الأخيرة المتحركة بعد الزقاف مثل: **كَاكَا * حَاكَا *** وهكذا.

* وإذا تقدّمتها حرف ساكن، والساكن سبقه حرف مزقوف حينئذ تُقسَى مثل:

كَسَا * مَسَمَا * تَدَدَا * وهكذا. شدّ: **كَمَمَا * كَبَبَا * كَمَمَمَا ***.

الفصل الأول: مقدمة ومعلومات عامة

* وتأتي التاء الآخريّة لينة أيضاً في الكلمات التي هي على الأوزان التالية:
فِكَلَةٌ * هُفِكَلَةٌ * هَفِكَلَةٌ (أنظر المعلومات حول أوزان الفعل وصياغاته
 صحيفة 43) مثل: **بَحَذَةٌ * بَحَذَةٌ * هَحَذَةٌ * مَحَذَةٌ * هَفَذَةٌ * هُفَذَةٌ**.
 ماعدا إذا سبقها حرف الراء (ذ) في وزن **فِكَلَةٌ** حينئذ تُقسى مثل: **كُذَذَةٌ * كُذَذَةٌ**.
 شذت: **كُذَذَةٌ**.

* وإذا كانت صياغة الأوزان من المزيد الأول المركب أو الثاني، حينئذ تُقسى
 التاء مثل: **مُجِبُّبَةٌ * مَجِبُّبَةٌ * مَجِبُّبَةٌ * مَجِبُّبَةٌ** * وهكذا؛ من الأفعال **بُجِبُّبٌ * بُجِبُّبٌ**
بُجِبُّبٌ * بُجِبُّبٌ.

* أو بعد الحرف الساكن المسبوق بالزلام البسيط، كما في المصدر الاسمي المؤنث
 للأفعال الثنائية مفتوحة الأول مثل: **هِيَذَةٌ * هِيَذَةٌ * هِيَذَةٌ * هِيَذَةٌ**.
يُوَيْبَةٌ * يُوَيْبَةٌ.

* أو عندما تأتي بعد الرواح مثل: **بِكَلَفَةٌ * بِكَلَفَةٌ**.
 * أو بعد الربايع مثل: **بُحَبَمَةٌ * بُحَبَمَةٌ * بُحَبَمَةٌ * بُحَبَمَةٌ**.
وَذِبَمَةٌ * وَذِبَمَةٌ * وَذِبَمَةٌ * وَذِبَمَةٌ * وهكذا.
 * أو بعد الحبايع مثل: **مَكَبَةٌ * مَكَبَةٌ * مَكَبَةٌ * مَكَبَةٌ** * وهكذا.

معلومات عن الحروف النطعية (ج، د، هـ، ا)

* كلما تتابع حرفان نطعيان، وكان الأول لينةً ساكناً والثاني مقسّى حسب القوانين
 أعلاه، حينئذ يُقسىان كلاهما ويدغمان لفظاً حسب الحرف الثاني مثل: **مَهَبَذَةٌ * مَهَبَذَةٌ**
مَهَبَذَةٌ * مَهَبَذَةٌ * مَهَبَذَةٌ * مَهَبَذَةٌ * مَهَبَذَةٌ.
 وإذا كانا لينةين حسب القوانين، حينئذ يدغمان لفظاً حسب الحرف الثاني مثل:
بُهَبَذَةٌ؛ وعلى هذا المنوال: **هُهَبَذَةٌ * هُهَبَذَةٌ * هُهَبَذَةٌ * هُهَبَذَةٌ**.
 * لكن إذا كان الأول مقسّى والثاني لين، أو كان الأول متحركاً، حينئذ لا يدغمان
 بل يتبعان قوانين التقسية والتلين أعلاه مثل: **بُهَبَذَةٌ * بُهَبَذَةٌ * بُهَبَذَةٌ * بُهَبَذَةٌ**
بُهَبَذَةٌ * بُهَبَذَةٌ * بُهَبَذَةٌ * بُهَبَذَةٌ * وهكذا.

قَهْمَةٌ ۸ ذَنْتٌ : ۸ سَمَكٌ ذَمَكٌ هَكَمَكِيَّةٌ

قَهْمَةٌ ۸ ذَنْتٌ : ۸ سَمَكٌ ذَمَكٌ هَكَمَكِيَّةٌ

عَمَكٌ لِبَاهِ سَمَكٌ مَجْمُوعٌ دَمَكٌ نَمَكٌ دَمَكٌ مَجْمُوعٌ
تَوَجَّنَ . هَمَكٌ لِبَاهِ سَمَكٌ مَجْمُوعٌ دَمَكٌ نَمَكٌ دَمَكٌ مَجْمُوعٌ .

1. مَجْمُوعٌ (حَتَّنَ) : هَمَكٌ دَمَكٌ نَمَكٌ دَمَكٌ مَجْمُوعٌ ، نَمَكٌ مَجْمُوعٌ
نَمَكٌ مَجْمُوعٌ . هَمَكٌ مَجْمُوعٌ لِبَاهِ سَمَكٌ مَجْمُوعٌ نَمَكٌ دَمَكٌ مَجْمُوعٌ ، دَمَكٌ
مَجْمُوعٌ ؛ نَمَكٌ لِبَاهِ سَمَكٌ مَجْمُوعٌ ، نَمَكٌ : نَمَكٌ * دَمَكٌ *
سَمَكٌ * تَمَكٌ .

هَمَكٌ لِبَاهِ سَمَكٌ مَجْمُوعٌ دَمَكٌ نَمَكٌ دَمَكٌ مَجْمُوعٌ (دَمَكٌ)
يَمَكٌ (كَمَكٌ) .

* سَمَكٌ : مَجْمُوعٌ نَمَكٌ نَمَكٌ نَمَكٌ ، نَمَكٌ : دَمَكٌ * نَمَكٌ *
هَمَكٌ * يَمَكٌ ؛ هَمَكٌ لِبَاهِ سَمَكٌ مَجْمُوعٌ :

* مَجْمُوعٌ (سَمَكٌ) : نَمَكٌ نَمَكٌ * يَمَكٌ * مَجْمُوعٌ .

* مَجْمُوعٌ : نَمَكٌ نَمَكٌ نَمَكٌ * مَجْمُوعٌ * مَجْمُوعٌ * نَمَكٌ
نَمَكٌ * مَجْمُوعٌ * نَمَكٌ * نَمَكٌ .

* مَجْمُوعٌ : سَمَكٌ مَجْمُوعٌ دَمَكٌ نَمَكٌ : مَجْمُوعٌ * مَجْمُوعٌ *
مَجْمُوعٌ * مَجْمُوعٌ .

نَمَكٌ سَمَكٌ مَجْمُوعٌ نَمَكٌ : مَجْمُوعٌ * مَجْمُوعٌ * نَمَكٌ .

نَمَكٌ سَمَكٌ مَجْمُوعٌ نَمَكٌ : نَمَكٌ * مَجْمُوعٌ * مَجْمُوعٌ .

نَمَكٌ سَمَكٌ مَجْمُوعٌ دَمَكٌ نَمَكٌ : نَمَكٌ * مَجْمُوعٌ * مَجْمُوعٌ .

نَمَكٌ سَمَكٌ مَجْمُوعٌ دَمَكٌ نَمَكٌ : نَمَكٌ * مَجْمُوعٌ * مَجْمُوعٌ .

نَمَكٌ سَمَكٌ مَجْمُوعٌ دَمَكٌ نَمَكٌ : نَمَكٌ * مَجْمُوعٌ * مَجْمُوعٌ .

نَمَكٌ سَمَكٌ مَجْمُوعٌ دَمَكٌ نَمَكٌ : مَجْمُوعٌ * مَجْمُوعٌ .

* مَجْمُوعٌ : هَمَكٌ لِبَاهِ سَمَكٌ مَجْمُوعٌ نَمَكٌ ، نَمَكٌ : نَمَكٌ * مَجْمُوعٌ *
نَمَكٌ * مَجْمُوعٌ .

* يَمَكٌ : مَجْمُوعٌ نَمَكٌ نَمَكٌ نَمَكٌ مَجْمُوعٌ دَمَكٌ نَمَكٌ مَجْمُوعٌ ،

نَمَكٌ : نَمَكٌ * مَجْمُوعٌ * مَجْمُوعٌ * نَمَكٌ .

نَمَكٌ مَجْمُوعٌ نَمَكٌ مَجْمُوعٌ نَمَكٌ ، نَمَكٌ : مَجْمُوعٌ .

الفصل الثاني: تحديد الاسم وأقسامه

الفصل الثاني: تحديد الاسم وأقسامه

الاسم هو ما دلّ على معنى في ذاته، غير مقترن بزمان. وينقسم الى قسمين: الموصوف والصفة.

1. **الموصوف (الطبيعي):** الذي يدل على الاشخاص، على شيء أو على عمل (فعل)، ولا يحتاج لأن يشترك مع اسم آخر ليعطي معنى، لان له معنى قائم بذاته، مثل: **بُرْهَانٌ * دِهَانٌ * بَعِيٌّ * تَيْدٌ**.
وينقسم الى قسمين: اسم علم (خاص) واسم جنس (عام).

اسم علم: ويشير الى مفرد واحد فقط مثل: **دِهَانٌ * بُرْهَانٌ * هَبْدَبٌ * يَمْدَانٌ**؛ وينقسم الى أربعة أنواع:

* بسيط (مفرد): مثل **بُرْهَانٌ * يَمْدَانٌ * هَبْدَبٌ**.

* مركب: مثل **بُرْهَانٌ * يَمْدَانٌ * هَبْدَبٌ * يَمْدَانٌ * يَمْدَانٌ * يَمْدَانٌ** وهكذا.

* منقول، عن اسم معين مثل: **بُرْهَانٌ * يَمْدَانٌ * هَبْدَبٌ** وهكذا.

أو عن صفة مثل: **بُرْهَانٌ * يَمْدَانٌ * هَبْدَبٌ**.

أو عن فعل مثل: **بُرْهَانٌ * يَمْدَانٌ * هَبْدَبٌ**.

أو عن اسم مكان مثل: **بُرْهَانٌ * يَمْدَانٌ * هَبْدَبٌ**.

أو عن اسم عيد مثل: **بُرْهَانٌ * يَمْدَانٌ * هَبْدَبٌ**.

أو عن اسم يوم أو شهر مثل: **بُرْهَانٌ * يَمْدَانٌ * هَبْدَبٌ**.

أو عن اسم نبات مثل: **بُرْهَانٌ * يَمْدَانٌ * هَبْدَبٌ**.

* مُرتجل أو مجازي: وهو ما كان اساساً علماً مثل: **بُرْهَانٌ * يَمْدَانٌ * هَبْدَبٌ**.

* **اسم جنس:** وهو ما أشار الى شئ واحد، وعلى كل ما يشبهه من جنسه مثل:

بُرْهَانٌ * يَمْدَانٌ * هَبْدَبٌ * يَمْدَانٌ * يَمْدَانٌ.

أو يدل على اسم معنى قائم بذاته مثل: **بُرْهَانٌ * يَمْدَانٌ * هَبْدَبٌ**.

الفصل الثاني: تحديد الاسم وأقسامه

أو يدل على إسم معنى لا يقوم بذاته، سواء كان وجودياً مثل **مَكْفَتٌ**؛ أو عديمياً مثل: **هُجَلِمَهُ**.

ويأتي إسم الجنس أيضاً:

* مجرداً مثل: **فَيْدٌ * حَبَبٌ * هَبَبٌ**.

* مزيداً مثل: **مُحَدِّبٌ * مُجَهَّبٌ * مُهْدَبٌ**.

* مركباً مثل: **خَذَبْتُهُ * كَوَّذْتُه * حَقَّقْتُه**.

2. **الصفة:** وتدل على حالة الاشخاص، الأشياء أو الافعال (أعمال)، وتحتاج ان

تتشارك مع إسم آخر لتعطي معنى مثل: **سُخِبَكَ * مُخَذَّبٌ * هُكِّفَ** *

سُكِّنَ * ذُجِبَتْه * مُذَبَّبَتْه.

معاني هذه الالفاظ، لا تدل على شيء. لكن عندما نقول: **تَلِيْمُهُ * سُخِبَكَ** *

كَمْوٌ * مُخَذَّبٌ * كَبِهَتْه * هُكِّفَ * دِيَّبْتُهُ * سُكِّنَ * خَذَبْتُهُ * ذُجِبَتْه *

سُهِّكَتْه * مُذَبَّبَتْه؛ فان معانيها واضحة وجليّة.

معلومات

1. من المعلوم، الاسماء في لغتنا تنتهي بالزقاف والالف مثل: **مُكَلِّمٌ * نَهْءٌ** *

مُكَلِّمَةٌ * مَكْتَبَةٌ * مَكْتَبَةٌ * مَكْتَبَةٌ * وهكذا.

لكن هناك أسماء قليلة لا تخضع لهذا القانون مثل:

مَكْتَبَةٌ * مَكْتَبَةٌ * مَكْتَبَةٌ * مَكْتَبَةٌ * مَكْتَبَةٌ * مَكْتَبَةٌ .

2. اذا كان الموصوف مذكراً، يجب أن تكون الصفة مذكرة أيضاً، وبالعكس مثل:

مُكَلِّمٌ مُكَلِّمَةٌ * مُكَلِّمَةٌ مُكَلِّمَةٌ.

3. اذا كان الموصوف مفرداً أو جمعاً، فيجب أن تكون الصفة أيضاً كذلك مثل:

مَكْتَبَةٌ مَكْتَبَةٌ * مَكْتَبَةٌ مَكْتَبَةٌ * مَكْتَبَةٌ مَكْتَبَةٌ

مَكْتَبَةٌ مَكْتَبَةٌ.

قَهْمَتْنِ اَكْبَرْتْنِ: نَك يِيَقْتِي دَعْمَتِي

قَهْمَتْنِ اَكْبَرْتْنِ: نَك يِيَقْتِي دَعْمَتِي

دَبِه اَكْبَرْتِي يِيَقْتِي دَعْمَتِي :

دَجْدَتْنِ: هَلَبَه هَسَد حَك دَجْدَنْ دَلْتَنْ هَسَمَه اَك هِيَدِيَر سَبْدَنْ ،
لُغِي : لُذَنْ * لُكَنْ * لُذِبْتَنْ * لُهَدَنْ * هَجْدَنْ .

يِيَقْتِي دَعْمَتِي: هَلَبَه هَسَد حَك يِيَقْتِي دَلْتَنْ هَسَمَه اَك هِيَدِيَر
سَبْدَنْ لُغِي: لُذَمَه اَك * لُكَبَه اَك * لُذِبْتَه اَك * لَه هَكَه اَك * لُجَلَبَه اَك *
لُذِبَه اَك * هَجْدَنْ .

كَمَتْنِ (مَتَمَه اَك): هَلَبَه هَسَد حَك عَمَل دَلْتَنْ لُؤَبِي وَبِ
دَجْدَتْنِ ، هَلُؤَبِي وَبِ يِيَقْتِي تَنْ ، لُغِي: هَشَدَنْ * سَهَدَنْ * سَبْدَنْ *
لُؤَبَه اَك * هَجْدَنْ .

1. عَمَلْتِي دَجْدَتِي: يِيَقْتِي عَمَل دَجْدَتْنِ لَه دَب وَتَب:

* سَبَه اَك: اَم دَبِه عَمَل يِيَقْتِي دَكَم جَلِي ، هِيَسَمِي سَبَنْ
لُجَلِي ، لُغِي: لُجَدَنْ * لُكَلَنْ * لُذَنْ .

* كَنْ سَبَه اَك: اَم دَكِه عَمَل يِيَقْتِي دَكَم جَلِي ، لُكَنْ دِيَسَمِي
لُهَبْ دَمَمَتْنِ هَلُؤَبْتَمَه اَك دَبِي ، لُغِي: لُئَه اَك * مَلَكْتَنْ *
هَمَدَنْ .

هَسَبِي اَسَمِي لُؤَب دَبِه عَمَلْتِي دَجْدَتِي دَكِه كَمَه
يِيَقْتِي تَنْ ، لُؤَب دَلْتِي لُؤَب ، لُغِي: يِيَقْتِي * تَنْ * لُؤَب .

2. عَمَلْتِي يِيَقْتِي: هَشَه اَك يِيَقْتِي عَمَل يِيَقْتِي
لَه دَب وَتَب:

* سَبَه اَك: اَم دَبِه عَمَل دَجْدَتْنِ دَكَم جَلِي ، هِيَسَمِي سَبَنْ
لُجَلِي ، لُغِي: لُؤَبَه اَك * لُكَلَه اَك * لُؤَبَه اَك .

* كَنْ سَبَه اَك: اَم دَكِه عَمَل دَجْدَتْنِ دَكَم جَلِي ، لُكَنْ دِيَسَمِي
لُهَبْ دَمَمَتْنِ هَلُؤَبْتَمَه اَك دَبِي ، لُغِي: يِيَقْتِي * يِيَقْتِي * يِيَقْتِي *
لُؤَبَه اَك * لُؤَبَه اَك .

قەھەتەن كىتابى: ئىككىنچى تەرجىمە

ئەلەم دۇنيانى كۆرۈشكەن مۇھىم نىسبەتتەن بەھىشەن (۸) مۇھىم نىسبەتتەن، دېگەن نىسبەتتەن بەھىشەن. مۇھىم نىسبەتتەن يىگىتتەن ئەلەم نىسبەتتەن بەھىشەن:

1. مۇھىم نىسبەتتەن بەھىشەن، ئەلەم: مۇھىم نىسبەتتەن بەھىشەن * مۇھىم نىسبەتتەن بەھىشەن.
2. مۇھىم نىسبەتتەن بەھىشەن، ئەلەم: مۇھىم نىسبەتتەن بەھىشەن.
3. مۇھىم نىسبەتتەن بەھىشەن، مۇھىم نىسبەتتەن بەھىشەن: مۇھىم نىسبەتتەن بەھىشەن.
4. مۇھىم نىسبەتتەن بەھىشەن مۇھىم نىسبەتتەن بەھىشەن، ئەلەم: مۇھىم نىسبەتتەن بەھىشەن * مۇھىم نىسبەتتەن بەھىشەن * مۇھىم نىسبەتتەن بەھىشەن * مۇھىم نىسبەتتەن بەھىشەن.
5. مۇھىم نىسبەتتەن بەھىشەن مۇھىم نىسبەتتەن بەھىشەن، ئەلەم: مۇھىم نىسبەتتەن بەھىشەن * مۇھىم نىسبەتتەن بەھىشەن * مۇھىم نىسبەتتەن بەھىشەن.

تەلەپ: قەھەتەن كىتابى * مۇھىم نىسبەتتەن بەھىشەن.

6. مۇھىم نىسبەتتەن بەھىشەن، مۇھىم نىسبەتتەن بەھىشەن: مۇھىم نىسبەتتەن بەھىشەن * مۇھىم نىسبەتتەن بەھىشەن * مۇھىم نىسبەتتەن بەھىشەن * مۇھىم نىسبەتتەن بەھىشەن.

مۇھىم نىسبەتتەن بەھىشەن:

مۇھىم نىسبەتتەن بەھىشەن، ئەلەم: مۇھىم نىسبەتتەن بەھىشەن * مۇھىم نىسبەتتەن بەھىشەن * مۇھىم نىسبەتتەن بەھىشەن.

ئەلەم دۇنيانى كۆرۈشكەن مۇھىم نىسبەتتەن بەھىشەن، ئەلەم: مۇھىم نىسبەتتەن بەھىشەن * مۇھىم نىسبەتتەن بەھىشەن * مۇھىم نىسبەتتەن بەھىشەن.

* مۇھىم نىسبەتتەن بەھىشەن دېگەن ئەھۋال (سۇب بەھىشەن * مۇھىم نىسبەتتەن بەھىشەن * مۇھىم نىسبەتتەن بەھىشەن).

3. مۇھىم نىسبەتتەن بەھىشەن (مۇھىم نىسبەتتەن بەھىشەن): مۇھىم نىسبەتتەن بەھىشەن * مۇھىم نىسبەتتەن بەھىشەن * مۇھىم نىسبەتتەن بەھىشەن * مۇھىم نىسبەتتەن بەھىشەن (سۇب بەھىشەن * مۇھىم نىسبەتتەن بەھىشەن).

كَهْفَتَا دَبِئْتَا: بَدِيسَتَا تَمَّوْا دِزَمَتَا تَا هَم مَقَاتَا

مَه دُئَم آءَا

بِه مِيءَا مَقَاتَا دِئَلَكِب تَا ه تَا دِجَدَتَا بِه سَه ر ه بِي
دِبَه مَجَتَا، سَبَلَب مِي مِيَلَتَا دِئَلَكِب تَا ه بِي: مَمَّوْا *
بِيءَا * فِسَا * وِسَا * يَمَّوْا: مِي مِيَلَتَا: مَبَا * بِيءَا * فِسَا *
وِسَا * بِيءَا .

تَعُوْب: مَمَّوْا * ذَه كَا مِي مِيَلَتَا: بِيءَا * مَذِيءَا؛ جِد
مِيءَا مَقَاتَا بِيءَا تَا بِه سَه ر .



كَهْفَتَا دَبِئْتَا: بَدِيسَتَا تَمَّوْا دِزَمَتَا تَا هَم مَقَاتَا

مَه دُئَم آءَا

مِي سَجَر دِزَمَتَا بِيءَا تَمَّوْا دِزَمَتَا تَا هَم مَقَاتَا، وَئَا
دِئَلَكِب خَا دِئَلَكَا فَبِيءَا سَكَبَا دِئَمَتَا مَمَّوْا **فَبَا**؛
دُئَلَكِب كَهْفَتَا هَم كَهْفَتَا مَجَلَس سِيءَا دِئَعَل مِيءَا .
هَم ب كَهْفَتَا مَجَلَس بِيءَا تَمَّوْا مِيءَا هَم مَقَاتَا دِئَم .
هَم بِيءَا سَب سِيءَا تَلِي دِئَم كَهْفَتَا هَم مَقَاتَا دِئَم ؛
دِئَلَكَا هَم دَم ذَا مِيءَا هَم مَقَاتَا دِئَم هَم مَقَاتَا .

بِيءَا مَجَلَس: مِيءَا **حَب** بِيءَا بَدِيسَتَا **فَبَا**، هَم مَقَاتَا
بِيءَا دِئَم مِيءَا تَا هَم مَقَاتَا:

6: بِيءَا فِي دِئَلَكَا

5: بِيءَا بِي دِئَلَكَا

4: بِيءَا كَهْفَتَا دِئَلَكَا

هَم مَقَاتَا حَب بِيءَا مَجَلَس بَدِيسَتَا **فَبَا**، هَم مَقَاتَا بَدِيسَتَا
مَجَلَس، هَم مَقَاتَا بَدِيسَتَا مَجَلَس هَم مَقَاتَا .

تَعُوْب دِئَم مَقَاتَا كَهْفَتَا:

تَعُوْب دِئَم مَقَاتَا تَمَّوْا بِيءَا مَجَلَس، هَم مَقَاتَا مَجَلَس:

الفصل الرابع: في تأنيث الأسماء والصفات

معلومات

هناك أسماء موصوفة تنتهي بالتاء لكنها مذكورة. وفي الغالب تم صياغتها من الافعال التي تنتهي بالتاء مثل: **مَهْءٌ * يِبْءَةٌ * فِسْءٌ * وِهْءٌ * يَهْءٌ**؛ من الافعال: **مَهَبٌ * يَبِيهٌ * فَسِهٌ * وِهِيهٌ * يَهِيهٌ**.
شَدَّتْ: تَهَسَّءٌ * ذَهَكَةٌ من الافعال: **تَهَسَّيَهٌ * ذَهَكِيهٌ**؛ إذ أنها أسماء موصوف مؤنثة.

الفصل الرابع : في تأنيث الاسماء والصفات

معلومات

قبل أن ندخل في دراسة تأنيث الاسماء والصفات، لا بدّ أن نتعرّف على وزن الفعل المجرد السالم ونسمّيه (**فَعَلٌ - فعل**)؛ لكي نستطيع ان نتعرّف ونفهم جميع المصوغات منه، ولتمييز الحروف الزائدة فيها وغير الأصلية. ونستدلّ بهذه المصوغات في هذا الفصل والفصول القادمة؛ خصوصاً فصول تصريف الافعال وأسماء الآلة وغيرها.

على سبيل المثال: الفعل كتب **كَتَبَ** هو على وزن **فَعَلٌ فعل**، وتُسمّى حروف هذا الفعل هكذا:

ك: هو فاء الفعل

ت: هو عين الفعل

ب: هو لام الفعل

وهكذا فان كلمة الكتاب **كِتَابٌ** هي على وزن **فَعَلَةٌ** و **كُتِبَ** على وزن **فَعِلٌ**، و **كُتِبَتْ** على وزن **فَعِلَتْ** وهكذا.

قانون التأنيث العام

قانون تأنيث الاسماء والصفات هو واحد، ويُصاغ هكذا:

كَهْفَتَا سَهْبَتَا: حَمَمَتَا دُحْمَتَا دَاكَا تَلَكَبَا تَاَه

* **فُهْبَتَا تَا:** مَحْدُوَه بَاكَا نَهْبَدَا مَحَا اذِيَا، اُزِيَا: نِيَمَتَا دَهْتَا *
نَجَا مَلَكْتَا * يَهْدَبَا اذِيَا.

صَعَدَا دُجَمَتَا: حَا مِيَهْمَا مَهْتَا مَحْمَدَا دِيَكَا نُوْتَا
هَلَاكَا، مِيَهْبَتَا اُزِيَا دِيَهْمَتَا، تَحْمَلَا وَتَكَا دِيَهْمَتَا
كُوَكْمَا نَحَا نَجَا دُجَمَتَا (مَهْمَتَا)، اُزِيَا: نِيَهْتَا - نِيَهْتَا *
مَهْمَتَا - مَهْمَتَا * نِيَهْتَا - نِيَهْتَا * نَجَا - نَجَا.
مِيَهْمَا مَهْتَا مَحْمَدَا دِيَكَبَا تَهْدَا، مِيَهْبَتَا
تِيَهْمَا مَهْمَتَا مَهْدَا لَعْبَلَا نَحَا مَهْدَا دِيَهْمَتَا، مِيَهْمَتَا
كَا تَا لَهْمَا دِيَهْمَتَا مَهْدَا نُوْتَا اُزِيَا:

* **حَا مِيَهْمَا مَهْتَا مَحْمَدَا كَهْبَتَا دِيَهْمَتَا اُزِيَا مَهْدَا**
وَصَبَلَا هَلَاكَا، مِيَهْبَتَا نَجَا دِيَهْمَتَا مَحْمَدَا دِيَهْمَتَا،
اُزِيَا: مَهْمَتَا - مَهْمَتَا * نِيَهْتَا - نِيَهْتَا * نَجَا - نَجَا -
نِيَهْتَا * مَهْمَتَا - مَهْمَتَا.

تَحْوَبَا: اُزِيَا - اُزِيَا * اُزِيَا - اُزِيَا * اُزِيَا - اُزِيَا *
نِيَهْتَا - نِيَهْتَا * مَهْمَتَا - مَهْمَتَا * نِيَهْتَا - نِيَهْتَا *
نِيَهْتَا * مَهْمَتَا - مَهْمَتَا * مَهْمَتَا * مَهْمَتَا * مَهْمَتَا *
مَهْمَتَا - مَهْمَتَا * مَهْمَتَا * مَهْمَتَا * مَهْمَتَا - مَهْمَتَا *
مَهْمَتَا.

* **حَا مَهْمَتَا مَحْمَدَا مَحْمَدَا، وَصَبَلَا دِيَهْمَتَا اُزِيَا مَهْمَتَا**
**مَهْدَا، مِيَهْبَتَا نَجَا دِيَهْمَتَا نَجَا اُزِيَا: مَهْمَتَا - مَهْمَتَا *
نِيَهْتَا - نِيَهْتَا * مَهْمَتَا - مَهْمَتَا * مَهْمَتَا.**
تَحْوَبَا: اُزِيَا - اُزِيَا * مَهْمَتَا * مَهْمَتَا.

* **حَا مَحْمَدَا مِيَهْمَتَا مَحْمَدَا مَحْمَدَا اُزِيَا مَهْمَتَا، مِيَهْبَتَا**
نَجَا لَهْمَا دِيَهْمَتَا مَهْمَتَا، اُزِيَا: مَهْمَتَا - مَهْمَتَا * مَهْمَتَا -
مَهْمَتَا.

الفصل الخامس: جمع الاسماء والصفات التي لا تنتهي بحرف التاء

* **الجمع:** ويدل على أكثر من إثنين مثل: **بُهِمَتِ دَهَتِ * بُجَتِ مَكَّتِ * يَهْدِبُ هُدَيْتِ .**

قانون الجمع: كل الاسماء والصفات التي تنتهي بالزقاف والالف، تجمع غالباً بتغيير الزقاف الى الزلام مع وضع علامة الجمع (**هَمِّتِ**) مثل: **بُهَيْتِ - بُهَيْتِ * بَهَيْتِ * بَهَمَيْتِ * بُدَيْتِ * بُدَمَيْتِ * بُجَيْتِ * بُجَمَيْتِ .**
الاسماء والصفات التي تنتهي بحرف الياء، تجمع باضافة ياء أخرى مع الاصلية (مشددة) ونقل الفتح الى حرف قبل الياء، كما في الانواع التالية:

* كل الاسماء والصفات المنتهية بالياء ومفتوحة الاول، تجمع بتسكين الحرف الاول وفتح الثاني، مثل: **وُهَيْتِ * وُهَمَيْتِ * بُجَيْتِ - بُجَمَيْتِ * بُدَيْتِ - بُدَمَيْتِ .**

شدت: **هُدَيْتِ * هُدَمَيْتِ * حُدَيْتِ - حُدَمَيْتِ * دَسَمَيْتِ * دَسَمَيْتِ * بُدَيْتِ - بُدَمَيْتِ * هُدَيْتِ * هُدَمَيْتِ * بُدَيْتِ * بُدَمَيْتِ * بُهَيْتِ * بُهَمَيْتِ * مَكَّتِ * مَكَمَتْ * بُهَمَيْتِ * بُهَمَيْتِ * يَمَيْتِ * يَمَمَتْ * تَمَمَتْ * تَمَمَتْ .**

* كل الاسماء والصفات المنتهية بالياء ومزقوفة الاول، تجمع بفتح الحرف الثاني فقط مثل: **دُهَيْتِ * دُهَمَيْتِ * كَكَيْتِ * كَكَمَتْ * مَدَمَتْ * مَدَمَتْ .**
شدت: **هُمَيْتِ * هُمَمَتْ * تَمَمَتْ * تَمَمَتْ .**

* كل صفة تبدأ بحرف الميم وتنتهي بالياء، تجمع بفتح ما قبل الياء مثل: **مُهَمَيْتِ - مُهَمَمَتْ .**

الفصل الخامس: جمع الأسماء والصفات التي لا تنتهي بحرف التاء

أنواع الجمع

ينقسم الجمع الى أربعة أقسام وهي:

1. **الجمع السالم:** وفيه تتغير حركة الاخير من الزقاف الى الزلام بالاسماء المذكورة، دون أي تغيير بحروف مفردة مثل: **بَيْدٌ - بَيْدَةٌ * كَيْبٌ - كَيْبَةٌ**. وهكذا في الاسماء المؤنثة، بزقاف الحرف الاخير قبل التاء، دون تغيير الحروف مثل: **يَهْدٌ - يَهْدَةٌ * يَهْدَةٌ - يَهْدَةٌ**.

2. **جمع التكسير:** وفيه تختلف صيغة مفردة بالجمع، بتغيير أو زيادة أو نقصان حروفه وحركاته مثل: **بُحْبُحٌ - بُحْبُحَةٌ * سَمَةٌ - سَمَةٌ * مَيْكَةٌ - مَيْكَةٌ**.

3. **جمع القلّة:** وهو ما يدل على ثلاثة أو أكثر الى العشرة مثل: **يَتِيٌّ - يَتِيٌّ * نَمَلٌ - نَمَلَةٌ * بَيْدٌ - بَيْدَةٌ**.

4. **جمع الكثرة:** وهو ما يدل على أكثر من عشرة وبدون حد مثل: **يَتِيٌّ - يَتِيٌّ * نَمَلٌ - نَمَلَةٌ * بَيْدٌ - بَيْدَةٌ * وهكذا**.

وهناك نوع آخر من الاسماء، مفردة باللفظ والكتابة، لكنها مجموعة بمعناها؛ ويدعى اسم الجمع مثل: **بُحْبُحٌ * يَهْدٌ * وهكذا**.

* تنشذ أسماء كثيرة عن قوانين الجمع هذه مثل: **يَهْدٌ - يَهْدَةٌ * بَيْدٌ - بَيْدَةٌ * بَيْدَةٌ - بَيْدَةٌ** - **بَيْدَةٌ * وهكذا**.

تراها حسب الترتيب الابددي في (ملحق 3 صحيفة 316).

أشارة النجمة تدل على ان هذه الاسماء، لها أيضاً جمع حسب القوانين أعلاه.

قَهْقَهَاتُ حَبَابَةٍ: حَمَمَاتٌ دُخْمَاتٌ عَمَدَاتٌ

* تُعْرَبُ عَمَدَاتٌ هَبَبَاتٌ مِمَّنْ أَمَلِي صَعَقَاتٌ دُجَمَمَاتٌ، زَيْجٌ:
زَهْمَاتٌ - زَهْمَاتٌ * سَجَاتٌ - سَجَاتٌ * هَجَاتٌ.
سَوِيٌّ زَيْجٌ لَهْمٌ، سَهْدَاتٌ زَيْجَاتٌ (زَهْمَاتٌ 4 هَجَاتٌ 318).

مُهْمَدَاتٌ

* زَيْجَاتٌ دُجَمَمَاتٌ دُجَمَمَاتٌ دُجَمَمَاتٌ دُجَمَمَاتٌ دُجَمَمَاتٌ
يَهْمَدَاتٌ، أَسْمَاءٌ كَلِّ مِهْمَدَاتٌ يَهْمَدَاتٌ، زَيْجٌ: نَهْمَدَاتٌ *
ذَهْمَدَاتٌ * مَهْمَدَاتٌ. أَمَلِي حَمَمَاتٌ دُجَمَمَاتٌ زَهْمَدَاتٌ لَهْمٌ
سَجَاتٌ دَهْمَدَاتٌ: نَهْمَدَاتٌ * دَهْمَدَاتٌ * مَهْمَدَاتٌ.

* زَيْجٌ عَمَدَاتٌ دَهْمَدَاتٌ حَمَمَاتٌ، هَجَاتٌ أَمَلِي عَمَدَاتٌ:
صَهْمَدَاتٌ * دَهْمَدَاتٌ * سَهْمَدَاتٌ * عَهْمَدَاتٌ * سَهْمَدَاتٌ * عَهْمَدَاتٌ *
هَجَمَدَاتٌ عَمَدَاتٌ دَهْمَدَاتٌ، زَيْجٌ: فَهْمَدَاتٌ * دَهْمَدَاتٌ * هَهْمَدَاتٌ * سَهْمَدَاتٌ.

هَهْمَدَاتٌ زَيْجٌ عَمَدَاتٌ زَيْجَاتٌ دَهْمَدَاتٌ، نَهْمَدَاتٌ هَجَمَدَاتٌ
مَهْمَدَاتٌ زَيْجٌ: زَهْمَدَاتٌ - يَهْمَدَاتٌ * سَهْمَدَاتٌ - سَهْمَدَاتٌ. هَجَمَدَاتٌ - قَهْمَدَاتٌ.



قَهْقَهَاتُ حَبَابَةٍ: حَمَمَاتٌ دُخْمَاتٌ عَمَدَاتٌ

هَبَبَاتٌ مِمَّنْ عَمَدَاتٌ عَمَدَاتٌ زَيْجٌ زَيْجَاتٌ زَيْجَاتٌ، لَهْمٌ سَهْمَدَاتٌ
دَهْمَدَاتٌ زَيْجٌ زَهْمَدَاتٌ دَهْمَدَاتٌ. هَجَمَدَاتٌ يَهْمَدَاتٌ زَيْجٌ،
دَهْمَدَاتٌ هَجَمَدَاتٌ يَهْمَدَاتٌ دَهْمَدَاتٌ هَجَمَدَاتٌ هَجَمَدَاتٌ.
لَهْمٌ يَهْمَدَاتٌ، زَيْجٌ زَهْمَدَاتٌ هَجَمَدَاتٌ يَهْمَدَاتٌ زَيْجَاتٌ.

صَعَقَاتٌ دُجَمَمَاتٌ

1. لَهْمٌ عَمَدَاتٌ عَمَدَاتٌ دَهْمَدَاتٌ، مِهْمَدَاتٌ هَجَمَدَاتٌ
زَهْمَدَاتٌ دَهْمَدَاتٌ زَيْجٌ صَعَقَاتٌ، زَيْجٌ: صَعَقَاتٌ - صَعَقَاتٌ *
زَهْمَدَاتٌ - زَهْمَدَاتٌ * زَهْمَدَاتٌ - زَهْمَدَاتٌ.

زَيْجٌ: زَهْمَدَاتٌ - زَهْمَدَاتٌ.

الفصل السابع : جمع الأسماء الأعجمية

* تشدّ أسماء كثيرة عن هذه القواعد مثل: **٢٥مك٤٢ - ٢٦مك٤٢ * ٢٧مك٤٢ - ٢٨مك٤٢** .
وتجد هذه الاسماء مرتبة على الابجدية في (ملحق 4 صحيفة 318) .

معلومات

* اذا كانت صيغة جمع المذكر مثل جمع المؤنث، فلا يُحسب مؤنثاً مثل:
٢٩مك٤٢ * ٣٠مك٤٢ * ٣١مك٤٢ . هذه الاسماء المجموعة هي مذكرة إستناداً
الى مفردھا المذكر: **٣٢مك٤٢ * ٣٣مك٤٢ * ٣٤مك٤٢** .

* هناك أسماء ليس لها جمع ومنها: **٣٥مك٤٢ * ٣٦مك٤٢ * ٣٧مك٤٢ * ٣٨مك٤٢** *
٣٩مك٤٢ * ٤٠مك٤٢ * ٤١مك٤٢ * وجميع أسماء المعادن مثل: **٤٢مك٤٢ * ٤٣مك٤٢ * ٤٤مك٤٢** *
٤٥مك٤٢ * ٤٦مك٤٢ * ٤٧مك٤٢ * وهكذا.

وهناك أسماء عند جمعها، تأخذ صيغ مختلفة مثل: **٤٨مك٤٢ - ٤٩مك٤٢ * ٥٠مك٤٢ * ٥١مك٤٢** *
٥٢مك٤٢ * ٥٣مك٤٢ - ٥٤مك٤٢ .

الفصل السابع: جمع الأسماء الأعجمية

ان كثيرا من الاسماء الأعجمية دخلت في اللغة الآرامية نتيجة اختلاط الآراميين
مع الاقوام المجاورة لهم، خصوصا اللغة اليونانية، التي كانت لغة الحكمة والفلسفة
والطب. لهذا السبب، أحدثت أثراً في اللغة الآرامية.

قوانين الجمع

1. جميع الأسماء الأعجمية المنتهية بالألف، تُجمع حسب القاعدة بلام ما قبل
الألف مثل: **٥٥مك٤٢ - ٥٦مك٤٢ * ٥٧مك٤٢ - ٥٨مك٤٢ * ٥٩مك٤٢ - ٦٠مك٤٢** .
٦١مك٤٢ .

شدّ: **٦٢مك٤٢ - ٦٣مك٤٢** .

قەھەتەن تەجەبۇن: حەممەن دۇھەتەن كەپتەن

ەزەپ دۇھەتەن، ھەممەن دۇھەتەن دۇھەتەن تەجەبۇن (مەن)،
 مەجەبۇن تەككەمەن پەن، سەكەن ئەن: سەن - تەمەن
 ەتتەن * دەنەن - دەنەن * دەنەن * ەمەن - ەمەن *
 سەمەن - سەمەن.

2. ھەممەن دۇھەتەن دۇھەتەن تەن سەنەن، مەجەبۇن
 تەككەمەن مەنەن تەككەن سەن، ئەن: ئەن - ئەنەن.
 ەتتەن: ەتتەن - ەتتەن * ەتتەن * ەتتەن - ەتتەن *
 ئەنەن - ئەنەن.

3. ھەممەن دۇھەتەن دۇھەتەن تەنەن (ەن)، مەجەبۇن
 تەنەنەن مەنەن ئەن: ەنەنەنەن - ەنەنەنەن * ەنەنەنەن
 - ەنەنەنەن. ەتتەن: ەتتەن - ەتتەن * ەتتەن - ەتتەن.

4. ھەممەن دۇھەتەن دۇھەتەن تەنەن (بەن)، ئەنەنەن
 ئەنەنەنەن، ئەنەنەنەن: ئەنەنەنەنەن * ئەنەنەنەنەن *
 ەتتەن: ەتتەن * ەتتەن * ەتتەن * ەتتەن.

5. ھەممەن دۇھەتەن دۇھەتەن تەنەن (بەن)، مەجەبۇن تەنەنەن
 تەنەن (تەن): ئەنەنەنەن * ئەنەنەنەن * ەتتەنەنەن.

6. ھەممەن دۇھەتەن دۇھەتەن تەنەن (ەن)، مەجەبۇن تەنەنەن
 ئەنەنەنەنەن ئەنەنەنەن: ئەنەنەنەنەن - ئەنەنەنەن *
 ئەنەنەنەنەن - ئەنەنەنەن.

تەجەبۇن: ئەنەنەن * ەتتەنەن * ەتتەنەن: ئەنەنەن * ەتتەنەن * ەتتەنەن.

7. ھەممەن دۇھەتەن دۇھەتەن تەنەنەن، مەجەبۇن
 تەنەنەنەن ئەنەنەنەن ئەنەنەنەن: ئەنەنەنەنەن * ئەنەنەنەنەن * ەتتەنەنەن.
 ئەنەنەنەنەن - ئەنەنەنەن * ئەنەنەنەن * ەتتەنەن.



الفصل السابع : جمع الأسماء الأعجمية

وعلى الأغلب، كل الاسماء المنتهية بالمقطع (**مُنْذِرٌ**)، تُجمع بإدخال طاء مزقوفة

مثل: **يَمُنْذِرٌ - يَتَمُنْذِرٌ هَيْتَمُنْذِرٌ * دَهْدَمُنْذِرٌ - دَهْتَمُنْذِرٌ هَدَهْدَمُنْذِرٌ * هَمَمُنْذِرٌ - هَمْتَمُنْذِرٌ * هَلَمَمُنْذِرٌ - هَلْتَمُنْذِرٌ .**

2. جميع الأسماء المنتهية بياء محبوسة، تُجمع بإدخال حرف السين بدل الألف

مثل: **لَهْمَبُنْ - لَهْمَقَبُنْ . هَهْجَهْمَبُنْ : هَهْمَقَهْمَبُنْ - هَهْمَقَهْمَبُنْ * فَبْكَهْمَبُنْ - فَبْكَهْمَبُنْ * لَهْمَدَبُنْ - لَهْمَدَبُنْ .**

3. جميع الأسماء المنتهية بالمقطع (**هَهْ**)، تُجمع بحذف السين مثل:

هَمَدَهْذَهْه - هَمَدَهْذَهْه * هَمَدَهْذَهْه - هَمَدَهْذَهْه . هَهْجَهْمَبُنْ : هَهْمَقَهْمَبُنْ * هَهْمَقَهْمَبُنْ - هَهْمَقَهْمَبُنْ .

4. جميع الأسماء المنتهية بالمقطع (**بَهْ**)، يتساوى فيها المفرد مع الجمع، عدا

علامة الجمع **هَمَمَبُنْ**، مثل: **هَمَمَبُنْ هَمَمَبُنْ * هَمَمَبُنْ * هَمَمَبُنْ** ومثلها: **هَمَمَبُنْ * هَمَمَبُنْ .**

5. جميع الأسماء المنتهية بالمقطع (**بَهْ**)، تُجمع بتغييره الى مقطع (**نَهْ**) مثل:

بَهْمَدَهْذَهْذِبْ * بَهْمَدَهْذَهْذِبْ .

6. جميع الأسماء المنتهية بالمقطع (**هَهْ**)، تُجمع بتغييره الى حرف الألف وزقاف

ما قبله مثل: **لَهْمَبَكَبَهْ - لَهْمَبَكَبَهْ * دَمَمَبَهْذَهْه - دَمَمَبَهْذَهْه .**

شَدَّتْ : لَهْمَدَكَبَهْ * هَهْمَدَكَبَهْ * هَهْمَدَكَبَهْ * هَهْمَدَكَبَهْ ؛ إذ تُجمع بالزلام مثل الاسماء

الأرامية مثل: **لَهْمَدَكَبَهْ * هَهْمَدَكَبَهْ * هَهْمَدَكَبَهْ .**

7. جميع الأسماء المنتهية بحرف الألف وزلام ما قبلها، تُجمع بتغيير الألف الى

السين والزلام الى الزقاف، مثل: **دَمَمَبَهْذَهْه - دَمَمَبَهْذَهْه * دَمَمَبَهْذَهْه - دَمَمَبَهْذَهْه .**

لَهْمَدَكَبَهْ * وهكذا.

فہرست ۸ صحت: حمعہ ذماتہ مذخیر

فہرست ۸ صحت: حمعہ ذماتہ مذخیر

۱۔ ذمہ ذمہ وحب ذماتہ مذخیر۔ مہمہ۔ مذخیرہ میں صحتہ
 ذمہ صحتہ، ذمہ میں صحتہ سکتہ۔

۱. ذمہ صحتہ

* صحتہ مذخیرہ میں (**ذمہ * ذمہ * ذمہ * ذمہ**) ، مہمہ صحتہ
 صحتہ صحتہ ذمہ، ذمہ: ذمہ صحتہ - صحتہ صحتہ * ذمہ
 صحتہ - ذمہ صحتہ * ذمہ صحتہ - ذمہ صحتہ * صحتہ صحتہ - صحتہ
 صحتہ * ذمہ صحتہ - ذمہ صحتہ۔ ذمہ مہمہ: ذمہ صحتہ -
 صحتہ صحتہ * ذمہ صحتہ - ذمہ صحتہ۔

* صحتہ مذخیرہ میں (**صحتہ**) مہمہ صحتہ صحتہ صحتہ
 ذمہ صحتہ، ذمہ: صحتہ صحتہ - صحتہ صحتہ * صحتہ صحتہ
 - صحتہ صحتہ * صحتہ صحتہ - صحتہ صحتہ ذمہ صحتہ، صحتہ
 صحتہ صحتہ صحتہ۔

صحتہ: صحتہ صحتہ - صحتہ صحتہ * صحتہ صحتہ - صحتہ صحتہ۔
 مہمہ صحتہ ذمہ صحتہ ذمہ صحتہ صحتہ صحتہ صحتہ،
 صحتہ صحتہ صحتہ صحتہ صحتہ صحتہ: صحتہ صحتہ * صحتہ صحتہ۔
 مہمہ صحتہ صحتہ، صحتہ صحتہ صحتہ صحتہ صحتہ۔

* صحتہ مذخیرہ میں (**صحتہ * صحتہ**) ، مہمہ صحتہ صحتہ صحتہ
 صحتہ صحتہ صحتہ (**صحتہ**) ذمہ، ذمہ: صحتہ صحتہ - صحتہ
 صحتہ * صحتہ صحتہ - صحتہ صحتہ * صحتہ صحتہ - صحتہ صحتہ
 ذمہ صحتہ صحتہ صحتہ صحتہ صحتہ صحتہ، صحتہ صحتہ صحتہ
 صحتہ صحتہ ذمہ صحتہ: صحتہ صحتہ - صحتہ صحتہ۔

۲. صحتہ مذخیرہ سکتہ صحتہ (ذمہ) صحتہ

* صحتہ مذخیرہ میں مہمہ صحتہ صحتہ، ذمہ صحتہ
 صحتہ صحتہ صحتہ صحتہ صحتہ صحتہ: صحتہ صحتہ - صحتہ
 صحتہ صحتہ صحتہ صحتہ صحتہ * صحتہ صحتہ - صحتہ صحتہ
 صحتہ صحتہ۔

ذمہ ذمہ صحتہ ذمہ صحتہ صحتہ صحتہ صحتہ صحتہ
 صحتہ صحتہ، صحتہ صحتہ صحتہ صحتہ صحتہ: صحتہ صحتہ
 صحتہ - صحتہ صحتہ صحتہ۔

قەھەتەن ۸-جىلگەن: ھەزرىتى دىيالىگە ئىبە ئىس (ك) دىمەكلىگەن

* ھەقىقەت مەدخىلە مې ھىم ھەم كەتەن ۋە ۋىل گە مەھسەن ۋە ۋەھىتە
 ۋە ھەقىقەت مەھسەتە، مەھسەتە مەھسەتە ۋە دىئەبەتە ئىسەد، ئىسە:
 ھەم تەك ئىسە ۋە - ھەم تەك ئىسە ۋە * ھەم تەك ئىسە - ھەم تەك ئىسە *
 كەۋد دېتە - كەۋد دېتە * دىكە ۋە سىدە - دىكە ۋە سىدە * ئىدەتەن
 - ئىدەتەن .

* ھەقىقەت مەدخىلە مې ۋە ھەقىقەت، مەھسەتە ھەم تەك ئىسە
 ئىسە ۋە ھەم، ئىسە: ھەم تەك ھەم - ھەم تەك ھەم * ئىدەتەن ھەم تەك -
 ئىدەتەن ھەم تەك .

* ھەقىقەت مەدخىلە ھەم تەك مې ۋە ھەقىقەت مەھسەتە، مەھسەتە
 ۋە ھەم، ئىسە: ئىدەتەن ۋە - ئىدەتەن ۋە * ھەم تەك ئىسە -
 ھەم تەك ئىسە .

* ھەقىقەت مەدخىلە دىئەبەتە ۋە ھەم تەك ئىسە، مەھسەتە ئىسە
 ھەقىقەت ۋە ھەم، ئىسە: ۋە ھەم تەك - ۋە ھەم تەك * ھەم تەك - ھەم تەك .



قەھەتەن ۸-جىلگەن: ھەزرىتى دىيالىگە ئىبە

ئىس (ك) دىمەكلىگەن

دىيالىگە (ئىبە) مەدخىلە ئىبە ۋە ھەم تەك ھەم تەك . ھەم تەك ھەم تەك
 ئىسە ۋە ھەم تەك ئىسە ۋە ھەم تەك . ئىسە ۋە ھەم تەك ئىسە ۋە ھەم تەك
 ھەم تەك ئىسە ۋە ھەم تەك ئىسە ۋە ھەم تەك ئىسە (ك) دىمەكلىگەن، ھەم تەك
 ھەم تەك ئىسە ۋە ھەم تەك ئىسە ۋە ھەم تەك ئىسە ۋە ھەم تەك ئىسە،
 دىيالىگە ھەم تەك ئىسە؛ مې ھەم تەك ئىسە ۋە ھەم تەك ئىسە ۋە ھەم تەك
 دىيالىگە ھەم تەك ئىسە ۋە ھەم تەك ئىسە ۋە ھەم تەك ئىسە ۋە ھەم تەك ئىسە .

الفصل التاسع: تصريف الفعل ٢ به مع لام التملك

* الأسماء المركبة من المصدر الاسمي والمصدر الميمي أو ظرف أو إسم عدد،
يُجمع الجزء الثاني فقط مثل: **هَمَدٌ يَحْتَدُهُ ٢ - هَمَدٌ يَحْتَدُهُ ٢ ***
مَهْمٌ حَذِي ٢ - مَهْمٌ حَذِي ٢ * كَوْذٌ دَبِي ٢ - كَوْذٌ دَبِي ٢ * ذِكْهُ ٢
سِي ٢ - ذِكْهُ ٢ سِي ٢ * سِي ٢ - سِي ٢.

* الأسماء المركبة من إسمين، يُجمع الجزء الاول فقط مثل: **هَكْدٌ هَمَدٌ -**
هَكْدٌ هَمَدٌ * هَكْدٌ هَمَدٌ - هَكْدٌ هَمَدٌ.

* الأسماء المركبة المزجية من إسمين مختلفين، يُجمع الجزآن مثل: **يَحْدُ**
٢ هَمَدٌ - يَحْدُ يَتِي ٢ * سَمَدٌ حَذِي ٢ - سَمَدٌ حَذِي ٢.

* الأسماء المركبة التي كُتبت وأصبحت إسماً واحداً، تُجمع مثل الاسماء الارامية
مثل: **٢ مَوْذٌ ٢ - ٢ مَوْذٌ ٢ * ٢ مَوْذٌ ٢ - ٢ مَوْذٌ ٢.**

الفصل التاسع: تصريف الفعل ٢ به مع (د) لام التملك

الفعل (٢ به) يدلّ على الوجود (الكينونة) والتملك. ويأتي أيضاً كرابط بين المبتدأ والخبر. ومن الضروري ان ندرسه هنا بصورة جيدة مع لام التملك (د)، وأيضاً تصريفه عندما يدل على الوجود والكينونة، لكي نركّب جملاً بسيطة، قبل دراسة تركيب الكلام بالتفصيل في القسم الثاني .

فہرست ۸: ہم ذکف دیکھو ۲ بے ۲ بے (ک) دھم کھن

وین دھم

ہم ذکف دیکھو ۲ بے دھم کھن ۲ بے ۲ بے	ہم ذکف دیکھو ۲ بے بے ک دھم کھن
۲ بے ۲ بے	۲ بے ۲ بے ک
۲ بے ۲ بے	۲ بے ۲ بے گ
۲ بے ۲ بے خ	۲ بے ۲ بے ج
۲ بے ۲ بے ہ	۲ بے ۲ بے و
۲ بے ۲ بے ہ	۲ بے ۲ بے گھ
۲ بے ۲ بے	۲ بے ۲ بے جھ
۲ بے ۲ بے خہ	۲ بے ۲ بے جھ
۲ بے ۲ بے خ	۲ بے ۲ بے جھ
۲ بے ۲ بے ہم	۲ بے ۲ بے گھم
۲ بے ۲ بے ہم	۲ بے ۲ بے گھم

وین دھم کوین دھم

ہم ذکف دیکھو ۲ بے دھم کھن ۲ بے ۲ بے	ہم ذکف دیکھو ۲ بے بے ک دھم کھن
۲ بے ۲ بے ہم	۲ بے ۲ بے ک
۲ بے ۲ بے ہم	۲ بے ۲ بے گ
۲ بے ۲ بے خہم	۲ بے ۲ بے ج
۲ بے ۲ بے ہم	۲ بے ۲ بے و
۲ بے ۲ بے ہم	۲ بے ۲ بے گھ
۲ بے ۲ بے ہم	۲ بے ۲ بے گھ
۲ بے ۲ بے ہم	۲ بے ۲ بے جھ
۲ بے ۲ بے خہم	۲ بے ۲ بے جھ
۲ بے ۲ بے خہم	۲ بے ۲ بے جھ
۲ بے ۲ بے ہم	۲ بے ۲ بے گھم
۲ بے ۲ بے ہم	۲ بے ۲ بے گھم

الفصل التاسع: تصريف الفعل 2 بهـ مع لام التملك

الحاضر

تصريف الفعل 2 بهـ الدال على الكينونة	تصريف الفعل 2 بهـ مع لام التملك
2 بهـ ب	2 بهـ كب
2 بهـ بـ	2 بهـ كـبـ
2 بهـ بـخـد	2 بهـ كـبـخـد
2 بهـ هـ	2 بهـ كهـ
2 بهـ هـ	2 بهـ كـهـ
2 بهـ بـ	2 بهـ كـبـ
2 بهـ بـخـهـ	2 بهـ كـبـخـهـ
2 بهـ بـخـبـ	2 بهـ كـبـخـبـ
2 بهـ هـمـ	2 بهـ كهـمـ
2 بهـ هـبـ	2 بهـ كهـبـ

الحاضر في الماضي

تصريف الفعل 2 بهـ الدال على الكينونة	تصريف الفعل 2 بهـ مع لام التملك
2 بهـ هـمـبـ	2 بهـ كهـمـبـ
2 بهـ هـمـبـ	2 بهـ كـهـمـبـ
2 بهـ بـخـد هـمـبـ	2 بهـ كـبـخـد هـمـبـ
2 بهـ هـمـ هـ	2 بهـ كهـمـ هـ
2 بهـ هـمـ هـ	2 بهـ كـهـمـ هـ
2 بهـ بـ هـمـبـ	2 بهـ كـبـ هـمـبـ
2 بهـ بـخـهـ هـمـبـ	2 بهـ كـبـخـهـ هـمـبـ
2 بهـ بـخـبـ هـمـبـ	2 بهـ كـبـخـبـ هـمـبـ
2 بهـ هـمـ هـمـ	2 بهـ كهـمـ هـمـ
2 بهـ هـبـ هـمـبـ	2 بهـ كهـبـ هـمـبـ

الفصل العاشر: النسبة

المستقبل

تصريف الفعل ٢ به الذال على الكينونة	تصريف الفعل ٢ به مع لام التملك
٢٢٥٢ ٢ به ٢	٢٢٥٢ ٢ كب
٢٢٥٢ ٢ به ٢	٢٢٥٢ ٢ كج
٢٢٥٢ ٢ به ٢	٢٢٥٢ ٢ كد
٢٢٥٢ ٢ به ٢	٢٢٥٢ ٢ كه
٢٢٥٢ ٢ به ٢	٢٢٥٢ ٢ كـه
٢٢٥٢ ٢ به ٢	٢٢٥٢ ٢ كـب
٢٢٥٢ ٢ به ٢	٢٢٥٢ ٢ كـجـه
٢٢٥٢ ٢ به ٢	٢٢٥٢ ٢ كـجـب
٢٢٥٢ ٢ به ٢	٢٢٥٢ ٢ كـهـه
٢٢٥٢ ٢ به ٢	٢٢٥٢ ٢ كـهـب

الفصل العاشر: النسبة

النسبة هي صياغة صفة من إسم للدلالة على مُتعلِّق به. وتصاغ بأربعة أنواع:

1. بإدخال ياء مزقوفة في نهاية الاسم قبل الألف مثل: مُكَلِّب - مُكَلِّبَة *

مُكَلِّبِيَّة - مُكَلِّبِيَّة * مَكْبِيَّة - مَكْبِيَّة *

وهكذا بالنسبة لإسماء الأعلام، للأشخاص والقبائل والمدن والبلدان مثل: مُجَدِّبِيَّة

- مُجَدِّبِيَّة * مُجَدِّبِيَّة - مُجَدِّبِيَّة * مُجَدِّبِيَّة - مُجَدِّبِيَّة * مُجَدِّبِيَّة *

مُجَدِّبِيَّة * مُجَدِّبِيَّة - مُجَدِّبِيَّة * مُجَدِّبِيَّة - مُجَدِّبِيَّة * مُجَدِّبِيَّة *

مُجَدِّبِيَّة * مُجَدِّبِيَّة - مُجَدِّبِيَّة *

2. بإدخال نون مزقوفة في آخر الاسم مثل: ذُهَبِيَّة - ذُهَبِيَّة * ذُهَبِيَّة -

ذُهَبِيَّة * ذُهَبِيَّة - ذُهَبِيَّة *

أو بإدخال نون وياء مزقوفتان في آخر الاسم مثل: ذُهَبِيَّة - ذُهَبِيَّة * ذُهَبِيَّة -

ذُهَبِيَّة * ذُهَبِيَّة - ذُهَبِيَّة * ذُهَبِيَّة *

معلومات

* هناك نوع آخر من النسبة في الارامية ويدل على الجماعة، ويصاغ بادخال لفظة (ييه) على أسماء الأشخاص الفردية مثل: ييهف - ييهف - ييهف *
مَذد - مَذد - مَذد * مَذد - مَذد - مَذد *
مَذد - مَذد - مَذد * مَذد - مَذد - مَذد *

* الاسماء المحذوف منها حرف واحد، تُصاغ نسبتها بإرجاعها الى الاصل مثل:
مَذد - مَذد * مَذد - مَذد * مَذد - مَذد *
مَذد - مَذد * مَذد - مَذد * مَذد - مَذد *

* النسبة تدخل على الاسماء الموصوفة، وتصاغ قليلا من الصفات التي تأتي بمعنى الموصوف مثل: مَذد - مَذد * مَذد - مَذد *
مَذد - مَذد * مَذد - مَذد * مَذد - مَذد *
مثل: مَذد - مَذد * مَذد - مَذد *

* الحرف (د) يدل أيضا على النسبة، خصوصاً عند إضافة إسمين (المضاف والمضاف اليه) مثل: مَذد - مَذد * مَذد - مَذد *
مَذد - مَذد * مَذد - مَذد * مَذد - مَذد *
مَذد - مَذد * مَذد - مَذد * مَذد - مَذد *

الفصل الحادي عشر: التصغير

التصغير يدل على التحبب أو الاحتقار والتقليل. ويصاغ بزيادة بعض الحروف الى آخر الأسماء بالانواع التالية:

1. الأسماء المذكرة

* يدخل المقطع (هذ) الى آخر الاسم المذكر مثل: مَذد - مَذد * مَذد - مَذد *
مَذد - مَذد * مَذد - مَذد * مَذد - مَذد *
مَذد - مَذد * مَذد - مَذد * مَذد - مَذد *

قَهْمَتَانِ دَسْجَهْد: وَهَكْدَانِ

- * كَلِكُ بَدِكَا (وَهَلَا) كَسَدَاهِ دَحْمَا دَجْدَتَانِ، زَمِي: جَلَتَانِ - جَلَدَهْمَا * سَعَدَانِ - سَعَدَهْمَا * زَمَدَانِ - زَمَدَهْمَا.
- * كَلِكُ بَدِكَا دَسْجَهْدَانِ دَكِكُ جَمَلَانِ، زَمِي: كَبَدَانِ - كَبَدَهْمَا * زَمَكَانِ - زَمَكَهْمَا * زَمَسَانِ - زَمَسَهْمَا * كَلَتَانِ - كَلَهْمَا.

2. حَقْمَتَانِ يَهْدَانَتَانِ

- * كَلِكُ بَدِكَا (وَهَبَانَا) كَسَدَاهِ دَحْمَا، زَمِي: خَدَانَا - خَدَاهَبَانَا * كَبَتَانِ - كَبَهَبَانَا * كَلَبَانَا - كَلَهَبَانَا.
- * كَلِكُ بَدِكَا وَهَكْدَانِ مَحْسَبَانِ تَهْتَمَانِ بَدِكَا (وَهَبَانَا)، زَمِي: خَدَانَا - خَدَاهَبَانَا * كَلَبَانَا - كَلَهَبَانَا.
- * حَقْمَتَانِ يَهْدَانَتَانِ دَسْجَهْدَانِ (بَدَانَا)، مَيُودَكَبَانِ خَدْمَانِ مَحْسَبَانِ، هَتَانِ ذِيحُ كَلِمَانِ (وَهَبَانَا) زَمِي: مَلَقَتَانِ - مَلَقَبَانَا - مَلَقَسَانَا * مَحْمَتَانِ - مَحْمَتَبَانَا - مَحْمَتَسَانَا.

3. حَقْمَتَانِ مَدْحَتَانِ:

- خَقْمَتَانِ مَدْحَتَانِ، حَقْمَانِ زَسَدَانِ مَحْسَبَانِ وَهَكْدَانِ زَمِي: خَدَتَانِ - خَدَتَهْمَا * حَقَلَكَتَانِ - حَقَلَكَهْمَا * حَقَلَكَبَتَانِ - حَقَلَكَبَهْمَا * حَقَلَكَسَتَانِ - حَقَلَكَسَهْمَا.
- * حَقْمَتَانِ دَمَيُودَكَبَانِ، مَحْمَلَكَبَانِ كَسَمَتَانِ دَجَمَتَانِ، زَمِي: كَبَدَهْمَا - كَبَدَتَانِ * كَبَدَهْمَا - كَبَدَتَانِ * كَبَهَبَهْمَا - كَبَهَبَتَانِ.
- * مَحْمَلَكَبَانِ يَهْدَانَتَانِ دَحَقْمَتَانِ دَمَيُودَكَبَانِ بَدِكَا (وَهَلَا)، زَمِي: زَمَدَهْمَا - زَمَدَتَانِ * زَمَدَهْمَا - زَمَدَتَانِ * خَدَهْمَا - خَدَتَانِ * هَكْدَهْمَا - هَكْدَتَانِ.

مَهْمَانِ دَكْتَهْمَانِ

- * زَمِي حَقْمَتَانِ دَمَيُودَكَبَانِ تَهْتَمَانِ زَمَدَانِ دَحْمَلَكَبَانِ زَمِي دَسْجَهْدَانِ زَمِي مَحْمَلَكَبَانِ، زَمِي مَحْمَلَكَبَانِ، زَمِي دَكْتَانِ زَمِي: وَكَلَانِ - وَكَلَهْمَا * وَكَلَتَانِ - وَكَلَهْمَا * وَكَلَسَتَانِ - وَكَلَسَهْمَا.

الفصل الحادي عشر: التصغير

- * يدخل المقطع (هَهْ) الى آخر الاسم المذكر مثل: جَلَتْ - جَلْدَهْ *
سَكَّدَ - سَكْدَهْ * مَكَّدَ - مَكْدَهْ .
* يدخل المقطعان أعلاه سوية مثل: جَبَّدَ - جَبْدَهْ * زَمَكَ -
زَمَكَهْ * لَسَ - لَسَهْ * جَلَنَ - جَلَنَهْ .

2. الأسماء المؤنثة:

- * يدخل المقطع (هَبْ) الى آخر الاسم المؤنث مثل: جَذَّ - جَذَهْ *
جَبَّنَ - جَبْنَهْ * جَلَبَّ - جَلَبَهْ .
ولتصغير التصغير، يصاغ بتكرار المقطع (هَبْ) مثل: جَذَّ -
جَذَهْ هَبَهْ * جَلَبَّ - جَلَبَهْ هَبَهْ .
* الأسماء المؤنثة المنتهية بالمقطع (هَبْ)، تصغر بحذف الياء منه، وإدخال
المقطع (هَبْ) كما في أعلاه مثل: جَلَبَّتْ - جَلَبَّتَهْ -
جَلَبَّتَهْ هَبَهْ * مَجَمَّتْ - مَجَمَّتَهْ - مَجَمَّتَهْ هَبَهْ .

3. الأسماء المركبة

- في الاسماء المركبة، يصغر الاسم الثاني فقط مثل: جَذَّتْ - جَذَّتَهْ *
جَلَبَّتْ - جَلَبَّتَهْ * جَلَبَّتَتْ - جَلَبَّتَتْهْ * جَذَّهْ -
جَذَّهْ هَبَهْ * جَبَّنَهْ - جَبَّنَهْ هَبَهْ .
* الأسماء القابلة للتصغير، تخضع لقوانين الجمع مثل: جَبْدَهْ - جَبْدَهَيْ
جَلْدَهْ - جَلْدَهَيْ * جَبْنَهْ - جَبْنَهَيْ * جَلَبَهْ - جَلَبَهَيْ *
جَلَبَهْ - جَلَبَهَيْ * جَلَبَهْ - جَلَبَهَيْ * جَلَبَهْ - جَلَبَهَيْ *
* يجوز تأنيث الأسماء المصغرة بالمقطع (هَهْ)، مثل: مَكْدَهْ -
مَكْدَهْ هَهْ * جَلْدَهْ - جَلْدَهْ هَهْ * وهكذا.

معلومات

- * هناك أسماء تصغر بتكرار الحرف الاول أو الثاني أو الثالث، أو حرفين منها،
لكنها قليلة مثل: وَكَ - وِدَوَهْ * كَبَّ - كَبَلَهْ * لَمَكَ - لَمَمَهْ *
يَمَكَ - يَمَمَهْ .

الفصل الثاني عشر: جزم الأسماء المفردة التي لا تنتهي بالتاء

* هناك أسماء هي أساساً مصغرة مثل: **جُمُودَةٌ * تَحْمَدَةٌ * يَكْبَهُتُ**.
هذه الاسماء تصغر أو تكبر باضافة لفظة (**وَعَدَةٌ**) أو (**دُنْتُ**) عليها مثل:
جُمُودَةٌ وَعَدَةٌ * تَحْمَدَةٌ وَعَدَةٌ * يَكْبَهُتُ دُنْتُ * وهكذا.
* جميع الضمائر المنفصلة والمتصلة، أسماء الاشارة والاستفهام والكنيات لا
تقبل التصغير. باستثناء إسمي الاشارة: **هَئِن - هَئِنَةٌ * هَؤُلَاءِ - هَؤُلَاءِي**.

الفصل الثاني عشر: جزم الاسماء المفردة التي لا تنتهي بالتاء (هـ)

مقدمة عن الجزم: الجزم هو قطع حرف واحد أو حرفين من آخر الاسم، مع تغيير
بعض الحركات مثل: **حَكَيْتُ - حَكَبْتُ * مَذَبَكْتُ - مَذَيْتُ**.

الجزم في اللغة الأرامية يجري على الاسماء والصفات. لكن الأفعال لا تُجزم
بعكس اللغة العربية. وينقسم الى نوعين:
جزم التنكير (غير معرف) وجزم الاضافة. ودخل الجزم في اللغة الارامية وذلك
لسببين:

1. بسبب التنكير (غير معرف)، لعدم وجود في لغتنا الارامية أداة للتعريف. مثلاً:
يُجَدُّتُ بالألف الاخريّة (ألف الاطلاق) تدلّ على رجل معيّن وعلى رجل غير
معيّن أيضاً. لكن **يُجَدُّ** (بالجزم) تدلّ على رجل غير معيّن دائماً.

2. بسبب الاضافة، لان الألف الاخريّة في الاسماء يجب حذفها عند إضافتها على
الاسماء الاخرى، أعني عند الجزم، لأنها بدل (**التنوين**) في اللغة العربية، والتي
تحذف أيضاً فيها أثناء الاضافة.

الفصل الثاني عشر: جزم الاسماء المفردة التي لا تنتهي بالتاء

قانون جزم الأسماء التي لا تنتهي بحرف التاء

قانون الجزم لكلا النوعين: تُجزم الاسماء بحذف الألف الأخيرة وتسكين ما قبلها،
مثل: **جَيِّدٌ - جَيِّدٌ * جَيِّدٌ - جَيِّدٌ * جَيِّدٌ - جَيِّدٌ**.
لا تخضع جميع الاسماء لهذا القانون، لكن لها قوانين محدّدة كما يلي:

1. جميع الاسماء المتكوّنة من مقطع واحد على وزن **فَعْلٌ**، تُجزم بحذف الالف وزلام (كسر) الحرف الاول مثل: **حَمَلٌ - حَمَلٌ * حَمَلٌ - حَمَلٌ * حَمَلٌ - حَمَلٌ**.
دَمَلٌ - دَمَلٌ * شَدٌّ: شَدٌّ - شَدٌّ - شَدٌّ.

2. الاسماء المتكوّنة من مقطعين على وزن **فَعْلَكُ**، تُجزم بحذف الالف وزلام الثاني، مثل: **هَمَلَكُ - هَمَلَكُ * هَمَلَكُ - هَمَلَكُ * هَمَلَكُ - هَمَلَكُ**.
3. الاسماء المتكوّنة من مقطعين على وزن **فَعْلِكُ هَيْكَلُ**، تُجزم بحذف الالف وتسكين الأول وزلام الثاني، مثل: **يَلِكُنْ - يَلِكُنْ * يَلِكُنْ - يَلِكُنْ * يَلِكُنْ - يَلِكُنْ**.
مَلِكِي - مَلِكِي. لكن: **نَهَيْتُ - نَهَيْتُ * نَهَيْتُ - نَهَيْتُ * نَهَيْتُ - نَهَيْتُ**.
بَكَبُ * دَهَبْتُ - دَهَبْتُ * دَهَبْتُ - دَهَبْتُ * دَهَبْتُ - دَهَبْتُ.
نَهَيْتُ - نَهَيْتُ؛ بفتح الثاني بدل الزلام.

وهكذا أيضاً (بفتح الثاني) اذا كان الثالث حرف حلق مثل: **بَجَدٌ - بَجَدٌ * بَجَدٌ - بَجَدٌ * بَجَدٌ - بَجَدٌ**.
بَجَدٌ - بَجَدٌ * بَجَدٌ - بَجَدٌ * بَجَدٌ - بَجَدٌ.
بَجَدٌ - بَجَدٌ: شَدٌّ: **بَجَدٌ - بَجَدٌ**، بإبقاء حركة الاول.

* اذا كان الحرف الثاني ياء العلة، يُحرّك الاول بالزلام الشديد مثل: **بَيْتٌ - بَيْتٌ**.
بَيْتٌ * بَيْتٌ - بَيْتٌ * بَيْتٌ - بَيْتٌ * بَيْتٌ - بَيْتٌ.
* اذا كان الحرف الثاني واو العلة، يُحرّك الاول بالرواح مثل: **هَمَلٌ - هَمَلٌ * هَمَلٌ - هَمَلٌ * هَمَلٌ - هَمَلٌ**.
هَمَلٌ - هَمَلٌ * هَمَلٌ - هَمَلٌ * هَمَلٌ - هَمَلٌ (عند الغربيين).

كَمْ هَلْ دَبَّجَهْدُ: كَدَمُ دَعْمَتِي مَجِيئِي دَجْتِي هِيصَدَتِي

سَكْ وَكَلَمُ، هَكَلَمُ مِ، كَلَبَةُ، لَمِي: مَلَقَتِي - مَلَقَتِي *
 جَعَبَتِي - جَعَبَتِي * لَبَقَتِي - لَبَقَتِي * لَبَتِي - لَبَتِي * هَجَدَتِي.

هَبَلَمُ هَبَلَمُ: تَدَمُ لَكُ دَسَدَتِي هَبَلَمُ هَبَلَمُ،
 هَكَلَمُ هَبَلَمُ هَبَلَمُ، لَمِي: مَلَقَتِي - مَلَقَتِي * جَعَبَتِي * جَعَبَتِي -
 جَعَبَتِي * - لَبَقَتِي - لَبَقَتِي * لَبَتِي - لَبَتِي.

هَدَتِي هَمُ هَمُ مَدَلَجِبُ مَدَلَجِبُ مَدَلَجِبُ مَدَلَجِبُ مَدَلَجِبُ مَدَلَجِبُ،
 لَمِي: مَدَلَجِبُ - مَدَلَجِبُ * مَدَلَجِبُ - مَدَلَجِبُ * مَدَلَجِبُ - مَدَلَجِبُ * مَدَلَجِبُ - مَدَلَجِبُ *
 - مَدَلَجِبُ * مَدَلَجِبُ - مَدَلَجِبُ * مَدَلَجِبُ.

* حَل مَدَلَجِبُ مَجِيئِي مَدَلَجِبُ وَصَبَعَتِي مَجِيئِي حَقَبَتِي هَبَلَمُ،
 مَدَلَجِبُ:

دَكُ مَدَلَجِبُ: مَدَلَجِبُ مَدَلَجِبُ مَدَلَجِبُ مَدَلَجِبُ مَدَلَجِبُ،
 لَمِي: مَدَلَجِبُ - مَدَلَجِبُ * مَدَلَجِبُ - مَدَلَجِبُ * مَدَلَجِبُ - مَدَلَجِبُ *
 مَدَلَجِبُ - مَدَلَجِبُ * هَجَدَتِي....

هَبَلَمُ هَبَلَمُ: مَدَلَجِبُ مَدَلَجِبُ مَدَلَجِبُ مَدَلَجِبُ،
 مَدَلَجِبُ مَدَلَجِبُ مَدَلَجِبُ مَدَلَجِبُ مَدَلَجِبُ مَدَلَجِبُ،
 مَدَلَجِبُ * مَدَلَجِبُ - مَدَلَجِبُ * مَدَلَجِبُ - مَدَلَجِبُ * مَدَلَجِبُ - مَدَلَجِبُ *
 مَدَلَجِبُ * هَجَدَتِي....

* مَدَلَجِبُ مَدَلَجِبُ مَدَلَجِبُ وَصَبَعَتِي، مَدَلَجِبُ:
دَكُ مَدَلَجِبُ: مَدَلَجِبُ مَدَلَجِبُ مَدَلَجِبُ مَدَلَجِبُ مَدَلَجِبُ -
 مَدَلَجِبُ * مَدَلَجِبُ - مَدَلَجِبُ * مَدَلَجِبُ - مَدَلَجِبُ * مَدَلَجِبُ - مَدَلَجِبُ *
 مَدَلَجِبُ * مَدَلَجِبُ - مَدَلَجِبُ * هَجَدَتِي.

هَبَلَمُ هَبَلَمُ: مَدَلَجِبُ مَدَلَجِبُ مَدَلَجِبُ مَدَلَجِبُ،
 مَدَلَجِبُ - مَدَلَجِبُ * مَدَلَجِبُ - مَدَلَجِبُ * مَدَلَجِبُ - مَدَلَجِبُ *
 مَدَلَجِبُ - مَدَلَجِبُ.

* مَدَلَجِبُ مَدَلَجِبُ مَدَلَجِبُ مَدَلَجِبُ مَدَلَجِبُ، مَدَلَجِبُ مَدَلَجِبُ مَدَلَجِبُ
 مَدَلَجِبُ، لَمِي: مَدَلَجِبُ - مَدَلَجِبُ * مَدَلَجِبُ - مَدَلَجِبُ * مَدَلَجِبُ - مَدَلَجِبُ *
 هَجَدَتِي.

الفصل الخامس عشر: الاضافة

* هناك كلمات مركبة لا تأتي إلا مجزومة، وأغلبها على وزن **فَعْلِك** مثل:
فُصِيحٌ بَصِيحٌ * مُهَيَّبٌ دَلِيحٌ * مُعَدِّدٌ يَدٌ * مُعَدِّدٌ نَهْمٌ * مُصَلِّحٌ
حِكْمٌ * مُنْجِيحٌ بَصِيحٌ * مُصَدِّقٌ دَفْعِيكٌ * تَدْوِيحٌ لِه دِيحٌ *
مُفَصِّلٌ حَذْوِيحٌ .

الفصل الخامس عشر: الاضافة

الاضافة هي نسبة إسم الى إسم آخر بحرف الدال مثل: **حَدِيحٌ دَهْمٌ**.
حَدِيحٌ الاسم الاول يُسَمَى المضاف، و**دَهْمٌ** يُسَمَى المضاف اليه.
تنقسم النسبة الى نوعين:

* الاضافة المعنوية

* الاضافة اللفظية

الهدف من الاضافة هو تعريف المضاف. وأيضاً لتحسين وتخفيف الجملة،
وخصوصاً في الاضافة اللفظية.

1. الاضافة المعنوية:

وتعطي معنى للجملة مثل:

حَدِيحٌ دَهْمِيكٌ (بمعنى لام التملك).

يَوْمِيكٌ دَهْمِيكٌ (بمعنى من الذهب).

يَكْفِيكٌ دَهْمِيكٌ (بمعنى وقت المساء).

* عندما يكون المضاف بدون ألف الاطلاق الآخريه كما هو في الأصل، أو يأتي
غير مجزوم (مع الألف)، حينئذ تدخل الدال وجوباً على المضاف اليه مثل:
بِمَعْنِيكٌ دَهْمِيكٌ * يَوْمِيكٌ دَهْمِيكٌ * حَدِيحٌ دَهْمِيكٌ * يَدِيكٌ
دَهْمِيكٌ .

* للتأكيد، يجوز إضافة المضاف الى ضمير المضاف اليه، متصلاً كان أو
منفصلاً، ثم إضافته اليه مثل: **حَدِيحِيكٌ دَهْمِيكٌ * حَدِيحِيكٌ دَهْمِيكٌ**

الفصل الخامس عشر: الاضافة

حَبِيْبِهِ دَبِيْبِهِ دَبِيْبُهُ. لكن نقول: حَمَلَبِ دَبِيْبُهُ دَبِيْبُهُ،
بالضمير المنفصل فقط.

* كلما أتى المضاف مجزوماً، تُحذف دال الاضافة وجوباً. مثل: دَبِيْبُهُ دَبِيْبُهُ *
مُكَلِّبَتْ ذَهَبًا. لكن عندما تأتي الدال بمعنى من، حينئذ تبقى مثل: ذَهَبًا
حَدَّ حَبِيْبٍ دَبِيْبُهُ دَبِيْبُهُ.

تشدّد: مَهَكٌ ذَهَبٌ ذَهَبٌ ذَهَبٌ * حَمَلَبِ دَبِيْبُهُ ذَهَبٌ مَحَبَبٌ * حَمَلَبِ
دَبِيْبُهُ ذَهَبٌ دَبِيْبُهُ.

أنواع الاضافة المعنوية

1. اضافة أسماء العدد

* في اضافة أسماء العدد من كَأَنَّ إلى يَهْدِي، يُزاد عليها حرف تاء مثل جزم
الاسماء المجموعة المنتهية بالتاء مثل: كَأَنَّ حَبِيْبِي * ذَهَبِي يَتِي.
* عند اضافة أسماء العدد الى الضمير المتصل من ذِي إلى يَهْدِي، تضاف
باذخال حرف التاء اللين مع جمع الضمير مثل: ذَهَبِي ذَهَبِي *
بِمَهَكِي تَخِي * وهكذا.

* في أسماء العدد المركبة، تُضاف بالدال حسب القانون مثل: ذَهَبِي ذَهَبِي
ذَهَبِي * ذَهَبِي ذَهَبِي ذَهَبِي.

* في أسماء العدد المركبة، تُضاف الى الضمير المتصل باذخال تاء التانيث على
الضمائر المفردة مثل: ذَهَبِي ذَهَبِي * ذَهَبِي ذَهَبِي * ذَهَبِي ذَهَبِي * وهكذا.

2. اضافة أسماء العلم الى أسماء العلم

يُضاف إسم العلم الى مثله، لغرض تمييزه عما يشاركه في التسمية مثل: مُذَهَبِي

ذَهَبِي ذَهَبِي * ذَهَبِي ذَهَبِي * ذَهَبِي ذَهَبِي * ذَهَبِي ذَهَبِي *
ذَهَبِي ذَهَبِي * وهكذا

الفصل الخامس عشر: الاضافة

3. إضافة الأسماء الى مرادفاتهما

* عندما يشترك إسمان بنفس المعنى، ويدلّان على شيء واحد، أو كانا موصوفاً وصفة، فلا يجوز إضافتهما. فليس من المناسب ان نقول: **عَهْكَ دِحْكَ * دِحْكَ** وكذلك **دِحْكَ دِحْكَ**.

* لكن اذا كان الأول إسماً عاماً والثاني مسمّى له، حينئذ يُضافان مثل: **مَدِحْكَ دِحْكَ**. ويجوز في هذه الحالة أن يضاف أيضاً البديل وعطف البيان مثل: **دِحْكَ دِحْكَ، دِحْكَ دِحْكَ، دِحْكَ دِحْكَ**.

4. المضاف اليه بمعنى الصفة

يجوز إضافة الموصوف الى الاسم الجامد بمعنى الصفة مثل: **دِحْكَ دِحْكَ** **دِحْكَ** * **دِحْكَ دِحْكَ**. ويجوز حينئذ إضافة هذا الاسم الجامد الى ضمير المضاف مثل: **دِحْكَ دِحْكَ * دِحْكَ دِحْكَ**.

5. تعدّد المضاف

اذا كان هناك أكثر من مضاف بالعطف والمضاف اليه واحد، حينئذ يأتي بعد العطف الاخير مثل: **دِحْكَ دِحْكَ دِحْكَ** أو **دِحْكَ دِحْكَ دِحْكَ**. أو يأتي بعد الأول، بشرط أن ينوب ضميره عنه في المعطوفات التالية مثل: **دِحْكَ دِحْكَ دِحْكَ**.

6. تعدّد المضاف اليه

* اذا عُطف على المضاف اليه الظاهر، بمعطوف ظاهر، حينئذ تبقى دال الاضافة، أو تبقى بالمعطوف الاول ورفعها بالمعطوفات الاخرى مثل: **دِحْكَ دِحْكَ دِحْكَ** * **دِحْكَ دِحْكَ دِحْكَ**.

كَمْ هَذِهِ دِيْمَتِكُمْ هَذِهِ مُكَلَّمَةٌ

* يَمْضِي دِيْمَتِي بِكَ سَكَّ حَمَلٌ، اَسْتَجِبْ دِكِّهِ مَخْلُوعًا
وَكَلْبًا، اِنْ يَمْضِي دِيْمَتِي وَدِيْمَتِي * مَدْرِي اَسَمَ
وَدِيْمَتِي * يَكْتُمُ دِيْمَتِي دِيْمَتِي مَكَلَّمًا.

7. يَمْضِي دِيْمَتِي اَسَمَ دِيْمَتِي مُكَلَّمًا

يَمْضِي دِيْمَتِي دِيْمَتِي اَسَمَ دِيْمَتِي مُكَلَّمًا يَكْتُمُ دِيْمَتِي اَسَمَ دِيْمَتِي، اِنْ يَمْضِي
بِاسْمِي دِيْمَتِي مَكْتُمًا لِيَكْتُمُ * دِيْمَتِي دِيْمَتِي دِيْمَتِي
مَكْتُمًا.

8. سَمَّكَ اَسَمَ دِيْمَتِي بِكَ اَسَمَ دِيْمَتِي مُكَلَّمًا

يَمْضِي سَمَّكَ اَسَمَ دِيْمَتِي بِكَ اَسَمَ دِيْمَتِي مُكَلَّمًا، اِنْ يَمْضِي
بِاسْمِي هَذَا دِيْمَتِي؛ تَهْتَكُ اَسْمَاءُ سَمَّتِي دِيْمَتِي.

9. يَمْضِي يَمْضِي اَسَمَ دِيْمَتِي بِكَ اَسَمَ

يَمْضِي يَمْضِي يَمْضِي دِيْمَتِي، اَسَمَ دِيْمَتِي بِكَ اَسَمَ
يَمْضِي، اِنْ يَمْضِي دِيْمَتِي دِيْمَتِي دِيْمَتِي.

10. كَذَبْتَ مُكَلَّمًا اَسَمَ

مُكَلَّمًا اَسَمَ كَذَبْتَ، يَمْضِي كَذَبْتَ دِيْمَتِي بِكَ اَسَمَ دِيْمَتِي
مُكَلَّمًا دِيْمَتِي اَسَمَ دِيْمَتِي:

* يَمْضِي دِيْمَتِي بِكَ: سَمَّكَ دِيْمَتِي دِيْمَتِي. كَذَبْتَ هَذِهِ كَذَبْتَ يَمْضِي
دِيْمَتِي بِكَ، دِيْمَتِي بِكَ هَمَّكَ، اِنْ يَمْضِي: كَذَبْتَ هَمَّكَ
دِيْمَتِي؛ اَسَمَ دِيْمَتِي بِكَ هَمَّكَ. هَذَا دِيْمَتِي بِكَ: كَذَبْتَ
دِيْمَتِي هَمَّكَ، اَسَمَ دِيْمَتِي بِكَ هَمَّكَ اَسَمَ دِيْمَتِي بِكَ: كَذَبْتَ
مُكَلَّمًا بِكَ هَمَّكَ.

* سَمَّكَ حَمَلٌ بِكَ: يَكْتُمُ دِيْمَتِي بِكَ دِيْمَتِي.

* يَمْضِي مَكْتُمًا بِكَ: يَكْتُمُ دِيْمَتِي دِيْمَتِي بِكَ.

* يَمْضِي بِكَ: هَمَّكَ بِكَ دِيْمَتِي.

* يَمْضِي هَمَّكَ بِكَ: يَكْتُمُ دِيْمَتِي بِكَ دِيْمَتِي بِكَ.

* يَمْضِي بِكَ: يَكْتُمُ دِيْمَتِي بِكَ دِيْمَتِي بِكَ.

* يَمْضِي بِكَ: يَكْتُمُ دِيْمَتِي بِكَ دِيْمَتِي بِكَ.
يَمْضِي.

الفصل الخامس عشر: الاضافة

* اذا عُطِفَ على الضمير، حينئذ تبقى الدال وجوباً مثل: **هُم ذَبَّ دِهْ جَدَّاهُ**
وَدَبَّ ذَبَّتِي * مَدَّيْ سَمَ وَدَمِيهِمِجِي. سِيكِّيهِ دَبَّيْهُدْ دَهْ كَاهُ
مِيكَاهُ.

7. تقديم المضاف اليه

يجوز تقديم المضاف إليه الظاهر على المضاف مثل: **بَسَمَ دَهْ دَبَّعُدْ**
مَتَبَّسْ لَبَّجِي * دَبَّعُدْ سَلَبَّتِي عَهَّدِي.

8. تبادل المضاف مع المضاف إليه

يجوز وضع المضاف محل المضاف إليه مثل: **يَتَبَّهْ سَمَدَّ دَجَّهْ**؛ بمعنى
يَتَبَّهْ سَمَدَّ دَجَّهْ.

9. التتابع أو التعاقب

يجوز تتابع المضافات مهما كان عددها مثل: **حَمَّيْ دَكْهَقِي دِيهِ يَهَيْ**
دَبَّجِي دِي.

10. الفصل في الاضافة

عند الاضافة بالدال، يجوز الفصل بين المضاف والمضاف إليه في المواضع
التالية:

* في الصفة، مثل: **سِيكِي دَتِي دَهْ كَاهُ.** لكن يجب الفصل عند حصول الخلط
في المعنى مثل: **دَدَّيْ هُجَكِي دَمُكَلِي**؛ هنا **دَدَّيْ** هو **هُجَكِي**. لكن عندما نقول:
دَدَّيْ دَمُكَلِي هُجَكِي، المعنى هنا يختلف عن السابق، اذ هنا **مُكَلِي** هو
هُجَكِي.

* بالضمير، مثل: **يْ لَبَّجِيهِ لَهْ دَمَتَبَّسِي.**

* باسم الاشارة، مثل: **سَتَكَايْ سَدَّيْ دَفَلَسَمَايْ دَبَّيْ.**

* بالفعل، مثل: **هَمَعَدَّيْ كَيِي دَمَبَّهَدَّيْ.**

* بالمبتدأ والخبر، مثل: **يَكْهَاهُ سَمَدَّيْ لَبَّ سَمَدَّيْ دَبَّهْ كَاهُ.**

* بالخبر فقط، مثل: **لَبَّ دَبَّيْ كَلِي كَبِي دَهْ كَاهُ سَمَدَّيْ دَتِي.**

* بالمفعول به، مثل: **سَلَبَّيْ سَمَدَّيْ سَمَدَّيْ دَبَّيْ كَلِي دَبَّيْ كَلِي.**

قوله في البيت الثاني: فلهذا...

* قوله في البيت الثاني: فلهذا...
* قوله في البيت الثاني: فلهذا...
* قوله في البيت الثاني: فلهذا...

11. قوله في البيت الثاني...

* قوله في البيت الثاني...
* قوله في البيت الثاني...
* قوله في البيت الثاني...

12. قوله في البيت الثاني...

* قوله في البيت الثاني...
* قوله في البيت الثاني...

13. قوله في البيت الثاني...

* قوله في البيت الثاني...
* قوله في البيت الثاني...

14. قوله في البيت الثاني...

* قوله في البيت الثاني...
* قوله في البيت الثاني...

2. قوله في البيت الثاني...

* قوله في البيت الثاني...
* قوله في البيت الثاني...

الفصل الخامس عشر: الاضافة

* بالحرف مع ما يتعلّق به، مثل: **بِهْ كِبْ سَبَقَهْ ۞ نَسَبَكْ دَسِيكْ ۞ هُدُهَكْ ۞**.

* بإسم الموصول وتابعه، مثل: **سِيكِيهْ دَبِيهْدْ دَهْكَهْ ۞ مِيكْ ۞**.

11. حذف المضاف

* يجوز حذف المضاف ويحل محلّه محلّ المضاف إليه، عندما يكون المعنى واضحاً
مثل: **يَهِيهْ ۞ ذِيكْ ۞ تَهْمُكْ ۞ (كَمَهْ ۞ دَهْ ذِيكْ ۞)**.

* أو بحذف المضاف ويحل محلّه حرف الاضافة (دال) مثل: **كِيهْ ۞ دِيهْ ۞**
بمعنى (سِيهْ ۞ دِيهْ ۞).

* لا يحذف المضاف عندما يحدث خلط أو إلتباس، فليس من المناسب ان نقول:
يَهْ بَهْ ذِي مَدِيهْ ۞، لكنك تريد **بَهْ كِيهْ ۞ دَهْ مَدِيهْ ۞**.

12. حذف المضاف إليه

يمكن حذف المضاف إليه، اذا كان معلوماً مثل: **دَهْ كِيهْ ۞ هَمْ ۞ هَمْ ۞**، بمعنى
(هَمْ ۞ هَمْ ۞ دَهْ كِيهْ ۞).

13. الاضافة الى الجملة

تضاف ظروف الزمان والمكان الى الجملة مثل: **يَهْ ۞ دَهْ ۞ هَمْ ۞ ذِي ۞ هَمْ ۞ ذِي ۞** *
يَهْ ۞ ذَهْ ۞ هَمْ ۞ جَهْ ۞ مَسْجِدْ ۞.

14. المضاف إليه بمعنى الصفة

يجوز اضافة موصوف الى اسم بمعنى الصفة مثل: **يَهْ ۞ دَهْ ۞ مَدِيهْ ۞ ذَهْ ۞**
(يَهْ ۞ دَهْ ۞ مَدِيهْ ۞). أو الى إسمين أو أكثر مثل: **يَهْ ۞ دَهْ ۞ مَدِيهْ ۞ دَهْ ۞**.

2. الاضافة اللفظية

هي اضافة صفة مجزومة الى:

* فاعلها مثل: **يَهْ ۞ مَدِيهْ ۞ * سَكْبِهْ ۞ كَلْ ۞ * دَهْ ۞ مَدِيهْ ۞ * سَعْبِهْ ۞**
يَهْ ۞.

قَهْمَقْ دَجْأَكَهَفْد: عَقَاتَقْ دِمِئَنَقْ

* كَيَر سَعَمَقْ لَئِي: يَبْدَت عَمَقِي * تَبْلَكْ عَجِي * كَلْبَقْ وَجَمَقْ.

أَمَقْ دِيْدَقْ: عَمَقَاتَقْ تَهْدَسَه \ وَتَب دَلِكْ، عُلَصَب كِعَقَاتَقْ دَهْدَقْ مَدَسَه \ تَجْدَتَمَقْ هِيصَتَأْتَمَقْ هَسَدْتَمَقْ هَهْبَلَهَقْ. لَمَدَبْتَب: تَذَقْ تَبْلَكْ قَلْ * أِبْدَقْ لَذِب عَمَقَقْ * أَكَصَبْتَقْ يَبْدَت عَمَقِي * هَبْدَقْ.

هَمِئَقْ دَمِئَب تَهْلَمَهَقْ تَذَقْ تَبْلَكْ عَمَقَاتَقْ كِدْبَقْتَقْ، لُظَم دَاهَمَب لَهْمَدْتَقْ تَبْلَقْ دَيَهْدَسَه \ تَاهَمَقْ لَه صَقَاتَقْ، لَئِي: سَهَب مَب لُجَأَقْ * قَذْبَه تَدْمَقِي.

قَهْمَقْ دَجْأَكَهَفْد: عَقَاتَقْ دِمِئَنَقْ

عَقَاتَقْ دِمِئَنَقْ لَهْمَدَهْم أَهْم دَمْتَقَم بَك مِئَنَقْ (حَمَمَهَقْ) دَمْتَقَم، هَمِئَقْ عَب مِئَنَقْ يَدْتَبْتَب. لَه مَتَقَم بَك هَهْبَدَهَقْ دَمْتَقَم، هَمِئَقْ عَب مِئَنَقْ لُجَهْمَتَب لَه عَمَقَاتَقْ مِئَنَقْ. عَقَاتَقْ دِمِئَنَقْ لَهْمَدَهْم \ تَهْدَب يَهْتَب: دَجْدَتِي هِيصَتَأْتِي، هَمِئَقْ لَبَب هَب كَسَمَتَقْ وَتَب:

1. **عَقَاتَقْ سَدْتِي (قَبْطِي):** هَلَهْمَدَهْم \ مَب سَد بَد كِيهْمَقْ.
 * **دَجْدَتِي:** سَد * أَدِب * أَكَأ * لَذَنْك * نِصْتَق * تَأَل * تَبْلَقْ * مَعْنَق * تَكَل * كِهْمَقْ.
 * **يَهْمَدَأْتِي:** سَد * أَدِئَب * أَكَأ * لَذَنْك * نِصْت * يَه * تَبْلَقْ * مَعْنَق * تَكَل * كَهْف.

2. **عَقَاتَقْ مَهْدَتِي:** هَلَهْمَدَهْم \ مَب سَد كَهْف بَد كَهْمَقْ.
 * **دَجْدَتِي:** سَد كَهْف * أَدِكَهْف * أَكَأ كَهْف * لَذَنْك كَهْف * نِصْت كَهْف * تَكَل كَهْف * مَعْنَق كَهْف * تَكَل كَهْف * أَكَأ كَهْف * لَذَنْك كَهْف * نِصْت كَهْف * تَكَل كَهْف * مَعْنَق كَهْف * تَكَل كَهْف * أَكَأ كَهْف * لَذَنْك كَهْف.

الفصل السادس عشر: أسماء العدد

* مفعولها مثل: **يُمَدَّتْ مَمَاتٌ * ضَلَّكَ حَبَاتٌ * كَلَّتْهُ وَجَمَاتٌ.**

إعلم: إن الصفات في النوعين أعلاه، تخضع للاسماء التي قبلها في التذكير والتأنيث والافراد والجمع فنقول: **خَذَّكَ نِكْنَهُ نَكَا * كَبَّدَكَ كَبَدٌ * كَمَمَكَ * كَلَمَبَّتِي يُمَدَّتْ مَمَاتٌ * وهكذا.**

وتشبهه بالاضافة اللفظية صفات مجزومة، اذا كانت متعلقة بما بعدها بحرف أو ظرف مثل: **سَمِعَ مِنْ كَبَاتٍ * كَذَّبَهُ كَذِبٌ.**

الفصل السادس عشر: أسماء العدد

إسم العدد هو الاسم الذي يدلّ على عدد (كمية) الشيء، ويسمى العدد الأصلي، أو على ترتيبه ويسمى العدد الترتيبي أو الصفة العددية.

أسماء العدد هي على جنسين: المذكرة والمؤنثة، وتنقسم الى خمسة أقسام:

1. **الأسماء المفردة (البسيطة):** وهي من واحد الى عشرة.

* **المذكرة:** **بَدَأَ * ذَبَّ * كَبَّ * ذَدَّ * بَمَدَّ * كَدَّ * كَبَّدَ * كَلَمَبَّدَ * كَمَمَدَّ * كَلَمَبَّدَتِي * كَمَمَدَّتِي.**

* **المؤنثة:** **بَدَأَتْ * ذَبَّتْ * كَبَّتْ * ذَدَّتْ * بَمَدَّتْ * كَدَّتْ * كَبَّدَتْ * كَلَمَبَّدَتِي * كَمَمَدَّتِي * كَلَمَبَّدَتِي * كَمَمَدَّتِي.**

2. **الأسماء المركبة:** وهي من أحد عشر الى تسعة عشر.

* **المذكرة:** **سَجَّحَهُذ * ذَخَّحَهُذ * كَجَّحَهُذ * كَمَجَّحَهُذ * بَمَجَّحَهُذ * سَجَّحَتِي * ذَخَّحَتِي * كَجَّحَتِي * كَمَجَّحَتِي * بَمَجَّحَتِي.**

* **المؤنثة:** **سَجَّحَتِي * ذَخَّحَتِي * كَجَّحَتِي * كَمَجَّحَتِي * بَمَجَّحَتِي * سَجَّحَتِي * ذَخَّحَتِي * كَجَّحَتِي * كَمَجَّحَتِي * بَمَجَّحَتِي.**

فهمنا دُخِلَ كَهَذَا: حَمَلَتْهُ دَمِيئَةً

مِنْ صِبْيَانٍ لِكُلِّ مَاءٍ أَوْ مِثْلَهُ هَكَذَا، نَحْنُ أَدْبَابٌ مَتَمَّةٌ
دَمِيئَةً مَدَّخِلَةٌ دَجْدَتِي هِيَ صَدَأَتِي، مِنْ دُخِلَ كَهَذَا
(دُخِلَ كَهَذَا) بَدَأَ كَهَذَا (أَخْبَهَذَا) أَسْجَمَةٌ:

لِجَدَّتِي: دُخِلَ كَهَذَا * سَمِعَ كَهَذَا * جَاءَ كَهَذَا * جَاءَ كَهَذَا *
أَمِنَ كَهَذَا * أَسْرَعَ كَهَذَا.

كَيْسَتْ تِي: دُخِلَ كَهَذَا * سَمِعَ كَهَذَا * جَاءَ كَهَذَا *
جَاءَ كَهَذَا * أَمِنَ كَهَذَا * أَسْرَعَ كَهَذَا.

3. حَمَلَتْهُ دِيهَةً: هَذَا سَهْلٌ مِنْ يَهْذِبُ بَدَأَ لِي يَكُ.

حَمَلَتْهُ دِيهَةً، هَذَا بَدَأَ لِجَدَّتِي هِيَ صَدَأَتِي:

يَهْذِبُ * أَكْبَبُ * دُخِلَ * سَمِعَ * جَاءَ * جَاءَ *
أَمِنَ * أَسْرَعَ: يَهْذِبُ بَدَأَ هِيَ يَهْذِبُ يَتِي.

4. حَمَلَتْهُ مَبْلِقِي: هَذَا سَهْلٌ مِنْ يَهْذِبُ هَذَا لِي يَكُ
هَذَا.

*** دَجْدَتِي:** يَهْذِبُ هَذَا * يَهْذِبُ هَذَا * يَهْذِبُ هَذَا * ...
يَكُ هَذَا.

*** يَهْذِبُ تِي:** يَهْذِبُ هَذَا * يَهْذِبُ هَذَا * يَهْذِبُ هَذَا *
يَهْذِبُ هَذَا ... يَكُ هَذَا.

5. مَتَمَّةٌ هَذَا هَذَا هَذَا: هَذَا بَدَأَ لِجَدَّتِي هِيَ صَدَأَتِي:

* مَتَمَّةٌ (مَتَمَّةٌ) * مَتَمَّةٌ * أَكْبَبْتُ * دُخِلْتُ * سَمِعْتُ *
جَاءْتُ * جَاءْتُ * أَمِنْتُ * أَسْرَعْتُ.

* لِي - لِي (لِي جَدَّتِي نَحْنُ) * أَدْبَابٌ لِي * أَكْبَبْتُ لِي *
دُخِلْتُ لِي * سَمِعْتُ لِي * جَاءْتُ لِي * جَاءْتُ لِي *
أَمِنْتُ لِي * أَسْرَعْتُ لِي.

* ذَهَبْتُ مَدَّخِلَةٌ بَدَأَ يَهْذِبُ لِي.

لِي مَدَّخِلَةٌ: مَدَّخِلَةٌ هَذَا يَتِي * جَاءْتُ لِي * جَاءْتُ لِي *
هَذَا لِي يَتِي * ذَهَبْتُ دُخِلْتُ هَذَا دِيئَةً.

الفصل السادس عشر: أسماء العدد

يمكن إدخال تاء زائدة بين جزئي الاسماء المركبة، المذكرة والمؤنثة، من
 ذَهَبٌ (ذَهَبِيَّةٌ) الى أَهْبَهُذٌ (أَهْبِيَّةٌ) هكذا:

للمذكر: ذَهَبِيَّةٌ * سَمِيحِيَّةٌ * يَسِيحِيَّةٌ * تَجَاحِيَّةٌ *
 مَعْتَبَرِيَّةٌ * أَهْبِيَّةٌ.

للمؤنث: ذَهَبِيَّةٌ * سَمِيحِيَّةٌ * يَسِيحِيَّةٌ * تَجَاحِيَّةٌ *
 مَعْتَبَرِيَّةٌ * أَهْبِيَّةٌ.

3. أسماء العشرات (العقود): وهي من عشرين الى تسعين، ويتساوى بها المذكر
 مع المؤنث:

يَهْدَبٌ * أَكَبٌ * ذُذَكِبٌ * سَمَتَبٌ * تَهَبٌ * تَجَبَبٌ *
 مَتَبَبٌ * أَيَكَبٌ؛ فنقول: يَهْدَبُ يَهْدَبُ * يَجَدُّ يَجَدُّ * يَهْدَبُ يَهْدَبُ * يَتَبُّ

4. أسماء المعطوفات: وهي من واحد وعشرين الى تسعة وتسعين.

* المذكرة: يَهْدَبُ هَبْدٌ * يَهْدَبُ هَبْدٌ * يَهْدَبُ هَبْدٌ * ...
 أَيَكَبُ هَيَكَبُ.

* المؤنثة: يَهْدَبُ هَبْدٌ * يَهْدَبُ هَبْدٌ * يَهْدَبُ هَبْدٌ *
 يَهْدَبُ هَبْدٌ ... أَيَكَبُ هَيَكَبُ.

5. المئات والالوف والربوات: ويتساوى بها المذكر مع المؤنث:

* مَائٌ (مَائِيَّةٌ) * مَائِيَّةٌ * أَكَمَائِيَّةٌ * ذُذَكَمَائِيَّةٌ * سَمِيحَمَائِيَّةٌ *
 يَسِيحَمَائِيَّةٌ * تَجَاحَمَائِيَّةٌ * مَعْتَبَرَمَائِيَّةٌ * أَهْبَمَائِيَّةٌ.

* لَوٌ - لَوِيَّةٌ (للمذكر فقط) * أَذِيَّةٌ * لَوِيَّةٌ * أَكَمَائِيَّةٌ * ذُذَكَمَائِيَّةٌ *
 لَوِيَّةٌ * سَمِيحَمَائِيَّةٌ * لَوِيَّةٌ * تَجَاحَمَائِيَّةٌ * مَعْتَبَرَمَائِيَّةٌ *
 لَوِيَّةٌ * أَهْبَمَائِيَّةٌ * لَوِيَّةٌ.

* ذَهَبِيَّةٌ الربوة تدل على يَهْدَبُ ذَهَبِيَّةٌ عشرة آلاف.

نقول: مَائِيَّةٌ يَجَدُّ * مَائِيَّةٌ يَجَدُّ * يَجَدُّ يَجَدُّ * يَجَدُّ يَجَدُّ *
 لَوِيَّةٌ يَجَدُّ * ذَهَبِيَّةٌ ذَهَبِيَّةٌ * ذَهَبِيَّةٌ ذَهَبِيَّةٌ.

قوله من ذكركم: حقيقة دينك

من ذكركم

* تلكم كذا دينك (كذلك * مائة * لك) ذكركم
ذکره كذا، صدر دينك، ذكركم: يذهب ههنا * يذهب
ههنا * مائة * مائة * مائة * لك ههنا * لك
ههنا * يذهب ههنا * ههنا.

ههنا كذا ذكركم، ههنا مائة، ذكركم: يذهب
* يذهب ذكركم ذكركم حقيقة دينك، يذهب
ذكركم: يذهب * ذكركم * يذهب * مائة مائة.

* يذهب ذكركم ذكركم حقيقة دينك، يذهب
ذكركم، ذكركم: يذهب * ذكركم * يذهب * يذهب
كذلك * يذهب ههنا.

* يذهب حقيقة دينك حقيقة دينك، يذهب
كذلك، يذهب ههنا ههنا يذهب، يذهب (ذكركم
يهذا) يذهب ذكركم، ذكركم: يذهب * يذهب * يذهب
يذهب * يذهب * يذهب * يذهب * يذهب * يذهب
ذكركم: يذهب ههنا يذهب (يذهب): يذهب ذكركم
ههنا يذهب ذكركم يذهب.

ههنا ههنا يذهب حقيقة دينك حقيقة دينك، يذهب
ذكركم ذكركم، ذكركم: يذهب * يذهب * يذهب * ...
* يذهب حقيقة دينك حقيقة دينك يذهب ذكركم يذهب
ذكركم، حقيقة دينك يذهب ذكركم حقيقة دينك، ذكركم:
ههنا * ذكركم * يذهب * (ههنا) * يذهب * يذهب *
ههنا * يذهب * يذهب.

* يذهب يذهب حقيقة دينك حقيقة دينك، يذهب
ذكركم: يذهب * يذهب * يذهب * يذهب * يذهب * يذهب *
يذهب * يذهب، ذكركم ذكركم حقيقة دينك حقيقة دينك
ذكركم: يذهب * يذهب * يذهب.

قَهْمَةٌ دَخَلَتْ دِمِيتًا

مِيتًا دَخَلَتْ دِمِيتًا دِمِيتًا

هَمْ دِمِيتًا بَدَّ هِدْبَهْ دِمِيتًا، هِمِيتًا تَكْمَلَهْ مَدَّ
دِمِيتًا دِمِيتًا دِمِيتًا دِمِيتًا: سِدَّتْ دِمِيتًا دِمِيتًا * دِمِيتًا *
دِمِيتًا * دِمِيتًا * سِمِيتًا * دِمِيتًا * دِمِيتًا * دِمِيتًا *
دِمِيتًا * دِمِيتًا * سِدْمِيتًا .. دِمِيتًا * .. دِمِيتًا * ..
* كَمِيتًا مِمِيتًا مِمِيتًا مِمِيتًا مِمِيتًا مِمِيتًا (دِمِيتًا)، دِمِيتًا
دِمِيتًا دِمِيتًا دِمِيتًا دِمِيتًا دِمِيتًا دِمِيتًا: قَهْمَةٌ
دِمِيتًا * دِمِيتًا * هِدْبَهْ.

هَمْ دِمِيتًا، مِمِيتًا مِمِيتًا دِمِيتًا دِمِيتًا مِمِيتًا مِمِيتًا
دِمِيتًا: قَهْمَةٌ دِمِيتًا (دِمِيتًا) * مِمِيتًا دِمِيتًا.

* مِمِيتًا مِمِيتًا مِمِيتًا مِمِيتًا مِمِيتًا مِمِيتًا،
دِمِيتًا دِمِيتًا هِدْبَهْ، دِمِيتًا: دِمِيتًا *
دِمِيتًا * دِمِيتًا * دِمِيتًا * دِمِيتًا * دِمِيتًا.

مِيتًا مِمِيتًا دِمِيتًا

دِمِيتًا دِمِيتًا، مِمِيتًا دِمِيتًا بَدَّ مِمِيتًا هِدْبَهْ:

دِمِيتًا * دِمِيتًا * دِمِيتًا * دِمِيتًا * دِمِيتًا * دِمِيتًا *
دِمِيتًا * دِمِيتًا * دِمِيتًا * دِمِيتًا * دِمِيتًا * دِمِيتًا.

دِمِيتًا ... دِمِيتًا * دِمِيتًا * دِمِيتًا * دِمِيتًا * دِمِيتًا *
دِمِيتًا * دِمِيتًا * دِمِيتًا * دِمِيتًا * دِمِيتًا * دِمِيتًا *
دِمِيتًا * دِمِيتًا * دِمِيتًا * دِمِيتًا * دِمِيتًا * دِمِيتًا *
دِمِيتًا * دِمِيتًا * دِمِيتًا * دِمِيتًا * دِمِيتًا * دِمِيتًا.

هَمْ دِمِيتًا: مِمِيتًا مِمِيتًا دِمِيتًا دِمِيتًا، دِمِيتًا مِمِيتًا
دِمِيتًا: دِمِيتًا دِمِيتًا مِمِيتًا مِمِيتًا مِمِيتًا، مِمِيتًا دِمِيتًا
دِمِيتًا دِمِيتًا. مِمِيتًا دِمِيتًا دِمِيتًا مِمِيتًا مِمِيتًا
دِمِيتًا. مِمِيتًا مِمِيتًا مِمِيتًا مِمِيتًا مِمِيتًا مِمِيتًا:
دِمِيتًا مِمِيتًا مِمِيتًا مِمِيتًا مِمِيتًا مِمِيتًا:

العدد الترتيبي أو الصفات العددية

هو ما يدل على ترتيب الشيء، ويصاغ بإدخال ياء النسبة بهذا الشكل: سِدِّتٌ أو
 سِدِّتٌ * ٥ دِتُّ * ٥ كِبِتُّ * ذِبِتُّ * سَمِبِتُّ * تَهِبِتُّ *
 حِبِتُّ * ٥ مِبِتُّ * ٥ تِبِتُّ * كَهِبِتُّ * سِدِّهِبِتُّ ..
 ٥ تِبِتُّ * .. ذِتُّهِبِتُّ * .. وهكذا.

* لا تصاغ الصفات العددية من مُذٍ هِذِكُ (ذِيكُ)، لكن يمكن معرفة ترتيب
 المئة والالف، بإضافة حرف الدال مثل: قَهْمَتٌ ذِمَّتٌ * تَهَتٌ ذِتُّه.
 وكذلك يستعمل حرف الدال لنفس الغرض للصفات العددية أعلاه مثل: قَهْمَتٌ
 دِيهَتٌ (كَهِبِتُّ) * مَتَّتٌ ذِيهَتٌ * وهكذا.

* الصفات العددية تخضع لقوانين الصفة في التأنيث والجمع والجرم مثل:
 ٥ ذِتُّعِبَةٌ * ٥ ذِكُهِبِتُّةٌ * ٥ دِتُّعِي * ٥ ذِكُهِبِتُّةٌ * ٥ كِبُهُد *
 ٥ كِبُهُبُه.

العدد باستعمال الحروف

حروف لغتنا، يمكن إستعمالها للدلالة على العدد هكذا:
 ١ واحد * ٢ اثنين * ٣ ثلاثة * ٤ أربعة * ٥ خمسة * ٥ ستة
 6 * ٧ سبعة * 8 ثمانية * 9 تسعة * ١٠ عشرة * 10 .
 11 * 19 * 20 * 21 * 30 * 40 * 50 * ٥٠
 60 * 70 * 80 * 90 * ١٠٠ * 101 * ١١٠ * 200 *
 ٣٠٠ * 400 * ٥٠٠ * 600 * ٧٠٠ * ٨٨ * 800 *
 ٩٠٠ * ١٠٠٠ .

إعلم: الأعداد بعد الرقم الاخير أعلاه، بأكثر من ثلاثة أحرف، تكون كما يلي:
 الحرف الاول يدل على الألف ويكتب في المرتبة الأولى. والثاني يدل على المئة
 ويكتب في المرتبة الثانية. والثالث على العشرات ويكتب في المرتبة الثالثة.
 والرابع يدل على الأحاد ويكتب في المرتبة الرابعة كما في الأمثلة التالية:

1. ملك حذوت مجذيت الضمائر المنفصلة

مَجْذِيَت (المفرد)	مَجْذِيَتَت (الجمع)
أَنَا (أنا)	أَنَا (نحن)
أَنْتَ (أنت)	أَنْتُمْ (أنتم)
أَنْتِ (أنت)	أَنْتُنَّ (أنتن)
هُوَ (هو)	هُم (هم)
هِيَ (هي)	هُنَّ (هن)

*** أَمَامَ دَجْزِيَت:** د (هي) يَمَامَ دَجْزِيَتَت كَثَ دَجْزِيَتَت كَثَ مَجَّ أَدَجْزِيَت أَجْزِيَتَت (أَدَجْزِيَت أَجْزِيَتَت مِيَلَا، وَتَكْتَلَتَت تَلْجَدِ سَمْتِيَت)، أَجْزِيَتَت مِيَلَا سَك وَهَكَذَا دَجْزِيَتَت أَجْزِيَتَت، لَجْزِيَت: مَجْزِيَتَت * أَجْزِيَتَت أَجْزِيَتَت، مَجَّ مَجْزِيَتَت * أَجْزِيَتَت أَجْزِيَتَت. كَذَلِكَ أَجْزِيَتَت دَجْزِيَتَت أَجْزِيَتَت * مَجْزِيَتَت أَجْزِيَتَت.

*** اِعْلَم:** الضمير (هي) عندما تسبقه كلمة من مقطعين (حرفين متحركين غير مشددين)، حينئذ تتغير حركة الثاني الى الفتح مثل: مَجْزِيَتَت أَجْزِيَتَت * أَجْزِيَتَت أَجْزِيَتَت، من مَجْزِيَتَت * أَجْزِيَتَت أَجْزِيَتَت. لكن نقول: دَجْزِيَتَت أَجْزِيَتَت * مَجْزِيَتَت أَجْزِيَتَت.

*** يَمَامَ دَجْزِيَتَت سَك حَظِيَتَت تَهْذ حَظِيَتَت هَمَمَ حَظِيَتَت أَجْزِيَتَت أَجْزِيَتَت أَجْزِيَتَت، مِيَلَا سَك حَظِيَتَت هَمَمَ هَمَمَ أَجْزِيَتَت أَجْزِيَتَت أَجْزِيَتَت أَجْزِيَتَت أَجْزِيَتَت.**

*** مِيَلَا أَجْزِيَتَت أَجْزِيَتَت أَجْزِيَتَت أَجْزِيَتَت أَجْزِيَتَت أَجْزِيَتَت أَجْزِيَتَت، لَسَك أَجْزِيَتَت دَجْزِيَتَت أَجْزِيَتَت أَجْزِيَتَت أَجْزِيَتَت. سَوْبَ أَجْزِيَتَت أَجْزِيَتَت؛ لَجْزِيَتَت كَذَلِكَ (سَلْبَتَت) أَجْزِيَتَت أَجْزِيَتَت أَجْزِيَتَت أَجْزِيَتَت، وَتَب:**

*** عندما تأتي الضمائر بعد الاسماء والصفات المجزومة، تتغير حركاتها وحروفها كما في الجداول أدناه.**

*** يتقدم الاسم أو الصفة كالخبر على الضمير المبتدأ المتأخر. أنظر كنموذج مع الكلمة (سَلْبَتَت) في الجدول التالي بنوعين إثنيين:**

فَهَذِهِ دَجْدَتُهُ: سَكَّ حَضَّ

دَجْدَتُهُ (المذكر)

وَتَهُ دَجْدَتُهُ (النوع الثاني)	وَتَهُ دَجْدَتُهُ (النوع الأول)
سَكَّبَتُهُ	سَكَّبَ زَكَّ - سَكَّبَ زَكَّ
سَكَّبَهُ	سَكَّبَ زَكَّهُ - سَكَّبَ زَكَّهُ
سَكَّبَهُم	سَكَّبَ زَكَّهُم - سَكَّبَ زَكَّهُم
سَكَّبَتِي	سَكَّبَ سَكِّي
سَكَّبَتُهُ	سَكَّبَ زَكَّهُ
سَكَّبَتِي	سَكَّبَ زَكَّهُ

يَهْدِيَّتُهُ (المؤنث)

وَتَهُ دَجْدَتُهُ (النوع الثاني)	وَتَهُ دَجْدَتُهُ (النوع الأول)
سَكَّبَتِي	سَكَّبَ زَكَّهُ - سَكَّبَتِي زَكَّهُ
سَكَّبَتِي	سَكَّبَ زَكَّهُ - سَكَّبَتِي زَكَّهُ
سَكَّبَتِي	سَكَّبَ زَكَّهُ - سَكَّبَتِي زَكَّهُ
سَكَّبَتِي	سَكَّبَ سَكِّي
سَكَّبَتِي	سَكَّبَ زَكَّهُ
سَكَّبَتِي	سَكَّبَ زَكَّهُ

هِيَ هِدْيَتِي ذِكِّي، يَكْتُبُ سَكَّ حَضَّتِي (سَكِّي، زَكَّهُ، يَكْتُبُ)،
 سَكَّبَ مَكْتُبِي. هِيَ هِدْيَتِي فَصَلْتُهُ دَجْدَتِي كَحَضَّتِي هِيَ حَضَّتِي.
 من الجداول أعلاه، يتضح ان الضمائر (سَكِّي، زَكَّهُ، يَكْتُبُ)، تبقى منفصلة.
 ويجوز توصيل الضمائر الباقية الاخرى بالأسماء والصفات.

2. سَكَّ حَضَّتِي هَجْبِيَّتِي الضمائر المتصلة

سَكَّتِي (المفرد)	فَجَبَّتِي (الجمع)
1	1
2	2
3	3
4	4
5	5
6	6

الفصل السابع عشر: عوض الاسم

* سَكَ عَفْوَةً هَبِيقًا لَبَدَةً مَتَّأً مَجَّ عَفْوَةً زَهَ مَتَّأً ،
 هَمْجُهُ ذَبَّ هَبِيقًا ، زَمْجٌ : حَبِيدٌ * حَبِيدُهُ * لِكْوَهُ * فَذَلِكُ .
 * سَكَ عَفْوَةً هَبِيقًا (ب * حَف * حِب * سَف * هِب) مَتَّأً حَسِبَ
 مِهْأً وَبَكَّتْ . مِهْأً أَسْجَرٌ ، مِهْأً كَلَبٌ زَهْأً زَسْجَرٌ ذَبَّتْهُ فَكَلَبَتْ
 ذَبَّتْهُ لَبَدَةً ، زَمْجٌ : فَمَلَسَتْ * فَمَلَسَتْهُ * فَمَلَسَتْهُ .
 حَذَرَ سَكَ عَفْوَةً هَبِيقًا (ح * حَد * س * ه * ت * ب) ، مَتَّأً حَسِبَ كَلَبَ
 مِهْأً وَبَكَّتْ . بَكَ أَسْجَرٌ ، مِهْأً وَبَكَ زَهْأً زَسْجَرٌ ذَبَّتْهُ فَكَلَبَتْ
 ذَبَّتْهُ لَبَدَةً ، زَمْجٌ : فَمَلَسَتْ * فَمَلَسَتْهُ * فَمَلَسَتْ *
 هَمْجُهُ .

* الضمائر المتصلة هي جزء من الأسماء والافعال، وتبقى متصلة معها مثل:
 حَبِيدٌ * حَبِيدُهُ * لِكْوَهُ * فَذَلِكُ * وهكذا.
 * الضمائر المتصلة (ب * حَف * حِب * سَف * هِب) وُجِدَتْ متحركة، لذا
 يُسَكَّن حرف الكلمة الأخير المتصل بها مثل: فَمَلَسَتْ * فَمَلَسَتْهُ *
 فَمَلَسَتْهُ * وهكذا.
 لكن الضمائر المتصلة (ح * حَد * س * ه * ت * ب)، وُجِدَتْ غير متحركة، لذا
 يَحْرَك حرف الكلمة الاخير المتصل بها مثل: فَمَلَسَتْ * فَمَلَسَتْهُ *
 فَمَلَسَتْ * وهكذا.

* سَكَ عَفْوَةً هَبِيقًا مِهْأً فَلَاحِبٌ كَلَبْتُكَ وَتَبَّ :
 * الضمائر المتصلة تنقسم الى أربعة أنواع وهي:

1. عَمَلٌ كَجَهْدٍ : الفاعل مثل: قَمِيهِ * قَمِيهِ * قَمِيهِ .
 2. عَمَلٌ كَجَبْدٍ : المفعول به مثل: جَذَذْتُ * جَذَذْتُهِ * جَذَذْتُهُ .
 3. كَجَبْدٍ كَلَبْتُكَ : معمول لحرف مثل: مَعِدٌ * كَجَف * مِيدِيهِ .
 4. هَمْجٌ دَخَلَهُ لِيهِ : مضاف اليه مثل: مَذَذ * مَذَذَهُ * مَذَذِيهِ .
- * سَكَ عَفْوَةً هَبِيقًا ، كَلَبَ بَكَ حَلَسَهُ . عَفْوَةً دَسَّ مَهْبِ
 نَوْتَهُ ؛ سَجَّتْهُ هَبِيقَتِي ، دَجَّدْتِي هَبِيقَتِي ، زَمْجٌ دَسَّوهُ
 مِهْدَدٌ دَسَّوهُ :

* الضمائر المتصلة تدخل على جميع الاسماء التي تنتهي بالزقاف؛ المفردة
 والجمع، المذكرة والمؤنثة، كما ترى في الجدول أدناه:

فِهْرَانِ دِيخَكَهْد: سَكه حَضَـ

حَضَـ سِيَّـنِي الْمَفْرَد: حِيَّـنِي	حَضَـ هِيَّـنِي الْجَمْع: دَكُهـِي
حِيَّـنِي	دَكُهـِي

* سَكه حَضَـ هِيَّـنِي، كَلَبِي لَدِ حَضَـ دِيك خِيك يَكِي هِي
 دَضَـ: نَيَّـ، نَسَـ، سَكِـ، نَسِي دِيهِي دِي دِيصِي:

* الضمائر المتصلة تدخل على الاسماء على وزن حَضَـ و يَكِي كما يلي:
 شَدَّ: نَيَّـ، نَسَـ، سَكِـ، كما في الجدول أدناه:

حَضَـ	يَكِي	نَيَّـ (نَسَـ)	سَكِـ
حِيَّـنِي	كِيَّـنِي	نَيَّـنِي	سَكِيـنِي
حِيَّـنِي	كِيَّـنِي	نَيَّـنِي	سَكِيـنِي
حِيَّـنِي	كِيَّـنِي	نَيَّـنِي	سَكِيـنِي
حِيَّـنِي	كِيَّـنِي	نَيَّـنِي	سَكِيـنِي
حِيَّـنِي	كِيَّـنِي	نَيَّـنِي	سَكِيـنِي
حِيَّـنِي	كِيَّـنِي	نَيَّـنِي	سَكِيـنِي
حِيَّـنِي	كِيَّـنِي	نَيَّـنِي	سَكِيـنِي
حِيَّـنِي	كِيَّـنِي	نَيَّـنِي	سَكِيـنِي
حِيَّـنِي	كِيَّـنِي	نَيَّـنِي	سَكِيـنِي
حِيَّـنِي	كِيَّـنِي	نَيَّـنِي	سَكِيـنِي

الفصل السابع عشر: عوض الاسم

* هَكَذَا كَيْفَ بَدَأَ حَقَّقَ هَمَّ قَدَّمَ، مِنْ مِثْلِهِ حَقَّبَهُ سَمَّاهُ بَدَأَ
كَيْفَ فَكَيْفَ هَمَّ كَيْفَ هَمَّ:

* الضمائر المتصلة تدخل على الاسماء والصفات من الأفعال الناقصة على وزن
كَيْفَ هَمَّ كَيْفَ هكذا:

كَيْفَ	ذِي	كَيْفَ
كَيْفَ	ذِي	كَيْفَ

* هَكَذَا كَيْفَ بَدَأَ حَقَّقَ هَمَّ قَدَّمَ، مِنْ مِثْلِهِ حَقَّبَهُ سَمَّاهُ بَدَأَ
كَيْفَ فَكَيْفَ هَمَّ كَيْفَ هَمَّ:

* تدخل على الاسماء والصفات من الفعل الناقص على وزن كَيْفَ هَمَّ كَيْفَ:

حَمَّ	ذِي
حَمَّ	ذِي

الفصل السابع عشر: عوض الاسم

* **سَكَّ حَمْدَةً هَبَقِي دَنَكَب بَدُّ هَدَّ، كَبَه كَسَه، سَعَدَتْ**
فَدَبَتْ. حَذَر مَحْسِكَب بَكَب، هَدَّيَب بُع دِيْمَتَهْكَ دِيْب:
 * الضمائر المتصلة التي تدخل على الحروف والروابط ، ليس لها قانون معين.
 لكنها تختلف قليلا من بعضها، وتأتي سماعية مثل:

كَهْ	سَكَّ
كَهْه	سَكَّف
كَهْهِي	سَكْفِي
كَهْهِيَب	سَكْفِيَب
كَهْهِيَه	سَكْفِيَه

* **تَعَبُوب مَب سَعَدَتِي دَكِيك (فَدَبَهْهْهْ هَبَقِيَكِي) حَمْدَتِي هِيَك:**
 شد من القوانين أعلاه (الشخص الأول) الاسماء الآتية:
 بُدَبْتِي - بُدَبْتِي - سَهْمَتِي - سَهْمَتِي - فَنَكْتِي - فَنَكْتِي - حَذَرْتِي - حَذَرْتِي *
 هَبَقِيَتِي - هَبَقِيَتِي * مَحْسِكَبْتِي - مَحْسِكَبْتِي * مَحْسِكَبْتِي * مَحْسِكَبْتِي * مَحْسِكَبْتِي *
 هَبَقِيَتِي حَبَقِيَتِي (بالجمع).

بُطْعَتِي بَدُّ (دَبَد) تَهْمَك دِيْبَكِيَهْهْهْ هَه مَهَلَكْتِي
 سَجَسَتِي دَبَد كِي مَحْدَتِي بَدُّ مَهْمَكِي دَبَقِيَهْهْ. هِيَه يَدَبْتِيَهْهْ
 دَبَقِيَهْهْ مَحْدَتِيَهْهْ مَب دَب تَهْمَك تَهْمَك تَهْمَك دَبَقِيَهْهْ (دَبَكِي) هَكْفِيَهْهْ
 دَبَقِيَهْهْهْ بُع: حَهْتِي دَبَد، مَهْمَكِيَهْهْ ؛ حَهْتِي دَبَقِيَهْهْهْ مَب كَب.

ملحق على لفظه (دَبَد) بمعنى خاصة أو ملك

اللفظة **دَبَد** لا تدل على معنى محدد، وهي بالأصل مركبة من **دَب** بمعنى الاسم الموصول (الدال) ولام الملك. فعندما نقول **حَهْتِي دَبَد** يعني الكتاب الذي هو لي (خاصتي، ملكي).

قَهْمَتَانِ دِي مَخْبُكَهْد: سَك حَمَل

دِبَل زَانِي كَسْبَتِي تَانِي هَاكِي زِيه:

1. اَمِي دِي مَخْلَمِي كِي زِيه: حَاكِي دِبَل.
* مِي مَخْرِي اَسَدِي مَخْلَمِي اَمِي دِي مَخْلَمِي بَد دِبَل، هِي اَذِي
اَمِي دِي مَخْلَمِي كِي، زِيه: هِي اَذِي دِبَلِي دِسْتِي.
* مِي مَخْرِي اَمِي بَد اَذِي مِي اَمِي دِي مَخْلَمِي نَسَك حَمَل، زِيه:
كِي كَفْتِي اَمِي دِبَلِي زِيه.
* هَاكِي مِي مَخْرِي دِي اَذِي تَسَدِي، زِيه مِي دِي اَمِي اَمِي اَمِي اَمِي
نَسَك حَمَل حَمَلِي هِي، زِيه: نَسَك حَمَلِي هِي هِي هِي هِي هِي
هِي اَذِي دِبَلِي.
2. كَمِي دِي سَك حَمَلِي هِي، نَسَك حَمَلِي هِي هِي هِي، زِيه:
نَسَك حَمَلِي دِبَلِي * هِي نَسَك حَمَلِي دِي اَذِي.
3. نَسَك حَمَلِي زِيه نَسَك حَمَلِي هِي هِي هِي، زِيه: حَمَلِي
دِبَلِي * اَمِي دِبَلِي اَمِي مَخْلَمِي.
4. مَخْرِي هِي دِي اَمِي اَمِي دِي مَخْلَمِي، كَسَك حَمَلِي هِي،
زِيه: زِيه كِي هِي دِبَلِي * اَمِي اَمِي اَمِي دِبَلِي اَمِي.
5. مَخْرِي بَد دِي اَمِي (نَسَك حَمَلِي * نَسَك حَمَلِي * نَسَك حَمَلِي * مَخْرِي)
نَسَك حَمَلِي مَخْرِي نَسَك حَمَلِي نَسَك حَمَلِي دِي اَمِي: كِي اَمِي زِيه
هِي دِبَلِي كِي نَسَك حَمَلِي * دِبَلِي دِي اَمِي (مَخْرِي دِي اَمِي...)
6. زِيه مَخْرِي نَسَك حَمَلِي مَخْرِي زِيه: نَسَك حَمَلِي دِبَلِي.



قَهْمَتَانِ دِي مَخْبُكَهْد: حَمَلِي مَسْمَتِي

حَمَلِي مَسْمَتِي زِيه هِي مَخْرِي مَسْمَتِي، نَسَك حَمَلِي
دِي اَمِي دِي اَمِي، زِيه: اَمِي اَمِي * اَمِي زِيه * اَمِي مَخْرِي
اَمِي حَمَلِي * هِي.

* حَمَلِي مَسْمَتِي مَخْرِي كِي حَمَلِي و نَسَك حَمَلِي:

1. حَمَلِي مَسْمَتِي كِي حَمَلِي:
اَمِي: دِي اَمِي سَدِي؛ اَمِي اَمِي * اَمِي اَمِي * اَمِي مَخْرِي.
اَمِي: مَسْمَتِي سَدِي؛ اَمِي اَمِي * اَمِي اَمِي * اَمِي حَمَلِي.

الفصل السابع عشر: عوض الاسم

– تأتي **دبذ** لستة أغراض وهي:

1. مضافا اليه مثل: **حَبَّيْ دَبذ**.
- * يمكن في هذه الحالة إضافة المضاف الى **دبذ**، ثم الى المضاف اليه مثل: **يَعْدُ دَبذ دَبذ دَبْتِي**.
- * يمكن فصلها من المضاف بالضمير مثل: **كَمْ كَفْتِ سَم دَبذ دَبذ دَبذ**.
- * ويمكن ذكرها في الاخير، عند إضافتها الى أسماء متعددة بالعطف نحو: **بَدَد تَبَكَة دَبذ دَبْتِي دَبذ دَبذ دَبذ**.
2. لتأكيد الضمير المتصل بالاسماء والظروف والحروف مثل: **بَدَد دَبذ دَبذ**.
3. تقع خبراً متقدماً على المبتدأ، أو متأخراً عنه مثل: **حَمِيذ دَبذ دَبذ**.
- سَم * **دَبذ سَب دَبذ دَبذ**.
4. تعطي معنى تكرر المضاف الى الضمير المتصل مثل: **بَدَد دَبذ دَبذ**.
5. تدل على الاختصاص (الملك، الامر أو الشأن، الأهل، الشيء) بمعنى ما الموصولة مع لام الملك مثل: **كَبَد دَبذ دَبذ دَبذ دَبذ دَبذ دَبذ**.
- دَبذ دَبذ دَبذ دَبذ دَبذ دَبذ دَبذ دَبذ**.
6. تكون واسطة لتعدية الافعال مثل: **بَد دَبذ**.

الفصل الثامن عشر: أسماء الاشارة

اسم الاشارة هو ما يوضع لمسمى معين، بواسطة اشارة حسية ملموسة مثل: **سَد دَبذ**.

بَدَد * سَد دَبذ دَبذ دَبذ * سَم دَبذ دَبذ * حَبَّي * وهكذا.

* تنقسم أسماء الاشارة الى قسمين:

1. أسماء الاشارة للقريب **سَد**: للمذكر المفرد مثل: **سَد دَبذ دَبذ * سَد دَبذ دَبذ * سَد دَبذ دَبذ**.
- سَد**: للمؤنث المفرد مثل: **سَد دَبذ دَبذ * سَد دَبذ دَبذ * سَد دَبذ دَبذ**.

كَمْ هَلْ دِي مَبْلُغْتِي: عَمَدَتِي مَسْمُوتِي

أَكْب: كَجَمْتِي دِي دَجْدَتِي هِي صَدَأْتِي؛ أَكْبِي إِجْدِي * أَكْبِي يَتِي *
 أَكْبِي مَلَكْتِي * أَكْبِي بُدْكَأِي * أَكْبِي كَمْ هَلْ * أَكْبِي يَتِي دِي.

2. عَمَدَتِي مَسْمُوتِي كَتْسِي

أَم: دِي دَجْدَتِي سَجْتِي؛ أَمِي إِجْدِي * أَمِي مَلَكْتِي.

أَمَد: كَجَمْتِي دِي دَجْدَتِي؛ أَمَدِي مَلَكْتِي * أَمَدِي هَلْ * هَلْتِي *
 أَمَدِي كَمْ هَلْ * أَمَدِي حَلْتِي.

أَمَد: يَصَدَأْتِي سَجْتِي؛ أَمَدِي دِي * أَمَدِي مَلَكْتِي * أَمَدِي مَسْمُوتِي دِي.

أَمَدِي: كَجَمْتِي يَصَدَأْتِي؛ أَمَدِي يَتِي * أَمَدِي مَسْمُوتِي دِي.

* عَمَدَتِي مَسْمُوتِي دِي صَدَأْتِي عَمَدَتِي دِي مَسْمُوتِي مَلَكْتِي هَلْ *
 كَمْ هَلْ، دِي: أَمَدِي إِجْدِي - إِجْدِي أَمَدِي * أَمَدِي دِي - دِي دِي
 أَمَدِي * أَمَدِي مَلَكْتِي - مَلَكْتِي أَمَدِي * أَمَدِي دِي دِي -
 دِي دِي أَمَدِي.

* عَمَدَتِي مَسْمُوتِي كِي مَلَكْتِي إِجْدِي، هَلْ دِي أَمَدِي هَلْ *
 دِي إِجْدِي دِي دِي هَلْ هَلْ دِي دِي دِي دِي: أَمَدِي * أَمَدِي.

* أَمَدِي مَسْمُوتِي أَمَدِي، دِي دِي دِي دِي دِي دِي دِي دِي دِي
 هَلْ دِي دِي دِي دِي دِي دِي: أَمَدِي - أَمَدِي.

* أَمَدِي مَسْمُوتِي أَمَدِي، دِي دِي دِي دِي دِي دِي دِي دِي
 مَلَكْتِي دِي دِي دِي دِي: أَمَدِي دِي.

* مَلَكْتِي دِي دِي، مَلَكْتِي مَسْمُوتِي دِي دِي دِي دِي دِي
 هَلْ دِي دِي دِي دِي:

**1. كِي دِي دِي: أَمَدِي * أَمَدِي * كِي (دِي دِي) * مَلَكْتِي (دِي
 أَمَدِي).**

2. كِي دِي دِي: أَمَدِي * أَمَدِي * دِي دِي * دِي دِي.

دِي: مَلَكْتِي دِي دِي دِي دِي، دِي دِي دِي دِي دِي.

دِي دِي دِي دِي، كِي دِي دِي دِي دِي دِي.

مَلَكْتِي دِي دِي دِي دِي دِي.

* مَلَكْتِي عَمَدَتِي مَسْمُوتِي دِي دِي دِي دِي دِي دِي
 دِي دِي دِي:

الفصل الثامن عشر: أسماء الإشارة

أَئِيْب: لجمع المذكر والمؤنث مثل: **أَئِيْبِ اِبْنِيَّ * أَئِيْبِ يَتِيَّ * أَئِيْبِ مَهْلِكِيَّ * أَئِيْبِ بُدِيَّ * أَئِيْبِ تَهْمِيَّ * أَئِيْبِ تَدِيَّ.**

2. أسماء الإشارة للبعيد

أَهْ: للمذكر المفرد مثل: **أَهْ اِبْنِيَّ * أَهْ حَمِيَّ.**

أَهْ: لجمع المذكر مثل: **أَهْ مَهْلِكِيَّ * أَهْ يَتِيَّ * أَهْ تَدِيَّ.**

أَهْ: للمؤنث المفرد مثل: **أَهْ بُدِيَّ * أَهْ مَهْلِكِيَّ * أَهْ يَتِيَّ.**

أَهِيْب: لجمع المؤنث مثل: **أَهِيْبِ يَتِيَّ * أَهِيْبِ بُدِيَّ * أَهِيْبِ مَهْلِكِيَّ.**

* تأتي أسماء الإشارة قبل الكلمة المشار إليها أو بعدها مثل: **أَهْ اِبْنِيَّ - اِبْنِيَّ أَهْ * أَهْ بُدِيَّ - بُدِيَّ أَهْ * أَهْ مَهْلِكِيَّ - مَهْلِكِيَّ أَهْ * أَهْ يَتِيَّ - يَتِيَّ أَهْ.**

* أسماء الإشارة لا تقبل الجزم، عدا **أَهْ** و**أَهِيْبِ**، إذ تجزم بحذف الالف وتسكين ما قبلها مثل: **أَهْ * أَهِيْبِ.**

* إسم الإشارة **أَهْ**، عندما يتبعه الضمير **هِي**، يُكتب متصلاً معه أو منفصلاً على حد سواء مثل: **أَهْ - أَهْ هِي.**

* إسم الإشارة **أَهِيْبِ**، عندما يتبعه الضمير **هِي**، يُقلب زلامها الى الفتح هكذا: **أَهِيْبِ هِي.**

* توجد أيضاً ظروف إشارة مكانية (تدل على المكان). وتنقسم الى قسمين:

1. للمكان القريب: **أَهْكَ * أَهْ * أَهْكَ * أَهْكَ (كأَهْكَ) * أَهْكَ (مِهْ أَهْكَ).**

2. للمكان البعيد: **أَهْكَ * أَهْكَ * أَهْكَ * أَهْكَ.**

مثل: **أَهْكَ اِبْنِيَّ اِبْنِيَّ، أَهْكَ مَهْلِكِيَّ مَهْلِكِيَّ.**

فأهْكَ مَهْلِكِيَّ اِبْنِيَّ، كَأَهْكَ اِبْنِيَّ مَهْلِكِيَّ.

فَأَهْكَ مَهْلِكِيَّ اِبْنِيَّ مَهْلِكِيَّ.

* تصاغ أسماء الإشارة لأكثر من عمل أو أمر هكذا:

قوله في الجاهلية: عفاة منكم

بئس هو الذي: فكلب بئس هو الذي يذمكم، عفاة منكم
منكم في الدنيا والآخرة؛ بئس منكم (بئس، بئس)
عفاة:

عفاة منكم: منكم في الدنيا والآخرة، بئس منكم
منكم: بئس منكم في الدنيا والآخرة، بئس منكم
منكم: بئس منكم في الدنيا والآخرة، بئس منكم

بئس هو الذي: فكلب بئس هو الذي يذمكم، عفاة منكم
منكم في الدنيا والآخرة؛ بئس منكم (بئس، بئس)
عفاة:

بئس منكم: بئس منكم في الدنيا والآخرة، بئس منكم
منكم: بئس منكم في الدنيا والآخرة، بئس منكم
منكم: بئس منكم في الدنيا والآخرة، بئس منكم

بئس هو الذي: فكلب بئس هو الذي يذمكم، عفاة منكم
منكم في الدنيا والآخرة؛ بئس منكم (بئس، بئس)
عفاة:

* منكم في الدنيا والآخرة، بئس منكم
منكم: بئس منكم في الدنيا والآخرة، بئس منكم
منكم: بئس منكم في الدنيا والآخرة، بئس منكم



قوله في الجاهلية: عفاة منكم

عفاة منكم: بئس منكم في الدنيا والآخرة، بئس منكم
منكم: بئس منكم في الدنيا والآخرة، بئس منكم
منكم: بئس منكم في الدنيا والآخرة، بئس منكم

1. بئس: بئس منكم في الدنيا والآخرة، بئس منكم
منكم: بئس منكم في الدنيا والآخرة، بئس منكم
منكم: بئس منكم في الدنيا والآخرة، بئس منكم

2. منكم: بئس منكم في الدنيا والآخرة، بئس منكم
منكم: بئس منكم في الدنيا والآخرة، بئس منكم
منكم: بئس منكم في الدنيا والآخرة، بئس منكم

الفصل الثامن عشر: أسماء الاشارة

على أمرين: نُدخل على الاول أسماء الاشارة البعيدة، وعلى الثاني أسماء الاشارة القريبة ، مع الحروف (مَ، دِ) هكذا:

محببٌ ذبيرٌ كعبتيه هكعبتيه ، كتهفٌ مٌ ميهدٌ ديهه نذبه
ككهمه؛ كتهيبٌ دِ ميهدٌ ديهه وههه * بذبٌ ككهمه ديهه
هيكته ، هه مٌ ككهمه هكتهه؛ هته دِ كيهه هكتهه .

على ثلاثة أمور: نُدخل على الاول والثاني أسماء الاشارة البعيدة، وعلى الثالث أسماء الاشارة القريبة هكذا:

ببج عمفدٌ ككعبديه ميكةٌ ، هبج عمفدٌ ككعبتيه يبجتهه ،
هبج عمفدٌ ككعبتيه سهته ، هه مٌ بجتته؛ هه دِ
سهكتهه؛ هته دِ كتههه هه هتهه .

على أكثر من ثلاثة: نُدخل على الاول أسماء الاشارة البعيدة، وعلى الثاني أسماء الاشارة القريبة، ثم أسماء الاشارة البعيدة، وهكذا بالتناوب .
* اذا أشير الى اكثر من ثلاثة أمور، يجوز إدخال أسماء الاشارة القريبة على الجميع .

الفصل التاسع عشر: أسماء الاستفهام

أسماء الاستفهام ، من إسمها تدل على سؤال للحصول على جواب واضح، وهي:

1. مِب: للمذكر والمؤنث، المفرد والجمع للعاقل مثل: مِب بُتَه مَذب * مِب هَب
بِمد * مِب بيه مِب بُت * مِب بيه بُتَه هب .

2. مَك * مَكْت * مَك * مَه * مَعه: للمذكر والمؤنث ، المفرد والجمع لغير العاقل مثل: مَك بيه كيه * مَك لب هكيد بُتَه هه * مَك حهت (حهت) مَذب بُتَه * مَك هه مَذت بُتَه هه * مَكْت (مك) بُتَه هه مَك
محببٌ * مَه مَك * مَك بيه هه مَك * مَعه * مَعه بيهه .

الفصل التاسع عشر: أسماء الاستفهام

* **مَنْ** تأتي مبتدأ دائماً، وخبرها يكون اسماً مثل: **مَنْ يَجِيءُ**؛ أو **بِه** مرتبطة بحرف اللام مع حذفها مثل: **مَنْ لِيَجِدَ** (**مَنْ بِه لِيَجِدَ**) **أَتَجِدُكَ إِيسَلِبَ**.
* **مَنْتَ** * **مَنْ** * **مَنْه** * **مَنْم**: تدخل عليها الحروف والروابط مثل: **بِك مَنْتَ** **مِيَهْجَه تَب بَه ه** * **تَمَم مِي زوك كَجِبْد د**.

3. **بِمَنْتَ** * **بِمَنْتَه** (**بِمَنْتَ سَم**): للمذكر والمؤنث، للعاقل ولغير العاقل مثل: **بِمَنْتَه لِيَجِدَ دِيَهْ دِيَجِدْ سَم** * **بِمَنْتَه مَسِدْجَ دُ دُ تَمَمَه ه** * **بِمَنْتَه بَه كَ مَكْتَب بِيَجِدْ**.

4. **بِمَنْدَ**: للمؤنث المفرد، العاقل وغير العاقل مثل: **بِمَنْدَ بِيَجِدْ بِيَجِيءَ** **دَهْ دَ بِيَجِدْ بِيَجِدْ مَدِيَك بَه**.

5. **بِمَلِك**: لجمع **بِمَنْتَه** **بِمَنْدَ**، مثل: **بِمَلِك بِيَه** * **بِمَلِك بِيَه** * **بِمَلِك بِيَه** **بِيَه بِيَه كَتِي جت**.

6. **حَمْدَ**: تدل على العدد مثل: **حَمْدَ بِيَه** * **حَمْدَ تَم مَب بِيَه** * **حَمْدَ بِيَه** **كَلْتِي بِيَه تِيَه بِيَه**.

7. **بِيَهْجَه**: تدل على الوقت والزمن مثل: **بِيَهْجَه بِيَهْجَه**.
* تدخل **بِيَهْجَه** مع اللام على **بِيَهْجَه** مثل: **بِيَهْجَه لِيَهْجَه سَمِيَه بِيَهْجَه** ..

8. **بِيَهْجَه** * **بِيَهْجَه**: تدل على المكان مثل: **بِيَهْجَه سَمِيَه تَم** * **بِيَهْجَه بِيَهْجَه بِيَهْجَه بِيَهْجَه**.

9. **بِيَهْجَه**: تدل على حال الشيء مثل: **بِيَهْجَه بِيَهْجَه كِيَهْجَه** * **بِيَهْجَه بِيَهْجَه** * **بِيَهْجَه بِيَهْجَه** * **بِيَهْجَه بِيَهْجَه بِيَهْجَه** * **بِيَهْجَه بِيَهْجَه بِيَهْجَه** * **بِيَهْجَه بِيَهْجَه بِيَهْجَه**.

* **بِيَهْجَه** تأتي بمعنى ما (**مَنْتَ**) لكنها نادرة مثل: **بِيَهْجَه بِيَهْجَه**.

10. **بِيَهْجَه**: لفظة يونانية للاستفهام بمعنى **بِيَهْجَه** مثل: **بِيَهْجَه (بِيَهْجَه)** **بِيَهْجَه بِيَهْجَه بِيَهْجَه**.

11. **بِيَهْجَه**: تدل على الهمزة الاستفهامية (أ)، وتأتي عادة بعد الذي يقع عليه

فہرست دیھذب: حکن ذنبن

زہی ذہبہ جتہ، تہذ اہ ذہبہ حکن تہذ حکن زہ صہ صہ صہ،
زہی: زہی حہ سہی * ذہبہ حہ کہ حہ .

* مہضہ سہ حہ (ح) تہذ دہ جتہ، زہی: مہضہ زہ
(ح) ذہبہ زہ ذہبہ .

* مہضہ سہ حہ ذہبہ حہ ذہبہ ذہبہ، زہی: ذہبہ حہ حہ
تہذ حہ * حہ مہذہ حہ حہ ذہبہ سہ حہ .

* مہضہ سہ حہ ذہبہ مہضہ مہضہ تہذ حہ حہ حہ،
زہی: حہ مہذہ ذہبہ ذہبہ حہ حہ .

12. گ: زہی حہ حہ حہ حہ، زہی: گہ حہ حہ و ذہبہ
ذہبہ حہ حہ حہ حہ * گہ حہ مہضہ سہ حہ
ذہبہ حہ حہ .

مہ ذہبہ

ذہبہ ذہبہ حہ حہ حہ حہ حہ، اہ ذہبہ
مہضہ سہ حہ حہ حہ حہ حہ حہ حہ حہ،
زہی: ذہبہ حہ حہ حہ حہ حہ حہ * ذہبہ
ذہبہ حہ حہ حہ .



فہرست دیھذب: حکن ذنبن

حکن ذنبن زہ حہ حہ حہ حہ حہ حہ،
حہ حہ حہ حہ حہ حہ حہ: مہضہ حہ ذہبہ حہ .

1. سہ حکن ذنبن حہ حہ حہ حہ (ح) ذہبہ
حہ حہ، زہ حہ: حہ حہ حہ حہ، حہ حہ حہ حہ،
حہ حہ حہ حہ، زہی:
حہ حہ حہ حہ حہ حہ .
حہ حہ حہ حہ حہ حہ .
حہ حہ حہ حہ حہ حہ .
حہ حہ حہ حہ حہ حہ .

الفصل العشرون: الاسم الموصول

السؤال ، أو قبله مثل: **يَيْبِي خُد سَهْرِي * ذِكْتَنِي خُد كَيْه حَجَهْ** .
* يجوز تقدير **خُد** بدون ذكرها مثل: **مَدَهْمِي لُكَه (خُد) دَمِيخَس لُكَن**
دِي هِي .

* يجوز أن تأتي للإنكار مثل: **دَه بِي خُد كَن تَعْدِي * خُد مِيه لَه لُكَر**
لُكَبِي مِيه لَه سَهْتَن .

* يجوز أن تأتي زائدة بعد أسماء الاستفهام مثل: **خُه هَم ذَعْنِي دُخْدِي**
يُخَد خُد يَه سِي .

12. **كَن**: تأتي أحيانا للاستفهام مثل: **كَن سَه لُ مِي وَذِيه دُجَه بِي هَمِي**
يَه كِيه دُجَد مَحَبْتَن * كَن كَر مِي سَبِي بَه هِي دَمِيخَس يَخْد
أَكِي .

معلومة

عندما تقع أسماء الاستفهام بعد الأفعال الفكرية (البالية، من البال)، حينئذ يجوز دخول الدال المصدرية عليها أو بدونها مثل: **دِيه سَبِيه دُخَم مَه بِي**
يَه هَم كَن كَه ذَهْت * دُكَن يَه بِي دُكَن سَه لُ مِيه .

الفصل العشرون: الاسم الموصول

الاسم الموصول هو ما يدل على مسمى محدد، بواسطة جملة تأتي بعده وتسمى الصلة (العائد له).

1. الأسم الموصول بلغتنا هو حرف الدال فقط (د)، أي: للمذكر والمؤنث، المفرد والجمع، للعاقل وغير العاقل، مثل:
بَه دِي بِي ذَه دُكَبِي .
سَه كَه دِي بِي يَه دَه بِي .
لُكُون دُخَبِي دَه مَه لُ .
دُكَلِي دَه لِي سَه يَتَدِي .

قِسْمَتِي دِيَهْدِي: حَمَلِي دُنِيَهِي

يَتِي دِيَهْت كِيَهِي صَم دِيَهِي .
حِيَهِي دِيَهْتِي دِيَهِي .
مَهْتِي مَدِيَهْتِي دِيَهِي صِيَهِي .
2. حَمَلِي مَسْمَتِي وَ حَمَلِي مَبَكِيَهِي ، اِيَهِي اِيَهِي دِيَهِي كِيَهِي ،

مِي صَدِي (د) ، اِيَهِي :
اِيَهِي دِيَهِي حِيَهِي صَم دِيَهِي .
اِيَهِي دِيَهِي صَم .
اِيَهِي دِيَهِي دِيَهِي كِيَهِي كِيَهِي .
اِيَهِي دِيَهِي دِيَهِي كِيَهِي .
اِيَهِي كِيَهِي دِيَهِي .
اِيَهِي كِيَهِي دِيَهِي .
اِيَهِي دِيَهِي مَهِي دِيَهِي .

* مِيَهِي دِيَهِي حَمَلِي مَسْمَتِي وَ حَمَلِي مَبَكِيَهِي اِيَهِي صَدِي ،
اِيَهِي : اِيَهِي اِيَهِي دِيَهِي مَسْمِي .
* مِيَهِي دِيَهِي اِيَهِي اِيَهِي دِيَهِي كِيَهِي كِيَهِي (اِيَهِي) ، صِيَهِي
دِيَهِي مَهِي ، اِيَهِي : وَ مَهِي دِيَهِي دِيَهِي اِيَهِي دِيَهِي .
وَ دِيَهِي دِيَهِي دِيَهِي كِيَهِي .
* مَهِي دِيَهِي دِيَهِي حَمَلِي مَبَكِيَهِي ، صِيَهِي دِيَهِي مِي دِيَهِي
دِيَهِي ، اِيَهِي : حِيَهِي مَهِي دِيَهِي دِيَهِي مَسْمِي .

مَهِي دِيَهْتِي

* مَهِي دِيَهِي حَمَلِي دُنِيَهِي (دِيَهِي) اِيَهِي حِيَهِي مَسْمَتِي كِيَهِي ، اِيَهِي :
نِيَهِي دِيَهِي دِيَهِي مِي دِيَهِي . مَسْمَتِي دِيَهِي مَسْمِي .
* كِيَهِي كِيَهِي (دِيَهِي) اِيَهِي حَمَلِي كِيَهِي كِيَهِي اِيَهِي : صَدِي دِيَهِي كِيَهِي
مَسْمَتِي . حِيَهِي كِيَهِي اِيَهِي (اِيَهِي) مِيَهِي مَسْمَتِي ، اِيَهِي : كِيَهِي
دِيَهِي مَسْمَتِي * حَمَلِي دِيَهِي مَسْمَتِي * مَسْمَتِي
دِيَهِي مَسْمَتِي * مَسْمَتِي * مَسْمَتِي حَمَلِي .
* اِيَهِي دِيَهِي اِيَهِي حَمَلِي دُنِيَهِي حَمَلِي دِيَهِي ، مَهِي
مَهِي حَمَلِي مَسْمَتِي دِيَهِي ، اِيَهِي : مَسْمَتِي دِيَهِي مَسْمَتِي

الفصل العشرون: الاسم الموصول

يَتِيَّ دِيَّاتٍ كَيْبِهَ مَمْدِيَّ.

حِكْمٌ دِيَّعَتَّ دِيَّكُ.

فَهَيْتِيَّ مُذِيَّتِيَّ دِيَّهِتِيَّ كِمِ.

2. أسماء الاشارة والاستفهام تأتي عادة قبل حرف (الدال) مثل:

هَمْ دِيَّذِيَّ حِكْمٌ مَمْدِيَّ.

هَمْ ، دِيَّخَلْمٌ بَعْدِ.

هَتْ خَذِيَّ دِيَّعَتِيَّ كُدِيَّيْ يَكْتِيَّ.

بِيَّيْ دِيَّعَتِيَّ مَمْدِيَّ.

بِيَّذِيَّ كِيَّيَّ دِيَّيَّ دِيَّكُ.

بِيَّذِيَّ كِيَّيَّ دِيَّيَّ دِيَّكُ.

مَنْ دِيَّعَتِيَّ هَمْ دِيَّذِيَّ.

* يجوز أن تأتي أسماء الاشارة والاستفهام مع بعضها مثل: هَيْبِيَّ بِيَّيْ دِيَّ

بِيَّ مَسْبِيَّ.

* يجوز أيضاً تكرار حرف الدال مع اللفظة (بِيَّيْ)، لتقوية المعنى مثل: "وهَمْ

دِيَّيَّ هَمْ دِيَّيَّ بِيَّيَّ دِيَّيَّ دِيَّيَّ دِيَّيَّ دِيَّيَّ كِيَّيَّ بِيَّيَّ."

بِيَّيَّيَّ.

* وتأتي الدال بعد أسماء الاستفهام، لتمييزها عن دال التعليل مثل: حِيَّكُ هَمْ

هَيْبِيَّ بِيَّيَّ دِيَّعَتِيَّ مَمْدِيَّ.

معلومات

* يجب أن يأتي الاسم الموصول الدال (دِيَّيَّ) مع جميع الصفات المجزومة مثل:

بِيَّيَّ دِيَّ دِيَّعَتِيَّ بِيَّيَّ دِيَّعَتِيَّ دِيَّعَتِيَّ كِمِ.

* لا تدخل الدال (دِيَّيَّ) على الصفات غير المجزومة مثل: مَمْدِيَّ دِيَّعَتِيَّ بِيَّيَّ

بِيَّيَّ. لكنها تدخل مع (بِيَّيَّ) القابلة للتصريف مثل: بِيَّيَّ دِيَّعَتِيَّ بِيَّيَّ

بِيَّيَّ * بِيَّيَّ دِيَّعَتِيَّ بِيَّيَّ * بِيَّيَّ دِيَّعَتِيَّ بِيَّيَّ

بِيَّيَّ * بِيَّيَّ دِيَّعَتِيَّ بِيَّيَّ.

* عندما تريد باسم الموصول أسماء محدّدة، يجب إدخال أسماء الاشارة البعيدة

الفصل الواحد والعشرون: الكنايات

مثل: **هَئِمَ هَيْمًا** **دَبَّ دَبًّا** **كَلَّمَ كَلْمًا**. أو باللفظة (**هَيْمًا**) مثل: **هَيْمًا دَبَّ دَبًّا** **هَيْمًا كَلَّمَ كَلْمًا**.

لكن عندما تريد به أسماء غير معينة (محددة)، حينذاك تدخل أسماء الاستفهام (**هَيْمًا * هَيْمًا * هَيْمًا**)، مثل: **هَيْمًا دَبَّ دَبًّا كَلَّمَ كَلْمًا * هَيْمًا كَلَّمَ كَلْمًا** **هَيْمًا دَبَّ دَبًّا**.

* يجوز حذف التابع الذي يأتي مفعولاً به مثل: **كَلَّمَ كَلْمًا دَبَّ دَبًّا** (**دَبَّ دَبًّا**). وهكذا عندما تدخل عليه الحروف التي لها الصدارة مثل: **كَلَّمَ كَلْمًا دَبَّ دَبًّا** (**دَبَّ دَبًّا**) **كَلَّمَ كَلْمًا** * **كَلَّمَ كَلْمًا دَبَّ دَبًّا** (**دَبَّ دَبًّا**) **كَلَّمَ كَلْمًا**.

الفصل الواحد والعشرون: الكنايات

الكناية إسم غير معروف نوعه، مقداره أو جنسه. وهذه هي ألفاظ الكنايات:

1. **مَيِّدًا**: للمذكر والمؤنث، المفرد والجمع مثل: **مَيِّدًا كَلَّمَ كَلْمًا * مَيِّدًا سَوَّاهُ** **مَيِّدًا دَبَّ دَبًّا**.

2. **مَيِّدًا * مَيِّدًا**: للمذكر والمؤنث بمعنى (أحد، فرد)، مثل: **مَيِّدًا كَلَّمَ كَلْمًا** **مَيِّدًا دَبَّ دَبًّا** * **مَيِّدًا كَلَّمَ كَلْمًا** * **مَيِّدًا دَبَّ دَبًّا** * **مَيِّدًا كَلَّمَ كَلْمًا** * **مَيِّدًا دَبَّ دَبًّا**.

3. **مَيِّدًا * مَيِّدًا * مَيِّدًا * مَيِّدًا**: كنايات تستخدم لأسماء العلم العاقلة وغير العاقلة، وتكون مجزومة عادة. وتأتي أيضا قبل المكتئب عنه أو بعده مثل: **مَيِّدًا كَلَّمَ كَلْمًا * مَيِّدًا دَبَّ دَبًّا** * **مَيِّدًا كَلَّمَ كَلْمًا** * **مَيِّدًا دَبَّ دَبًّا** * **مَيِّدًا كَلَّمَ كَلْمًا** * **مَيِّدًا دَبَّ دَبًّا**.

* **مَيِّدًا**: وهي لفظة أعجمية بمعنى **مَيِّدًا**، مثل: **مَيِّدًا كَلَّمَ كَلْمًا * مَيِّدًا دَبَّ دَبًّا** **مَيِّدًا كَلَّمَ كَلْمًا**.

4. **مَيِّدًا**: لجمع المذكر والمؤنث بمعنى (بعض) مثل: **مَيِّدًا كَلَّمَ كَلْمًا** * **مَيِّدًا دَبَّ دَبًّا** * **مَيِّدًا كَلَّمَ كَلْمًا** * **مَيِّدًا دَبَّ دَبًّا**.

كَهْمَتَانِ دِيكْهَذِبِ هِنْدِي: حَمْتَانِ

* نِيحِ نِيحِ كِدْجَدْتَانِ * سَدِي سَدِي كِيهْتَدَانِ، نِيحِي: نِيحِ نِيحِ مِيحِي *
سَدِي سَدِي مِيحِي.

* حَلْبِيحِ * حَلْسَدِي نِيحِي: حَلْبِيحِ مِيحِي * حَلْسَدِي مِيحِي.

5. **وَفَكِ هَوَفَكِ:** حَمْتَانِ دِيكْ مِيحْتَانِ، نِيحِ هَمِغَدْتَانِ هِنْدِي
مِيحَلْكِي، سَدِي هَمِيحْتَانِ، نِيحِي: نِيحِي نِيحِي هَوَفَكِ * هَوَفَكِ نِيحِي
وَفَكِ هَوَفَكِ هَوَفَكِ * هِنْدِي هَوَفَكِ * نِيحِي هَوَفَكِ * حَمْتَانِ
وَفَكِ هَوَفَكِ.

* نِيحِي هَوَفَكِ هَمِيحْتَانِ، نِيحِي: نِيحِي هَمِيحْتَانِ هَوَفَكِ هَوَفَكِ.

* مِيحِيحْتَانِ مِيحِيحْتَانِ دِيحِيحْتَانِ ت (فَكِ) هَمِيحْتَانِ دِيحِيحْتَانِ
هَمِيحْتَانِ، نِيحِي: هَمِيحْتَانِ هَوَفَكِ.

6. **حَمْتَانِ:** نِيحِي نِيحِي هَوَفَكِ:

* **كَمِيحْتَانِ:** نِيحِي دِيحِيحْتَانِ كَمِيحْتَانِ مِيحِيحْتَانِ. هَمِيحْتَانِ
نِيحِي مِيحِيحْتَانِ هَمِيحْتَانِ. هَمِيحْتَانِ كَمِيحْتَانِ هَمِيحْتَانِ هَمِيحْتَانِ
هَمِيحْتَانِ نِيحِي: حَمْتَانِ نِيحِي نِيحِي * حَمْتَانِ نِيحِي نِيحِي * حَمْتَانِ نِيحِي نِيحِي.

* **حَمْتَانِ:** هَمِيحْتَانِ نِيحِي مِيحِيحْتَانِ هَمِيحْتَانِ هَمِيحْتَانِ. هَمِيحْتَانِ
نِيحِي مِيحِيحْتَانِ سَدِيحْتَانِ هَمِيحْتَانِ هَمِيحْتَانِ هَمِيحْتَانِ. هَمِيحْتَانِ
مِيحِيحْتَانِ دِيحِيحْتَانِ، هَمِيحْتَانِ مِيحِيحْتَانِ، نِيحِي: حَمْتَانِ نِيحِي نِيحِي
نِيحِي نِيحِي * حَمْتَانِ نِيحِي نِيحِي دِيحِيحْتَانِ.

* **كِيحِيحْتَانِ:** هَمِيحْتَانِ مِيحِيحْتَانِ مِيحِيحْتَانِ، نِيحِي: حَمْتَانِ نِيحِي نِيحِي!

* **هَمِيحْتَانِ:** نِيحِي: حَمْتَانِ نِيحِي نِيحِي.

7. **نِيحِيحْتَانِ:** نِيحِيحْتَانِ مِيحِيحْتَانِ هَمِيحْتَانِ نِيحِيحْتَانِ
نِيحِيحْتَانِ.

8. **نِيحِي:** نِيحِيحْتَانِ هَمِيحْتَانِ نِيحِيحْتَانِ، نِيحِي: نِيحِيحْتَانِ نِيحِيحْتَانِ
نِيحِيحْتَانِ.

9. **مِيحِي:** نِيحِيحْتَانِ هَمِيحْتَانِ نِيحِيحْتَانِ، نِيحِي: مِيحِيحْتَانِ نِيحِيحْتَانِ
هَمِيحْتَانِ. مِيحِيحْتَانِ نِيحِيحْتَانِ مِيحِيحْتَانِ.

* **بِحِ بَحٍ** للمذكر **سَجَّ سَجَّ** للمؤنث مثل: **بِحِ بَحٍ مِحِبٍ * سَجَّ سَجَّ** **مِحِبٍ**.

* **حَلْبِدٍ * حَلْسَجَّ** مثل: **حَلْبِدٍ مِحِبَةٍ * حَلْسَجَّ مِحِبَةٍ**.

5. **وَفَكٍ هُوَفَكٍ**: كناية عن العدد، الحدث والكلام، للمفرد والجمع مثل: **يُؤَدِّعُهُ هُوَفَكٍ * هَبَّ كَبَّ هُوَفَكٍ هُوَفَكٍ * هَبَّ هُوَفَكٍ هُوَفَكٍ * هَبَّ هُوَفَكٍ هُوَفَكٍ**.

* تأتي أيضا بمعنى فلان **فَكٍ**، بشرط دخول الواو وتكرارها مثل: **يُؤَدِّعُهُ هُوَفَكٍ هُوَفَكٍ**.

* يمكن تبديل الاولى ب (**فَكٍ**) ويرفع الواو مثل: **هَبَّ هُوَفَكٍ هُوَفَكٍ**.

6. **حَفَّ**: تأتي على ثلاثة أنواع:

* **للاستفهام**: كما رأينا في فصل أسماء الاستفهام، ويكتى بها للعدد والمقدار. وتدخل على الاسماء المجموعة والصفات والافعال مثل: **حَفَّ نَسَبٍ نَسَبٍ** **كِرٍ * حَفَّ تَيْبٍ تَيْبٍ * حَفَّ كَبٍ كَبٍ**.

* **خبرية**: ويكتى بها للعدد الكثير وللتعظيم، وتدخل على الاسماء المفردة والمجموعة والصفات والافعال. وتميز (تفرز) عن الاستفهامية بأسلوب الكلام مثل: **حَفَّ نَجْبَةٍ نَجْبَةٍ * حَفَّ نَجْبَةٍ نَجْبَةٍ** **صَدَبَةٍ**.

* **تعجبية**: وتفرز عما أتت أعلاه بطريقة (إسلوب) السؤال مثل: **حَفَّ نَجْبَةٍ نَجْبَةٍ** **نَجْبَةٍ نَجْبَةٍ! * حَفَّ ذَهَبٍ ذَهَبٍ نَجْبَةٍ!**

* **بمعنى ما دام**: مثل **حَفَّ ذَهَبٍ ذَهَبٍ نَجْبَةٍ**.

7. **نَجْبَذَمَكِ**: تأتي للعدد والمقدار الصغير مثل: **نَجْبَذَمَكِ نَجْبَذَمَكِ**.

8. **نَجْبَذَمَكِ**: تأتي بمعنى نفر أو بعض مثل: **نَجْبَذَمَكِ نَجْبَذَمَكِ** **نَجْبَذَمَكِ نَجْبَذَمَكِ**.

9. **مِحِبٍ**: تأتي بمعنى **نَجْبَذَمَكِ** أعلاه مثل: **مِحِبٍ مِحِبَةٍ * مِحِبٍ مِحِبَةٍ** **مِحِبٍ مِحِبَةٍ**.

قَهْرًا دِيهِمْ وَأَهْزَابًا: ضَرْبًا

10. **أَهْزَابًا:** مِيحَابٌ تَحْتَهُ كَيْسَانٌ، **أَهْزَابًا:** سَجَابَ لَهَ كَيْسَانٌ **أَهْزَابًا** دِيهِمْ.

* **أَهْزَابًا:** مِيحَابٌ تَحْتَهُ كَيْسَانٌ، **أَهْزَابًا:** سَجَابَ لَهَ كَيْسَانٌ **أَهْزَابًا** دِيهِمْ.

11. **أَهْزَابًا:** مِيحَابٌ تَحْتَهُ كَيْسَانٌ دِيهِمْ، **أَهْزَابًا:** سَجَابَ لَهَ كَيْسَانٌ **أَهْزَابًا** دِيهِمْ.

* **أَهْزَابًا:** مِيحَابٌ تَحْتَهُ كَيْسَانٌ، **أَهْزَابًا:** سَجَابَ لَهَ كَيْسَانٌ **أَهْزَابًا** دِيهِمْ.



قَهْرًا دِيهِمْ وَأَهْزَابًا: ضَرْبًا

أَهْزَابًا: دِيهِمْ مِيحَابٌ تَحْتَهُ كَيْسَانٌ، **أَهْزَابًا:** سَجَابَ لَهَ كَيْسَانٌ **أَهْزَابًا** دِيهِمْ.

* **أَهْزَابًا:** دِيهِمْ

* **أَهْزَابًا:** دِيهِمْ

أَهْزَابًا: دِيهِمْ مِيحَابٌ تَحْتَهُ كَيْسَانٌ، **أَهْزَابًا:** سَجَابَ لَهَ كَيْسَانٌ **أَهْزَابًا** دِيهِمْ.

1. **أَهْزَابًا:** دِيهِمْ مِيحَابٌ تَحْتَهُ كَيْسَانٌ، **أَهْزَابًا:** سَجَابَ لَهَ كَيْسَانٌ **أَهْزَابًا** دِيهِمْ.

* **أَهْزَابًا:** دِيهِمْ مِيحَابٌ تَحْتَهُ كَيْسَانٌ، **أَهْزَابًا:** سَجَابَ لَهَ كَيْسَانٌ **أَهْزَابًا** دِيهِمْ.

* **أَهْزَابًا:** دِيهِمْ

- **أَهْزَابًا:** (مِيحَابٌ تَحْتَهُ كَيْسَانٌ)

- **أَهْزَابًا:** مِيحَابٌ تَحْتَهُ كَيْسَانٌ، **أَهْزَابًا:** سَجَابَ لَهَ كَيْسَانٌ **أَهْزَابًا** دِيهِمْ.

* **أَهْزَابًا:** دِيهِمْ مِيحَابٌ تَحْتَهُ كَيْسَانٌ، **أَهْزَابًا:** سَجَابَ لَهَ كَيْسَانٌ **أَهْزَابًا** دِيهِمْ.

* **أَهْزَابًا:** دِيهِمْ مِيحَابٌ تَحْتَهُ كَيْسَانٌ، **أَهْزَابًا:** سَجَابَ لَهَ كَيْسَانٌ **أَهْزَابًا** دِيهِمْ.

الفصل الثاني والعشرون: الظروف

10. **أَهْجَةٌ**: يكتى بها للعدد مثل: **تَهَيَّبْ تَنْ كَبِ أَهْجَةٌ دِيْتَجَّ**.
* يجوز تكرارها أيضاً مثل: **تَهَيَّبْ تَنْ كَبِ أَهْجَةٌ هْ أَهْجَةٌ دِيْتَجَّ**.
11. **أَهْجَتٌ**: ويكتى بها عن أمر بدون عدد مثل: **يَهْدِيْ كَهْ \ أَهْجَتٌ \ أَهْجَتٌ**.
حَدِيْب كَهِيْب أَهْجَتٌ.
* ويجوز تكرارها أيضاً مثل: **يَهْدِيْ كَهْ \ أَهْجَتٌ هْ أَهْجَتٌ**.

الفصل الثاني والعشرون: الظروف

الظروف هي أسماء يتم ذكرها لبيان زمن الفعل أو مكانه ، وتنقسم الى قسمين:

* **ظروف مكان**

* **ظروف زمان**

الظروف لا تخضع للتصريف، لكن بعضاً منها لا يأتي الا مضافا للاسماء الظاهرة أو للضمائر. هذه الضمائر، تدعى الظروف المضافة والتي لها الصدارة. وأخرى غير مرتبطة بالاضافة، وتدعى الظروف المطلقة.

1. **الظروف المضافة**: وتنقسم الى نوعين:

النوع الأول: يُضاف الى الاسم الظاهر، وهي: **يِهْ \ بِيْ \ دَكْ** *

صِهْدِيْ \ سِيْ \ هْ \ سِهْ \ هْ \ سِهْ \ هْ \ سِهْ \ هْ.

النوع الثاني: ويُضاف الى:

- الاسم (الاسم يبقى بدون تغيير)

- الضمير، وينقسم الى نوعين:

* **الظروف المضافة الى الضمائر المتصلة بنوع الافراد وهي**: **بِيْ \ تَبِيْ \ كَبِيْ** *

بِيْتَجَّ \ يَهْدِيْ \ تَهْدِيْ \ تَهْدِيْ *

يَهْدِيْ \ يَهْدِيْ \ يَهْدِيْ.

الفصل الثاني والعشرون: الظروف

وهكذا الظروف التي تدخل على الاسماء والضمائر بواسطة **مِ** و (**ك**)، مثل:
كَبِدَ مِ * **كَبِهَ مِ** * **كَبِدَ مِ** * **كَبِسَ مِ** * **كَبَسَهُ مِ** * **هَبِدَ مِ** * **هَبِدَ مِ** * **عَبِدَ ك** .
 * الظروف التي تضاف الى الضمائر المتصلة بنوع الجمع وهي: **تَبِدُ** *
تَبِيدُ * **يَكْبِدُ** * **سَبِدُ** *
سَبِدُ * **سَبِدُ** * **سَبِدُ** * **سَبِدُ** * **سَبِدُ** * **سَبِدُ** * **سَبِدُ** * **سَبِدُ** *
 هذه الظروف المضافة لا تأخذ **هَتْجَ** علامة الجمع، ما عدا **يَكْبِدُ** * **سَبِدُ** *
كَبِبَ، مثل: **سَبِدُ مِ** * (أنظر تنبيه صحيفة 17).

2. الظروف المطلقة: وتنقسم الى قسمين:

* **ظروف الزمان:** من اسمها تدلّ على الزمن وهي:

تَسْبَدُ * **يَسْبُدُ** (للاستفهام) * **يَسْبُدُ** * **يَسْبُدُ** * **مَتَسْبَدُ** *
تَسْبَدُ * **مَسْبُدُ** * **تَسْبَدُ** * **تَسْبَدُ** * **تَسْبَدُ** * **تَسْبَدُ** * **تَسْبَدُ** *
تَسْبَدُ * **تَسْبَدُ** * **تَسْبَدُ** * **تَسْبَدُ** * **تَسْبَدُ** * **تَسْبَدُ** *
تَسْبَدُ - **مِ** * **تَسْبَدُ** - **مِ** * **تَسْبَدُ** - **مِ** *
يَسْبَدُ * **يَسْبَدُ** * **يَسْبَدُ** * **يَسْبَدُ** * **يَسْبَدُ** * **يَسْبَدُ** *
يَسْبَدُ * **يَسْبَدُ** * **يَسْبَدُ** * **يَسْبَدُ** * **يَسْبَدُ** * **يَسْبَدُ** *
يَسْبَدُ * **يَسْبَدُ** * **يَسْبَدُ** * **يَسْبَدُ** * **يَسْبَدُ** * **يَسْبَدُ** *
يَسْبَدُ * **يَسْبَدُ** * **يَسْبَدُ** * **يَسْبَدُ** * **يَسْبَدُ** * **يَسْبَدُ** *
يَسْبَدُ .

* **ظروف المكان:** من إسمها تدلّ على المكان وهي:

يَسْبَدُ * **يَسْبَدُ** * **يَسْبَدُ** * **يَسْبَدُ** * **يَسْبَدُ** * **يَسْبَدُ** *
يَسْبَدُ * **يَسْبَدُ** * **يَسْبَدُ** * **يَسْبَدُ** * **يَسْبَدُ** * **يَسْبَدُ** *
يَسْبَدُ * **يَسْبَدُ** * **يَسْبَدُ** * **يَسْبَدُ** * **يَسْبَدُ** * **يَسْبَدُ** *
يَسْبَدُ - **يَسْبَدُ** * **يَسْبَدُ** * **يَسْبَدُ** .

الفصل الثالث والعشرون: اسم الآلة

إسم الآلة هو صيغة تدل على أداة العمل (الشغل)، وينقسم الى قسمين: المشتق (يخضع للتصريف) والجامد.

1. اسم الآلة المشتق: يتم تركيبه من الفعل الثلاثي المتعدّي، على أوزان مختلفة كما يلي:

* مُعَيِّنٌ (مفعل) مثل: مُكَلِّفٌ * مُهَيِّئٌ * مُبَوِّئٌ * مُبَوِّئٌ * مُبَوِّئٌ *
 مُبَسِّئٌ * مُبَكِّئٌ * مُبَدِّئٌ * مُبَكِّئٌ (مُتَكَلِّئٌ) * مُبَسِّئٌ.
 * مُعَوِّئٌ (مفعال) وأحيانا مُعَوِّئَةٌ (مفعلة) ه مُعَوِّئَةٌ (مفعلة) مثل:
 مُعَوِّئَةٌ من كَسَب * مُعَوِّئَةٌ (مُتَعَوِّئَةٌ) * مُتَعَوِّئَةٌ * مُعَوِّئَةٌ *
 مُجَسِّئٌ * مُتَعَوِّئَةٌ * مُجَسِّئَةٌ * مُجَسِّئَةٌ * مُجَسِّئَةٌ * مُجَسِّئَةٌ *
 * مُعَوِّئَةٌ (مفعلان) مثل: مُكَلِّفَةٌ * مُهَيِّئَةٌ.
 * مُعَوِّئَةٌ (مفعولة) مثل: مُعَوِّئَةٌ (مَجْرَأَةٌ) * مُجَسِّئَةٌ *
 مُعَوِّئَةٌ * مُسَمِّئَةٌ * مُجَسِّئَةٌ.

في هذا الوزن، يجوز إدخال الياء هـ قبل التاء هـ، مع رواح الحرف الثالث بدل الرباص مثل: مُعَوِّئَةٌ * مُسَمِّئَةٌ * مُجَسِّئَةٌ * مُجَسِّئَةٌ * وهكذا.

* اسم الآلة المشتق من الأفعال الناقصة، يصاغ بحياص الحرف الثالث بدل الرواح مثل: مُسَوِّئَةٌ (مَجْرَأَةٌ) * مُجَسِّئَةٌ (مَجْرَأَةٌ) * وهكذا.

2. إسم الآلة الجامد: لا يخضع لقانون معين كما جاء أعلاه؛ لكنه يُؤخذ سماعياً مثل: تُدَيِّئُ * يَلَيِّئُ * وَيَلَيِّئُ * فَيَدَيِّئُ * ذُوَفَيِّئُ * يِيِّئُ * يُجَلِّئُ *
 يُجَلِّئُ * مُجَلِّئٌ * مُجَلِّئَةٌ * سَلِّئُ * ذَوِّئُ * يَلِّئُ * مُجَلِّئَةٌ *
 مُجَلِّئَةٌ * مَمَجِّئٌ * مَمَجِّئَةٌ * وهكذا.

كَمْهَمَلٌ دِيهَدِبْ هَزْدَنْكُ: بَك سَم سَم مِلْكَه مَهْمَكِيته

كَمْهَمَلٌ دِيهَدِبْ هَزْدَنْكُ: بَك سَم سَم مِلْكَه

هَمْكِيته هَجْتَه آه

مِلْكَه لَبِيهَه تَكَل مَتَم دَنْكَل دَهْمَك دِهْمَكْتَل، بَك سَم مِلْكَه
وَجْتَل: وَجْتَل دِيهَدِبْ لَبِيهَه حَب، هَوَجْتَل دَقْلِيه لَبِيهَه حَب لَبِيهَه،
هَوَجْتَل دِيهَدِبْ لَبِيهَه جَه هَب. هَهْمَلِيه لَبِيهَه مَهْمَكِيته لَبِيهَه
حَه هَب.

* وَجْتَل دِيهَدِبْ: لَبِيهَه سَم آه دِيهَدِبْ بَك هَهْمَكِيته
دِيهَدِبْ، مِلْكَه وَجْتَل دَقْلِيه لَبِيهَه حَب، لَبِيهَه: بَقْص * بَلِيهَدِبْ.
* وَجْتَل دَقْلِيه: مَتَم دَنْكَل بَك مِلْكَه دِيهَدِبْ لَبِيهَه آه، لَبِيهَه: قَلِيه *
بَقْص * حَب.

* وَجْتَل دِيهَدِبْ: مَتَم بَك مِلْكَه دِيهَدِبْ تَهْدِيه، لَبِيهَه:
بَلِيهَدِبْ * بَلِيهَدِبْ.

* كَمْهَمَلٌ: آه تَهْمَكِيته دِيهَدِبْ دَقْلِيه حَب، لَبِيهَه: بَلِيهَدِبْ *
لَبِيهَه * مَهْمَكِيته.

1. هَمْكِيته دِيهَدِبْ

مِلْكَه مِيهَدِبْ لَبِيهَه وَجْتَل هَهْمَكِيته:

وَجْتَل دِيهَدِبْ: لَبِيهَه مَهْمَكِيته.

1. قَبِيهَه: لَبِيهَه سَم دِيهَدِبْ مِلْكَه مِلْكَه لَبِيهَه دِيهَدِبْ لَبِيهَه،
هَهْمَكِيته مِيهَدِبْ لَبِيهَه، لَبِيهَه:
* قَبِيهَه (مَهْمَكِيته) * دَهْمَكِيته (دَهْمَكِيته) * مِلْكَه حَب، بَلِيهَه لَبِيهَه.
* لَبِيهَه * مِلْكَه مَهْمَكِيته، بَلِيهَه لَبِيهَه.

2. مَهْمَكِيته: لَبِيهَه سَم دِيهَدِبْ لَبِيهَه مِلْكَه مَهْمَكِيته، مِلْكَه
مِلْكَه دِيهَدِبْ. هَهْمَكِيته مِلْكَه مِلْكَه، لَبِيهَه مِلْكَه:
لَبِيهَه * مِلْكَه * مِلْكَه * مِلْكَه. هَهْمَكِيته: مِلْكَه * مِلْكَه *
لَبِيهَه * مِلْكَه. هَهْمَكِيته: مِلْكَه لَبِيهَه لَبِيهَه.

الفصل الرابع والعشرون: في الفعل وأقسامه وتوابعه

الفعل هو لفظ يدل على معنى الحدث في أحد الأزمنة؛ الماضي مثل **حَمَدَ**، والحاضر مثل **حَمَدٌ** و**حَمَدًا** والمستقبل مثل **يَحْمَدُ**. ونضع معها الأمر مثل: **حَمِدْ**.

* الزمن الماضي: يدلّ على حدوث العمل، قبل الزمن الذي أنت فيه مثل: **جَمَعْتُ** *
يَجْمَعُ * **يُؤَدِّ** * وهكذا.

* الزمن الحاضر: يبيّن الحدث الذي تعمله الآن مثل: **تَحْمَدُ** * **تَحْمَدُ**.

* المستقبل: يُظهر الحدث الذي ستعمله بعد الآن مثل: **يَحْمَدُ** * **يَجْمَعُ**.

* الامر: يتبع الحدث في الوقت الذي أنت فيه مثل: **يَكْمُدْ** * **يَحْمَدْ** * **حَمِدْ**.

1. أقسام الفعل

ينقسم الفعل الى خمسة أنواع وهي:

النوع الاول: المجرد (البسيط) والمركب (المزيد)

1. المجرد: هو الذي يتكون من الحروف الاصلية فقط، ويسمى الاصلي مثل:

كَمَر (كَمَر) * **ذَهَب** (ذَهَب) * **بَحَرَ** * **حَدَب** ، بثلاثة أحرف.

* **كَمَرْتُ** * **كَمَرْتُهُ** * **كَمَرْتِكُمْ** ، بأربعة أحرف.

2. المركب (المزيد): وهو الذي يحمل حروفا زائدة، عدا الاصلية منها. وتدعى

الصيغة المشتقة، فمثلا يشتق من فعل **كَمَر**: **كَمَرْتُهُ** * **كَمَرْتِكُمْ** * **كَمَرْتَنِي** *

كَمَرْتُمَا * **كَمَرْتِنَا** * **كَمَرْتُمْ** * **كَمَرْتُنَا** * **كَمَرْتِكُمْ** * **كَمَرْتِنَا** * **كَمَرْتُمْ** * **كَمَرْتِنَا** * ومن

الرباعي **كَمَرْتُمْ**: **كَمَرْتُمْ** فقط.

الفصل الرابع والعشرون: في الفعل وأقسامه وتوابعه

* الأفعال الرباعية ليس لها مزيدات، عدا المبني للمجهول منها مثل:

يُحَدِّدُ - يَهْدِيهِدِي * يَهْدِيهِدِي - يَهْدِيهِدِي * يَهْدِيهِدِي - يَهْدِيهِدِي.

* الأوزان المزیدة من المجرّد الثلاثي: في لغتنا يمكن زيادة حروف معينة على الوزن الاصلي، حينئذ يختلف وزنه باختلاف الزيادة. وهذه هي أوزان المزيّد من المجرّد، مع مجهولاتها في الجدول أدناه:

مِجْرَدٌ مَثَلُهُ	مِجْرَدٌ مَثَلُهُ
يَهْدِيهِدِي	يَهْدِيهِدِي

قبل البدء بتصريف الفعل وأوزانه ولسهولة المتابعة، نُعرّف الأوزان كما يلي:

حَدِّدُ: حَبَّحُ حَبَّحُ، الوزن الأول

حَدِّدُ: حَبَّحُ حَبَّحُ، الوزن الثاني

حَدِّدُ: حَبَّحُ حَبَّحُ، الوزن الثالث

وأنواع الفعل الاخرى المتبقية، تأتي في جداول التصريف بأسمائها.

* الفعل الرباعي المجرّد البسيط

المتبحّرون بلغتنا، يعتقدون ان الفعل الرباعي يأتي من زيادة حرف واحد على الفعل الثلاثي. لكنه غير معروف بصورة مؤكّدة، ومنها:

1. من مضاعفة الحرف الأخير مثل: **يَهْدِيهِدِي - يَهْدِيهِدِي.**

2. أو بإدخال واو أو ياء في ثانيه مثل: **يَهْدِيهِدِي * يَهْدِيهِدِي.**

الفصل الرابع والعشرون: في الفعل وأقسامه وتوابعه

3. أو بزيادة السين أو الشين في بدايته مثل: **يُجَدِّدُ * يُجَدِّدُ * يُجَدِّدُ * يُجَدِّدُ * يُجَدِّدُ**.

* هناك أفعال رباعية تأتي بتكرار الفعل كلّه مثل: **يُؤَيِّدُ * يُؤَيِّدُ * يُؤَيِّدُ * يُؤَيِّدُ * يُؤَيِّدُ** وهكذا.

* وهناك أفعال تُصاغ من الأسماء مثل: **يُسَمِّعُهُ (يُسَمِّعُهُ) * يُؤَمِّعُهُ (يؤمِّعُهُ) * يُؤمِّعُهُ (يؤمِّعُهُ)**.

* ومن الاسماء الأعجمية أيضاً مثل: **يُكَلِّمُهُ (يُكَلِّمُهُ) * يُكَلِّمُهُ (يُكَلِّمُهُ) * يُكَلِّمُهُ (يُكَلِّمُهُ)** وهكذا.

النوع الثاني: بحسب عدد الحروف: ثلاثة حروف أو أربعة مثل: **يُؤَمِّدُ (يؤمِّدُ) * يُؤَمِّدُ (يؤمِّدُ) * يُؤَمِّدُ (يؤمِّدُ)**.

النوع الثالث: بحسب أنواع التصريف: السالم والمعتل والنوني والمضاعف والمهموز.

1. **الفعل السالم:** هو الذي لا يحتوي حروف علة: 2. 3. 4. 5. 6.

2. **الفعل المعتل:** معتل الاول (المثال) أو بدايته ياء مثل: **يؤيِّدُ * يؤيِّدُ * يؤيِّدُ * يؤيِّدُ * يؤيِّدُ**
معتل الوسط (الأجوف)، مثل: **يؤيِّدُ * يؤيِّدُ * يؤيِّدُ * يؤيِّدُ * يؤيِّدُ**. معتل الاخر (الناقص)
مثل: **يؤيِّدُ * يؤيِّدُ * يؤيِّدُ * يؤيِّدُ * يؤيِّدُ**.

3. **الفعل النوني:** الذي بدايته حرف النون مثل: **يؤيِّدُ * يؤيِّدُ * يؤيِّدُ * يؤيِّدُ * يؤيِّدُ** وهكذا.

4. **الفعل المضاعف:** الذي حرفه الثاني والثالث من نوع واحد مثل: **يؤيِّدُ * يؤيِّدُ * يؤيِّدُ * يؤيِّدُ * يؤيِّدُ**
يؤيِّدُ (من الأصل يؤيِّدُ * يؤيِّدُ * يؤيِّدُ * يؤيِّدُ * يؤيِّدُ). أو الأول والثالث، الثاني والرابع من نوع واحد مثل: **يؤيِّدُ * يؤيِّدُ * يؤيِّدُ * يؤيِّدُ * يؤيِّدُ**.

5. **الفعل المهموز:** الفعل الذي أحد حروفه همزة صحيحة مثل: **يؤيِّدُ * يؤيِّدُ * يؤيِّدُ * يؤيِّدُ * يؤيِّدُ**

قوله في دعوى العتق: لئلا يسهل عليه ماله في يومه

وقد ذكروا في الدعوى العتق: لئلا يسهل عليه ماله في يومه.

مقالة في دعوى العتق: لئلا يسهل عليه ماله في يومه
في حد كذا (ككتاب)، في: لئلا يسهل عليه ماله في يومه * حد
في كذا * في كذا لئلا يسهل عليه ماله في يومه * حد
في كذا * حد * لئلا يسهل عليه ماله في يومه.

*** مقالة في دعوى العتق: لئلا يسهل عليه ماله في يومه:**

1. **مقالة في حد كذا لئلا يسهل عليه ماله في يومه.**

*** حد كذا: لئلا يسهل عليه ماله في يومه**
حد كذا (حد كذا) * حد كذا (حد كذا). لئلا يسهل عليه ماله في يومه
حد كذا، حد كذا في حد كذا: لئلا يسهل عليه ماله في يومه.

*** حد كذا: لئلا يسهل عليه ماله في يومه**
لئلا يسهل عليه ماله في يومه حد كذا، لئلا يسهل عليه ماله في يومه.

2. **مقالة في حد كذا: لئلا يسهل عليه ماله في يومه**
حد كذا * حد كذا * حد كذا * حد كذا * حد كذا.

3. **مقالة في حد كذا: لئلا يسهل عليه ماله في يومه**

4. **مقالة في حد كذا: لئلا يسهل عليه ماله في يومه**
حد كذا * حد كذا * حد كذا * حد كذا.

5. **مقالة في حد كذا: لئلا يسهل عليه ماله في يومه**
حد كذا * حد كذا.

مقالة في دعوى العتق: لئلا يسهل عليه ماله في يومه
حد كذا، حد كذا في حد كذا، لئلا يسهل عليه ماله في يومه * حد
حد كذا * حد كذا * حد كذا * حد كذا * حد كذا.

*** حد كذا في حد كذا: لئلا يسهل عليه ماله في يومه:**

1. **حد كذا: لئلا يسهل عليه ماله في يومه**
حد كذا * حد كذا * حد كذا * حد كذا * حد كذا.

حد كذا: لئلا يسهل عليه ماله في يومه

النوع الرابع: المتعدّي واللازم

الفعل المتعدّي: هو الذي ينقل تأثير عمل الفاعل الى آخر (مفعول به) مثل:

سَكَدَ دَهَجٌ لِكَيْمٍ كَبِدٌ * حَبَابٌ يُّجَذِّئُهُ * يُّجَكِّهُ كَسَفَةٌ .
أو الى إثنين (مفعولين) مثل: يُّكَلِّهُ يَدِيَّتَهُ * يَهُدِّيُّهُ قَدْحُهُ بِهَدَبٍ *
يُّجَدِّدُ مَكْدَهُ .

* للفعل المتعدّي أربع علامات لتمييزه من اللازم:

1. الأفعال المزيدة من الوزن الثاني والثالث

* الوزن الثاني: بتشديد الحرف الثاني للمجرد مثل: يُّجَذِّئُهُ (يُّجَذِّبُ) * يُّجَدِّدُهُ (يُّجَدِّبُ) . وتوجد أفعال قليلة لازمة من هذا النوع : يُّهَكِّجُهُ * يُّجَعِّبُهُ .

* الوزن الثالث: الهزمة الصحيحة في بدايته مثل: يُّذَهِّبُهُ * يُّعَكِّمُهُ . وتوجد أيضاً أفعال لازمة من هذا النوع مثل: يُّمَدِّدُهُ * يُّذَجِّدُهُ .

2. الأفعال المضاعفة بتعاقب الحروف المتشابهة مثل: يُّهَدِّدُهُ * يُّوَدِّدُهُ * يُّمَمَمِّدُهُ * يُّمَدِّدُهُ * يُّكَلِّدُهُ * وهكذا .

3. الفعل المتعدّي بالحرف مثل: سَدَّ يَدِيَّهُ * ذَهَبَ يَدِيَّهُ * يُّجَبِّدُ يَدِيَّهُ .

4. الأفعال التي تتصل بها ضمائر المفعولية مثل: يُّجَتِّبُهُ سَكَاةً * يُّجَذِّئُهُ يُّجَذِّئُهُ * يُّجَذِّئُهُ * وهكذا .

5. الأفعال التي تتطلب مفعولا بدون لام المفعولية مثل: يُّهَدِّدُهُ يُّجَذِّئُهُ * يُّجَكِّهُ كَسَفَةٌ * وهكذا .

الفعل اللازم: هو الذي يستقرّ حدوثه في فاعله، ولا ينتقل الى آخر مثل: يُّبْذَرُهُ

يُّبَكِّتُهُ لَكَلْبٍ نَكَلْبٍ * يُّوَدُّ يُّسَمُّ * يُّؤَكِّدُهُ يُّجَمِّدُهُ .

* للفعل اللازم ثلاث علامات تمييزية وهي:

1. جميع الأفعال الثلاثية والتي تبدأ بالياء (المثال) مثل: يُّهَيِّبُ * يُّذَيِّبُ * يُّبْذَرُ

يُّبْرِئُ * وهكذا .

شَدَّتْ: يُّكُ * يُّذِي * يُّبِي * يُّبَدُّ * يُّهَبُّ .

قەھەزەن دېھەزەپ ەزەزەنەن: نەزەن ەزەزەن ەزەزەنەن

2. ەزەزەن ەزەزەن ەزەزەنەن، نەزەزەن ەزەزەن ەزەزەنەن
 دېھەزەن ەزەزەن، نەزە: ەزەزەن * ەزەزەن * ەزەزەن * ەزەزەن * ەزەزەن.
3. ەزەزەن ەزەزەن ەزەزەنەن نەزەزەن ەزەزەن ەزەزەنەن
 دېھەزەن، نەزە: ەزەزەن * ەزەزەن * ەزەزەن * ەزەزەن * ەزەزەن.

ۋەزەن دېھەزەن: ەزەزەن ەزەزەنەن ەزەزەنەن

1. ەزەزەن ەزەزەن ەزەزەنەن دېھەزەن ەزەزەن ەزەزەنەن، نەزە: ەزەزەن
 ەزەزەن ەزەزەن * ەزەزەن ەزەزەن ەزەزەنەن * ەزەزەن ەزەزەن ەزەزەنەن.
2. ەزەزەن ەزەزەن ەزەزەنەن دېھەزەن ەزەزەن ەزەزەنەن
 ەزەزەن، ەزەزەن ەزەزەن ەزەزەن، نەزە: ەزەزەن ەزەزەن ەزەزەن *
 ەزەزەن ەزەزەن * ەزەزەن ەزەزەن ەزەزەنەن * ەزەزەن.

ەزەزەن ەزەزەن نەزەن دېھەزەن ەزەزەنەن

نەزەن دېھەزەن ەزەزەن، ەزەزەن ەزەزەن ەزەزەنەن ەزەزەن
 ەزەزەن ەزەزەن ەزەزەنەن (ەزە) نەزەن ەزەزەن ەزەزەنەن
 دېھەزەن ەزەزەنەن.

* ەزەزەن دېھەزەن ەزەزەنەن ەزەزەن ەزەزەن، ەزەزەن ەزەزەن
 ەزەزەن (ەزە) ەزەزەن ەزەزەن ەزەزەنەن، نەزە: ەزەزەن -
 ەزەزەن * ەزەزەن.

* ەزەزەن دېھەزەن ەزەزەنەن ەزەزەن ەزەزەن، ەزەزەن ەزەزەن
 ەزەزەن (ەزە) ەزەزەن ەزەزەن ەزەزەنەن ەزەزەن ەزەزەنەن
 ەزەزەن، نەزە: ەزەزەن - ەزەزەن * ەزەزەن.

* ەزەزەن دېھەزەن ەزەزەنەن ەزەزەن ەزەزەن ەزەزەنەن
 (ەزەزەن)، ەزەزەن ەزەزەن ەزەزەن ەزەزەنەن ەزەزەن ەزەزەن
 ەزەزەن، نەزە: ەزەزەن * ەزەزەن؛ ەزەزەن ەزەزەن * ەزەزەن.

* ەزەزەن دېھەزەن ەزەزەن ەزەزەنەن ەزەزەن ەزەزەنەن
 ەزەزەن ەزەزەن ەزەزەن ەزەزەنەن ەزەزەن ەزەزەن، نەزە: ەزەزەن
 ەزەزەن * ەزەزەن * ەزەزەن؛ ەزەزەن ەزەزەن * ەزەزەن ەزەزەنەن
 ەزەزەن * ەزەزەن * ەزەزەن ەزەزەنەن.

الفصل الرابع والعشرون: في الفعل وأقسامه وتوابعه

2. جميع الافعال الثلاثية الناقصة والمنتھية بحرف الياء مثل: **هذب * سحب * تلب * حذب * فذب * سذب * وهكذا.**
3. جميع الافعال التي تدل على وضع (حالة) أو لون أو عيب مثل: **تلكم * هضم * سهذ * حذس * وهكذا.**
- النوع الخامس: المعلوم والمجهول

1. المعلوم: هو الذي يُذكر فاعله معه مثل: **بخب تهبك زمكذ * سؤم زمكذ * وهكذا.**
2. المجهول: هو الذي يحذف فاعله وينوب عنه آخر غيره، ويدعى نائب الفاعل مثل: **زمكذ * زمكذ * زمكذ * وهكذا.**

معلومات على صياغة الفعل المبني للمجهول

- مثلاً رأينا أعلاه، يصاغ المبني للمجهول من الفعل المجرد بادخال (زم) في بداية الزمن الماضي مع زلام حرف ما قبل الأخير.
- * يصاغ المجهول على وزن **فهد**، بادخال (زم) وفتح ما قبل الأخير مثل: **زهد - زمهد * وهكذا.**
- * يصاغ المجهول على وزن **فهد**، بادخال (زم) وفتح التاء الثانية وما قبل الأخير مثل: **زهد - زمهد * وهكذا.**
- * اذا كان الحرف الأخير من الحروف الحلقية، حينئذ يُفتح ما قبل الأخير بدل الزلام مثل: **زمهد * زمهد * زمهد * وهكذا.**
- * اذا كان الفعل مضاعفاً مفتوح الأول، حينئذ ينجلي الحرف المضاعف ويُزلم ما قبل الأخير حسب القانون مثل: **زمهد * زمهد * زمهد * وهكذا.**
- * اذا كان الفعل مضاعفاً مفتوح الأول، حينئذ ينجلي الحرف المضاعف ويُزلم ما قبل الأخير حسب القانون مثل: **زمهد * زمهد * زمهد * وهكذا.**
- * اذا كان الفعل مضاعفاً مفتوح الأول، حينئذ ينجلي الحرف المضاعف ويُزلم ما قبل الأخير حسب القانون مثل: **زمهد * زمهد * زمهد * وهكذا.**

قَهْقَرَةٌ دِيهِمْ هَذَا: نَحْنُ سَمِعْنَا مِنْكَ هَذِهِ

* مِنْكَ دَمَعَتِ تَلَوَّهَ وَ مَدَّعَتْ، * ه * ر * ت: مِمَّنْ مَدَّعَتْ
 تَلَوَّهَ وَ مَدَّعَتْ كَبْرًا (أ)، * نَحْنُ: نَحْنُ مِمَّنْ * نَحْنُ: مِمَّنْ
 هَمَّي * نَحْنُ * هَذَا.

- نَحْنُ وَ مَدَّعَتْ هَذَا، هَذَا لِيهِ نَحْنُ: نَحْنُ *
 نَحْنُ * نَحْنُ * نَحْنُ: مِمَّنْ وَ مَدَّعَتْ * نَحْنُ * نَحْنُ * نَحْنُ.

- مِنْكَ دَمَعَتِ تَلَوَّهَ وَ مَدَّعَتْ دَمَعَةً، نَحْنُ نَحْنُ
 مَدَّعَتْ نَحْنُ، نَحْنُ مَدَّعَتْ تَلَوَّهَ وَ مَدَّعَتْ كَبْرًا (أ)،
 نَحْنُ: نَحْنُ - نَحْنُ مَدَّعَتْ هَذَا. هَذَا لِيهِ هَذَا وَ مَدَّعَتْ
 لِيهِ، نَحْنُ: نَحْنُ - نَحْنُ وَ مَدَّعَتْ * نَحْنُ * نَحْنُ * هَذَا.

- هَذَا مِمَّنْ مَدَّعَتْ تَلَوَّهَ وَ مَدَّعَتْ
 هَذَا تَلَوَّهَ، نَحْنُ: هَذَا - هَذَا مَدَّعَتْ * نَحْنُ * نَحْنُ -
 نَحْنُ * نَحْنُ * نَحْنُ - نَحْنُ مَدَّعَتْ * نَحْنُ * هَذَا.

* هَذَا دَمَعَتِ مِمَّنْ دَمَعَتِ تَلَوَّهَ وَ كَبْرًا (د) * د *
 (أ)، مَدَّعَتْ مِمَّنْ مَدَّعَتْ نَحْنُ، نَحْنُ: دَمَعَتْ - نَحْنُ *
 نَحْنُ - نَحْنُ * نَحْنُ - نَحْنُ * هَذَا.

2. قَهْقَرَةٌ دِيهِمْ هَذَا: نَحْنُ نَحْنُ

قَهْقَرَةٌ دِيهِمْ هَذَا نَحْنُ، قَهْقَرَةٌ وَ هَذَا دَمَعَتِ
 دَمَعَتِ نَحْنُ نَحْنُ، نَحْنُ نَحْنُ، نَحْنُ نَحْنُ:

2. نَحْنُ قَهْقَرَةٌ دِيهِمْ هَذَا (نَحْنُ نَحْنُ)
 نَحْنُ نَحْنُ نَحْنُ نَحْنُ:

* نَحْنُ نَحْنُ نَحْنُ، نَحْنُ: نَحْنُ - نَحْنُ * نَحْنُ: نَحْنُ
 نَحْنُ نَحْنُ نَحْنُ نَحْنُ نَحْنُ نَحْنُ نَحْنُ.

* نَحْنُ نَحْنُ نَحْنُ، نَحْنُ: نَحْنُ - نَحْنُ؛ نَحْنُ نَحْنُ
 نَحْنُ نَحْنُ. نَحْنُ - نَحْنُ؛ نَحْنُ نَحْنُ نَحْنُ نَحْنُ
 هَذَا نَحْنُ نَحْنُ.

* نَحْنُ نَحْنُ نَحْنُ نَحْنُ نَحْنُ، نَحْنُ نَحْنُ نَحْنُ
 نَحْنُ نَحْنُ نَحْنُ. هَذَا نَحْنُ نَحْنُ: نَحْنُ - نَحْنُ؛ نَحْنُ
 نَحْنُ نَحْنُ نَحْنُ نَحْنُ نَحْنُ.

قەھەتەن دېھەزىپ ەزەتەنگە: ئىككىنچى سەھىپە ەھەگىتە

ب. سەتەن ەھەقەن كەكبەنە زەۋە:

- * دەھ - دەھ: ئەھەس ەزەتەنەن ەزەھەمە، ەزەتەنەن.
- * دەھ - دەھ: ئەھەس ەزەتەنەن ەزەتەنەن ەزەھەسە دەھەبە.
- * دەھ - دەھ: ئەھەس ەزەتەنەن ەزەتەنەن ەزەھەسە دەھەبە.
- * دەھ - دەھ: ئەھەس ەزەتەنەن ەزەتەنەن ەزەھەسە دەھەبە.
- * دەھ - دەھ: ئەھەس ەزەتەنەن ەزەتەنەن ەزەھەسە دەھەبە.
- * دەھ - دەھ: ئەھەس ەزەتەنەن ەزەتەنەن ەزەھەسە دەھەبە - دەھەبە: دەھەبە - دەھەبە: ئەھەس ەزەتەنەن ەزەتەنەن ەزەھەسە دەھەبە.

ب. دەھ ەھەقەن ئەھەبە كەكبەنە زەۋە، ئەھەس ەزەتەنەن ەزەتەنەن ەزەھەسە دەھەبە، ەزەتەنەن ەزەھەسە دەھەبە: دەھەبە - دەھەبە: ئەھەس ەزەتەنەن ەزەتەنەن ەزەھەسە دەھەبە.

د. ەھەبە ەھەقەن كەكبەنە زەۋە:

- * دەھ - دەھ: ئەھەس ەزەتەنەن ەزەتەنەن ەزەھەسە دەھەبە.
- * دەھ - دەھ: ئەھەس ەزەتەنەن ەزەتەنەن ەزەھەسە دەھەبە دەھەبە.
- * دەھ - دەھ: ئەھەس ەزەتەنەن ەزەتەنەن ەزەھەسە دەھەبە دەھەبە.

ە. ەھەبە ەھەقەن كەكبەنە زەۋە:

- * دەھ - دەھ: ئەھەس ەزەتەنەن ەزەتەنەن ەزەھەسە دەھەبە دەھەبە.
- * دەھ - دەھ: ئەھەس ەزەتەنەن ەزەتەنەن ەزەھەسە دەھەبە دەھەبە دەھەبە.
- * دەھ - دەھ: ئەھەس ەزەتەنەن ەزەتەنەن ەزەھەسە دەھەبە دەھەبە دەھەبە دەھەبە.

ە. دەھ ەھەقەن ئەھەبە كەكبەنە زەۋە (دەھەبە دەھەبە):

- * دەھ - دەھ: ئەھەس ەزەتەنەن ەزەتەنەن ەزەھەسە دەھەبە دەھەبە دەھەبە.
- * دەھ - دەھ: ئەھەس ەزەتەنەن ەزەتەنەن ەزەھەسە دەھەبە دەھەبە دەھەبە دەھەبە دەھەبە.

الفصل الرابع والعشرون: في الفعل وأقسامه وتوابعه

ب. خمس صيغ للفعل الثلاثي:

- * **دَهَج - يَدُهَج**: بفتح الثاني بالزمنين (الماضي والمستقبل)
 - * **دُود - يَبُوهُد**: بفتح الثاني في الماضي ورواحه في المستقبل.
 - * **وَج - يُوَج**: بفتح الثاني في الماضي وزلامه في المستقبل.
 - * **كِه - يَكُه**: بزلام الثاني في الماضي وفتحه في المستقبل.
 - * **هِيَد - يَهْهَد**: بزلام الثاني بالماضي ورواحه في المستقبل.
- * وهناك صيغة واحدة فقط للفعل الثلاثي مثل: **صَهَد - يَصْهَد**؛ برواح الثاني بكلا الزمنين، الماضي والمستقبل.

د. صيغة واحدة للفعل الرباعي، بفتح الأول وزلام الثالث بالزمنين مثل: **دَهَمَج - يَدُهَمَج** * وهكذا.

د. ثلاث صيغ لمعتل الأول (المثال)

- * **يُؤَد - يِيؤَد**: بفتح الثاني بكلا الزمنين
- * **يَسُد - يِيَسُد**: بفتح الثاني بالماضي ورواحه في المستقبل.
- * **يَلِك - يِيَلِك**: بفتح الثاني بالماضي ورواحه في المستقبل.

ه. ثلاث صيغ لمعتل الآخر (الناقص)

- * **جَدَّ - يَجْدُ**: بزقاف الأول في الماضي وزلامه في المستقبل.
- * **جَدَب - يَجْدِب**: بحباص الثاني في الماضي وزلامه في المستقبل.
- * **جَدَب - يَجْدِب**: بفتح الأول بالزمنين، وحباص الثالث بالماضي وزلامه في المستقبل.

ه. صيغتان فقط للفعل المركب (المزيد) الوزن الثاني والثالث

- * **جُهِد - يَجْهِد**: بفتح الأول وزلام الثاني بكلا الزمنين.
- * **جُهِد - يَجْهِد**: بفتح الحرف الأول المزيد وزلام الثاني الأصلي، بكلا الزمنين الماضي والمستقبل.

الفصل الرابع والعشرون: في الفعل وأقسامه وتوابعه

معلومة

هناك صيغة مركبة مزيدة لبعض الأفعال، لكن ليست لها صيغة مجرد بسيط، وهي قليلة مثل: **يُذَيِّبُ * يُكَبِّهُ * يُجَذِّدُ**. لا يجوز أن نقول: **يُذَيِّبُ * يُكَبِّهُ * يُجَذِّدُ**.
يمكن أن تجد جميع صيغ الأفعال المجردة والمزيدة، في الجدول الآتي:

فعل	صيغة	فعل	صيغة
قَضَى	يَقْضِي	يُذَيِّبُ	يَقْضِي
قَهَرَ	يَقْهَرُ	يُجَذِّدُ	يَقْهَرُ
ذَوَّى	يَذْوِي	يُكَبِّهُ	يَذْوِي
بَمَّ	يَبْمُو	يُجَزِّئُ	يَبْمُو
دَهَجَ	يَدْهَجُ	يُسْجِبُ	يَدْهَجُ
سَهَكَ	يَسْهَكُ	يُذَهَبُ	يَسْهَكُ
بَحَجَّ	يَبْحَجُ	يُصَيِّدُ	يَبْحَجُ
ذَيَّرَ	يَذَيِّرُ	يُصَيِّدُ	يَذَيِّرُ
بَحَّهَ	يَبْحَهُ	يُصَيِّدُ	يَبْحَهُ

تستطيع أن ترى جميع صيغ الأفعال المجردة، استناداً الى حركة الحرف الثاني في الماضي والمستقبل في الجدول 5 صحيفة 320.

3. الأشخاص (الضمائر) الثلاثة للفعل:

ضمائر الفعل هي ثلاثة أعني: الأول (المتكلم) والثاني (المخاطب) والثالث (الغائب)، للمذكر والمؤنث، المفرد والجمع.

الشخص الأول: المتكلم مثل: **قَضَيْتُ**.

الشخص الثاني: المخاطب مثل: **قَضَيْتَ**.

الشخص الثالث: الغائب مثل: **قَضَى**.

المذكر مثل: **قَضَى**.

المؤنث مثل: **قَضَتْ**.

المفرد مثل: **قَضَى** * **قَضَتْ** * **قَضَى** * **قَضَتْ**.

الجمع مثل: **قَضَوْا** * **قَضَيْنَا** * **قَضَوْا** * **قَضَيْنَا**.

4. توابع الفعل

1. **إسم الفاعل الوصفي:** وهو الذي ينتقل فعله (عمله، أثره) الى آخر، ويصاغ باختصار من الأوزان الثلاثة هكذا:

* من **حَدَب** (الوزن الأول) على وزن **فَعَلَكَ** ، مثل: **حَدَبْتَنِي** .

* **مَجَّ حُدَيْب** (الوزن الثاني) على وزن **مَجَّكَتْ** ، مثل: **مَجَّهْتُكَ** .

* **مَجَّ بُجَيْب** (الوزن الثالث) على وزن **مَجَّكَتْ** ، مثل: **مَجَّهْتُكَ** .

2. **إسم الفاعل الفعلي المضاف:** ويكون مضافا الى الاسم الظاهر، ويصاغ من:

- الوزن الأول **حَدَب** في الزمن الحاضر هكذا:

* الشخص الثالث المفرد المذكر مثل: **حَدَبْتُ مِمْدَةً**؛ بمعنى **حَدَبْتُ**
دِمْدَةً كاتب المقالات.

* أشخاص المذكر الجمع مثل: **حَدَبْتُمْ مِمْدَةً**؛ بمعنى **حَدَبْتُمْ دِمْدَةً**
كاتبو المقالات، وهكذا.

* الشخص الثالث المفرد المؤنث مثل: **حَدَبْتُ مِمْدَةً** كاتبة المقالات.

* أشخاص المؤنث الجمع مثل: **حَدَبْتُمْ مِمْدَةً** . كاتبات المقالات

- من الوزن الثاني والثالث؛ **مَجَّ حُدَيْبُ مَجَّهْتُ مَجَّهْتَهُ** ؛
مَجَّ بُجَيْبُ مَجَّهْتُ مَجَّهْتَهُ مِمْدَةً .

3. **المصدر الميمي:** ويبدأ بحرف الميم **مَجَّ** ، ويتقدّم على الفعل أو الفعل يتقدّمه

مثل: **مَجَّيْتُكَ مَجَّيْتُكَ مَجَّيْتُكَ** * **ذَهَبْتُ لِكَيْتُكَ** .

* والهدف منه هو لتأكيد الفعل مثل: **مَجَّيْتُكَ مَجَّيْتُكَ**؛ أو للتعليل مثل: **مَجَّيْتُكَ**

لِكَيْتُكَ مَجَّيْتُكَ .

* وفي الغالب، يسبقه حرف اللام مثل: **مَجَّيْتُكَ لِكَيْتُكَ مَجَّيْتُكَ** .

* وإذا تقدم عليه الرابط ، حينئذ يدخل حرف الدال **دُكَّ** على اللام **كُجَّ** مثل:

كُجَّ لِكَيْتُكَ لِكَيْتُكَ مَجَّيْتُكَ؛ **كُجَّ مَجَّيْتُكَ لِكَيْتُكَ لِكَيْتُكَ** .

4. **إسم المفعول:** وهو الذي يقع عليه تأثير الفاعل، ويصاغ على وزن **فَعَلَكَ**

مثل: **دَجَّيْتُكَ** * **مَجَّيْتُكَ**؛ من الفعل المتعدي **دَجَّ** * **مَجَّ** * وعلى وزن

مَجَّيْتُكَ * **مَجَّيْتُكَ** مثل: **مَجَّيْتُكَ** * **مَجَّيْتُكَ** من صيغة المركب؛ الوزن

الثاني والثالث **حُدَيْب** و **بُجَيْب** .

قوله في دليله هذيان: فكل اسم مذكر وهو مذكور

* **بم مذكر** يعر سعة في نذر مذكر، فبب مذكر هو مذكر
كجذ في نبي: هذيان * نذر: اعم من مذكر * مذكور.

5. **سعة في ذكر في كذا:** فبب اسم اعم من مذكر في مذكر
فبب مذكر في كذا: هذيان * مذكر في مذكر سعة
في: مذكر * مذكر * مذكر.

6. **ي سعة في هذيان:** فبب اسم ي سعة في مذكر مذكر
فبب. سعة فبب، فبب اسم ي سعة (في مذكر).

* **مذكر في مذكر فبب:** فبب اسم اعم من مذكر
فبب في: فبب - فبب، فبب اسم اعم من مذكر: فبب - فبب،
فبب في: فبب - فبب، فبب اسم اعم من مذكر: فبب - فبب.

* **مذكر في مذكر فبب:** فبب اسم اعم من مذكر
فبب في: فبب - فبب * فبب - فبب * مذكر.

7. **كذ:** فبب اسم مذكر في مذكر، فبب مذكر (كذ)؛
مذكر مذكر فبب فبب، فبب: فبب - فبب *
فبب - فبب * فبب * فبب مذكر فبب مذكر
فبب * فبب مذكر.

* **مذكر في مذكر كذ:** فبب اسم اعم من مذكر
فبب، فبب: فبب مذكر فبب مذكر * فبب اسم اعم من مذكر
فبب مذكر * مذكر.

قوله في دليله هذيان

سعة في مذكر مذكر هذيان مذكر فبب مذكر هو مذكر
سعة مذكر في مذكر فبب مذكر هو مذكر، فبب
فبب مذكر فبب مذكر في مذكر فبب مذكر.

الفصل الرابع والعشرون: في الفعل وأقسامه وتوابعه

* صيغة المفعول لبعض الافعال، تأتي أحيانا بمعنى الفاعل مثل: **هُذِبْتُ** *
بُذِبْتُ؛ بمعنى **مُدْهِذْتُ** * **مُذِبْتُ**.

5. **إِسْمُ الْمَفْعُولِ الْمُسْتَقْبَلِ**: وهو الذي يدل على أن الامر قابل للحدوث، ويصاغ من الفعل المجهول مثل: **يَهْجُهُ تَت** * **يَهْجُهُ جَت**.

6. **المصدر الاسمي**: وهو المصدر الاعتيادي للفعل، وصياغته في الغالب سماعية.
* يصاغ من الفعل المجرد الثلاثي على الأوزان:

فَكَّك مثل: **حَبَب** - **حَبَّب**، أو **فَمَكَّك** مثل: **ذَبَر** - **ذَبَّر**، أو **فَيَكَّك**
مثل **يَمُجِد** - **يَمَجِّج**، أو **فَمَكَّك** مثل: **ذَيَّو** - **ذَيَّو**.

* يصاغ من الفعل الرباعي على وزن **فَمَكَّك** فقط مثل: **هُذِيِر** -
هُذِيَم * **فُذِيِف** - **فَمُذِيَم** * وهكذا.

7. **النهي**: وهو المستقبل (المضارع) مسبقاً بلا النافية (**كَنْ**)؛ بمعنى نفي الأمر
مثل: **كَنْ يَهْجُهُ ب** - **كَنْ يَهْجُهُ ب** * **كَنْ يَهْجُهُ ب** * **كَنْ يَهْجُهُ ب**
يَهْجُهُ ب - **يَهْجُهُ ب** * **كَنْ يَهْجُهُ ب** * **كَنْ يَهْجُهُ ب**.

* يجوز ان يكون النهي في الزمن الماضي للفعل المساعد **هَيَّو**، مثل: **كَنْ هَيَّو**
دَيَّو يَهْجُهُ ب * **كَنْ هَيَّو يَهْجُهُ ب** * **كَنْ هَيَّو يَهْجُهُ ب** * وهكذا.

معلومة

صياغة إسم الفاعل الوصفي والفاعل الفعلي المضاف والمصدر الميمي والمفعول
واسم المفعول المستقبل والمصدر الاسمي، تأتي في فصول تصريف أنواع الأفعال
مع أوزانها.

كَهْفَةٌ دِيهْذِبْ هَبِيْمَتْنِ: هه ذك مِكَّة 2 سَكْبَمَّة 2

كَهْفَةٌ دِيهْذِبْ هَبِيْمَتْنِ: هه ذك مِكَّة 2 سَكْبَمَّة 2

الفصل الخامس والعشرون: تصريف الفعل السالم

1. مِكَّة 2 هَبِيْمَة 2 كَبِهْ ذَهْ 2 - المجرى المعلوم

وَبِيْمَتْنِ دِيهْذِبْ - الفعل الماضي: حَبِب - كَتَب

دَجْدَتْنِ	يَمْدَخْتْنِ
حَبِب	حَبِب
حَبِبَه	حَبِبَه
حَبِب	حَبِب
حَبِب (ب)	حَبِب (ب)
حَبِبَه	حَبِبَت
حَبِب (ب)	حَبِب (بِت)

وَبِيْمَتْنِ دِيهْذِبْ - الحاضر

دَجْدَتْنِ	يَمْدَخْتْنِ
حَبِب تْنِ	حَبِب تْنِ
حَبِب تْنَه	حَبِب تْنَه
حَبِب	حَبِب
حَبِبِب	حَبِبِب
حَبِبَه	حَبِبَت
حَبِب	حَبِب

وَبِيْمَتْنِ دِيهْذِبْ - المضارع (المستقبل)

دَجْدَتْنِ	يَمْدَخْتْنِ
يَحَبِب	يَحَبِب
يَحَبِبَه	يَحَبِبَه
يَحَبِب	يَحَبِب
يَحَبِب	يَحَبِب
يَحَبِبِم	يَحَبِبِت
يَحَبِبِم	يَحَبِبِت

الفصل الخامس والعشرون: تصريف الفعل السالم

قصة دَجَّ: جَدَّهَكَ هَدَّكَ بَكَسَدٍ - الأمر: الشخص الثاني فقط
 دَجَّدْتَ هِيضَةً تَدَجُّنَ هَهَبَةً تَدَجُّنَ: المذكر والمؤنث، المفرد والجمع
 حَهَبٌ * حَهَبِيهِ (حَهَبِيهِ) * حَهَبِيهِ (حَهَبِيهِ) * حَهَبِيهِ
 (حَهَبِيهِ) - أَكْتُبُ * أَكْتُبُوا * أَكْتُبِي * أَكْتُبِينَ.
يَعِي هَمَكْدَتٌ - المصدر الأسمي للفعل: حَهَبْتُ - كتابة
عَمَدٌ نَكْبَهُ دَجَّ - اسم الفاعل الفعلي: حَهَبْتُ - كاتب
نَكْبَهُ دَجَّ مِكْلَهُ تَدَجُّنَ - اسم الفاعل الفعلي المضاف:
حَهَبٌ * حَهَبِيهِ * حَهَبِيهِ * حَهَبِيهِ - كَاتِبٌ * كَاتِبِيهِ * كَاتِبَاتٌ.
عَمَدٌ سَعَتُهُ (عَكْبَهُ دَجَّ) - اسم المفعول: حَهَبْتُ - مكتوب
وَدَّ كَدَّ مَكْسَدٌ - المصدر الميمي: مَجَّهَبٌ - مَكْتُبٌ
 2. مِكْلَهُ فَبَلَهُ سَعَتُهُ - المجرى المبني للمجهول
وَجَّ دَجَّ: دَجَّهَبٌ - كَتَبَ

دَجَّدْتَ	يَهْبَهُ تَدَجُّنَ
دَجَّهَبِيهِ	دَجَّهَبِيهِ
دَجَّهَبِيهِ	دَجَّهَبِيهِ - دَجَّهَبِيهِ

وَجَّ دَجَّ:

دَجَّدْتَ	يَهْبَهُ تَدَجُّنَ
مَجَّهَبِيهِ دَجَّ	مَجَّهَبِيهِ دَجَّ
مَجَّهَبِيهِ دَجَّ	مَجَّهَبِيهِ دَجَّ
مَجَّهَبِيهِ	مَجَّهَبِيهِ

كَمْ هُنَا دِيْعَهْدِي هِنِيْعَتِي: هَم ذِكْر مِيكَلِي سَكْبَمِي

وِيْعَتِي دِيْعَهْدِي

دِيْعَتِي	يِيْعَتِي
دِيْعَهْدِي	دِيْعَهْدِي

كَمْ هُنَا دِيْعَهْدِي * دِيْعَهْدِي * دِيْعَهْدِي * دِيْعَهْدِي.

يِيْعَهْدِي: مِيْعَهْدِي

وِيْعَتِي مِيْعَهْدِي:

سَكْبَمِي دِيْعَتِي مِيْعَهْدِي:

3. مِيكَلِي مِيْعَهْدِي كَبِيْعَتِي - خِيْعَتِي

المزيد (المركب) المعلوم - الوزن الثاني

وِيْعَتِي دِيْعَهْدِي: خِيْعَتِي - كَتَبِي

دِيْعَتِي	يِيْعَتِي
خِيْعَتِي	خِيْعَتِي

ويَجِدُ دَجَدًا

يَجِدُكَ	دَجَدَكَ
مَجِدُكَ كَتَا	مَجِدُكَ كَتَا
مَجِدُكَ كَتَا	مَجِدُكَ كَتَا
مَجِدُكَ	مَجِدُكَ
مَجِدُكَتَا	مَجِدُكَتَا
مَجِدُكَتَا	مَجِدُكَتَا
مَجِدُكَتَا	مَجِدُكَتَا

ويَجِدُ دَجَدًا

يَجِدُكَ	دَجَدَكَ
مَجِدُكَ	مَجِدُكَ

قَصْدُهُ: جَدُّ * جَدُّ * جَدُّ * جَدُّ.

يَجِدُ هَمَزًا: حَمَزًا

عَمَلُهُ كَتَبَهُ: مَجِدُكَتَا

كَتَبَهُ: مَجِدُكَتَا:

مَجِدُكَ * مَجِدُكَتَا * مَجِدُكَتَا * مَجِدُكَتَا.

عَمَلُهُ كَتَبَهُ (كَتَبَهُ): مَجِدُكَتَا

وَتَا كَتَبَهُ: مَجِدُكَتَا

كَمْهَتْ دِيهْتَب هِنَمْتَب: هَمْ ذَك مِكَاة سَكْبَمَة

4. مِكَاة مَدْحِيَة (حِكَاة ذَنْم) سَعْفَة

الوزن الثاني - المبني للمجهول

وَبْتَب دِيهْتَب: دِيهْتَب - كَتَب

دَجْدَتَب	يَمْدَتَب
دِيهْتَب	دِيهْتَب

وَبْتَب دِيهْتَب

دَجْدَتَب	يَمْدَتَب
مِيهْتَب	مِيهْتَب

وَبْتَب دِيهْتَب

دَجْدَتَب	يَمْدَتَب
دِيهْتَب	دِيهْتَب

كسره ُ: ١٤ خَب * ١٤ خَبِه * ١٤ خَبِد * ١٤ خَبِت .
 يجر هم كذاً: ١٤ خَبْتُمْ ١٤
 سعه ٢ دك فحس ككجج: ١٤ خَبَيْتَ
 سعه ٢ ميه كك كك: ١٤
 ميه خَب * ميه خَبِت * ميه خَبِه * ميه خَبِتِه .
 وتك كك ميه سعه: ١٤ خَبِيم

5. مكلة ١ مدخبة ١ كيه ذة ١ - خلك ١ كبة ١

المزيد المعلوم - الوزن الثالث

ويجئ دكجج: ١٤ خَبِب - اُكْتَبَ

يسدجك	دجكك
١٤ خَبِه	١٤ خَبِيه
١٤ خَبِه ا	١٤ خَبِيه ا
١٤ خَبِيه	١٤ خَبِيب
١٤ خَبِيب	١٤ خَبِيب
١٤ خَبِيب ا	١٤ خَبِيبِه ا
١٤ خَبِيب	١٤ خَبِيبِم

ويجئ دكجج

يسدجك	دجكك
مُجَبِب ١٤ ك	مُجَبِيب ١٤ ك
مُجَبِب ١٤ ك ا	مُجَبِيب ١٤ ك ا
مُجَبِب ١٤ ك	مُجَبِيب
مُجَبِب ١٤ ك ب	مُجَبِيب ب
مُجَبِب ١٤ ك م	مُجَبِيبِه ا
مُجَبِب ١٤ ك	مُجَبِيبِم

كَمْهَلْ دِيَهْدِبْ هِنَمَلْ: هَم ذَكْ مِلْكَ 2 سَكْبَه 2

وَيْتْ دِيَهْدِبْ

دَجْدَتْ	يَهْدَتْ
دِيَهْدِبْ	دِيَهْدِبْ

كَمْهَلْ 2: دِيَهْدِبْ * دِيَهْدِبْ * دِيَهْدِبْ * دِيَهْدِبْ.

يَهْدِبْ هَم كَدْتْ: دِيَهْدِبْ

يَهْدِبْ كَبَه 2: دِيَهْدِبْ

كَبَه 2 مِلْكَ تْ:

دِيَهْدِبْ * دِيَهْدِبْ * دِيَهْدِبْ * دِيَهْدِبْ.

يَهْدِبْ سَعَه 2 (كَبَه 2): دِيَهْدِبْ

وَيْتْ كَمْ مَه سَكْبَه: دِيَهْدِبْ

6. مِلْكَ 2 مَدْجِبَه 2 (دِيَهْدِبْ 2) سَعَه 2

الوزن الثالث - المبني للمجهول

وَيْتْ دِيَهْدِبْ: دِيَهْدِبْ - أُكْتِبْ

دَجْدَتْ	يَهْدَتْ
دِيَهْدِبْ	دِيَهْدِبْ

وَجَدَ دَجَدَ

يَصَدِّقُكَ	دَجَدْتُكَ
يَهْدِيكَ إِلَى كَذَا	يَهْدِيكَ إِلَى كَذَا
يَهْدِيكَ إِلَى كَذَا	يَهْدِيكَ إِلَى كَذَا
يَهْدِيكَ إِلَى كَذَا	يَهْدِيكَ إِلَى كَذَا
يَهْدِيكَ إِلَى كَذَا	يَهْدِيكَ إِلَى كَذَا
يَهْدِيكَ إِلَى كَذَا	يَهْدِيكَ إِلَى كَذَا
يَهْدِيكَ إِلَى كَذَا	يَهْدِيكَ إِلَى كَذَا
يَهْدِيكَ إِلَى كَذَا	يَهْدِيكَ إِلَى كَذَا

وَجَدَ دَجَدَ

يَصَدِّقُكَ	دَجَدْتُكَ
يَهْدِيكَ إِلَى كَذَا	يَهْدِيكَ إِلَى كَذَا
يَهْدِيكَ إِلَى كَذَا	يَهْدِيكَ إِلَى كَذَا
يَهْدِيكَ إِلَى كَذَا	يَهْدِيكَ إِلَى كَذَا
يَهْدِيكَ إِلَى كَذَا	يَهْدِيكَ إِلَى كَذَا
يَهْدِيكَ إِلَى كَذَا	يَهْدِيكَ إِلَى كَذَا
يَهْدِيكَ إِلَى كَذَا	يَهْدِيكَ إِلَى كَذَا
يَهْدِيكَ إِلَى كَذَا	يَهْدِيكَ إِلَى كَذَا

كسبه دَجَدَ: يَهْدِيكَ إِلَى كَذَا * يَهْدِيكَ إِلَى كَذَا * يَهْدِيكَ إِلَى كَذَا.

يَجِدُ هَمْ كَدَّكَ: يَهْدِيكَ إِلَى كَذَا

سَعَدْتُكَ دَجَدَ دَجَدَ: يَهْدِيكَ إِلَى كَذَا

سَعَدْتُكَ يَهْدِيكَ إِلَى كَذَا:

يَهْدِيكَ إِلَى كَذَا * يَهْدِيكَ إِلَى كَذَا * يَهْدِيكَ إِلَى كَذَا.

وَجَدَ كَذَا مَهْدِيكَ: يَهْدِيكَ إِلَى كَذَا

قوله في ديوانه هـ **مختار**: هم ذلك ملكة سكره

7. ملكة كجهد ذبكته ذقه

الرباعي المعلوم

وختن ذختن: ختد - أخضع، استعبد

مختار	مختار
ختد	ختد

وختن ذختن

مختار	مختار
مختد	مختد

وختن ذختن

مختار	مختار
ختد	ختد

الفصل الخامس والعشرون: تصريف الفعل السالم

كسبه دُت: كُكِد * كُكِدِه * كُكِد * كُكِدَت.

يَجِر هم كَدَّت: مَكُدِمَه

عَمَل كَبِه دُت: مَكُدِت

كَبِه دُت مِكَلَت:

مَكُد * مَكُدَت * مَكُدِه * مَكُدِه.

عَمَل سَمِه ت (كِبِد): مَكُد

وت كِه مِه سَمِه: مَكُدِه

8. مِكَلِه سَمِه ت ذِبِكَبِه دِه

الرباعي المجهول

وَجِت ذِكِد: يَه كِد - اُخِص، اُسْتَعِيد

يَسَدِه ت	دَجِدَت
يَه كِدِه	يَه كِدِه
يَه كِدِه	يَه كِدِه
يَه كِدِه	يَه كِد
يَه كِد	يَه كِد
يَه كِدِه	يَه كِدِه
يَه كِد	يَه كِدِه

وَجِت دِكِر

يَسَدِه ت	دَجِدَت
يَه كِد دِه	يَه كِد دِه
يَه كِد دِه	يَه كِد دِه
يَه كِد دِه	يَه كِد
يَه كِد دِه	يَه كِد دِه
يَه كِد دِه	يَه كِد دِه
يَه كِد دِه	يَه كِد دِه

كَمْهَذِبُ دِيَهَذِبُ يَهَذِبُ: هَمْ ذَكَّكَ دَمِكَّةُ كَعْبَعَةُ

الفصل السادس والعشرون: تصريف الفعل المضاعف

يَهِي دِيَهَذِبُ مِي مَدِي، مِيكَّةُ كَعْبَعَةُ يَهِيهَتْ هَتْ دَلَّةَ هَذِبُ:
 دَهَذِبُ هَذِبُكُهْ يَهِيهِي مِي يَهِيهِي يَهِي، يَهِي: يَهِي * ذَه * يَهِي
 (مِي يَهِيهِي يَهِي * ذَهِي * يَهِي). هَذِبُ يَهِيهِيهِي هَذِبُكُهْ يَهِيهِيهِي;
 هَذِبُكُهْ هَذِبُكُهْ مِي يَهِيهِي يَهِي، يَهِي: ذَهِي * يَهِيهِي * يَهِيهِي *
 ذَهِي * يَهِيهِي. هَذِبُكُهْ هَذِبُكُهْ يَهِيهِيهِي يَهِيهِيهِي يَهِيهِيهِي
 يَهِيهِيهِي يَهِيهِيهِي يَهِيهِيهِي يَهِيهِيهِي يَهِيهِيهِي يَهِيهِيهِي.

مثلما ذكرنا من قبل، الفعل المضاعف هو الذي حرفه الثاني والثالث من نوع واحد
 مثل: يَهِي * ذَه * يَهِي (من الأصل يَهِي * ذَهِي * يَهِي). أو الأول والثالث،
 الثاني والرابع من نوع واحد مثل: ذَهِي * يَهِيهِي * يَهِيهِي. واضح
 ان الحرف الاول للفعل المضاعف مفتوح دائماً. ولهذا يُسَمَّى أيضاً مفتوح الأول.

تَعَبَتِي دَعَبَعَمِي تَعَبَتِي تَعَبَتِي عَقَبِي

قوانين الإدغام في الأفعال والأسماء المضاعفة

* تَعَبَتِي تَعَبَتِي عَقَبِي، يَهِيهِي دَمِكَّةُ تَعَبَتِي تَعَبَتِي
 (يَهِي) دَمِكَّةُ يَهِي: يَهِيهِي (يَهِيهِي) يَهِيهِي (يَهِيهِي) تَعَبَتِي
 يَهِيهِيهِي تَعَبَتِي تَعَبَتِي (يَهِيهِي تَعَبَتِي) يَهِيهِي: يَهِيهِي * يَهِيهِي * يَهِيهِي
 (يَهِيهِي): يَهِيهِي تَعَبَتِي يَهِيهِيهِي تَعَبَتِي يَهِيهِيهِي تَعَبَتِي يَهِيهِيهِي
 يَهِيهِيهِي: يَهِيهِي * يَهِيهِي * يَهِيهِي. هَذِبُكُهْ يَهِيهِيهِي يَهِيهِيهِي
 يَهِيهِيهِي، يَهِيهِي يَهِيهِيهِي يَهِيهِيهِي، يَهِيهِي: يَهِيهِي * يَهِيهِيهِي * يَهِيهِيهِي.

* في الأفعال والأسماء المضاعفة، عندما يكون الحرف الثاني (عين الفعل) ساكناً
 مثل: يَهِيهِي (يَهِيهِي) * يَهِيهِي (يَهِيهِي)، أو متحركاً بحركة قصيرة
 (الفتاح أو الزلام)، حينئذ يجب إدغام هذا الحرف. فنقول في هذه الصيغة: يَهِيهِي *

كيفية دمج الحاء: هم ذكرك ديكك عبعك

يوه * جو * ذو. وإذا كان ما قبله ساكناً، حينئذ تنقل حركته الى الأول مثل: **يذهو (يذوهو)**.

*** عبعه * ذوهه * صكك كككك كككك كككك كككك**
ككككك، كككك كككك ككككك؛ كككك كككك ككككك
ككككك، كككك: كككك (يذوهو). كككك ككككك، كككك ككككك
ككككك (و) ككككك.

*** الادغام في الفعل بالارامية، هو مثل الادغام باللغة العربية، عدا الحرف الأخير؛ إذ تُنقل حركته الى ما قبله مثل: كككك (يذوهو).** كما تلاحظ، كان من المفروض إدغام الزاي (و) بدل الباء كككك.

*** كككك ككككك، ككككك ككككك ككككك ككككك (كككك)**
ككككك ككككك ككككك؛ كككك ككككك ككككك ككككك، ككككك:
كوو * ذوهه * كككك * كككك * ككككك * ككككك.

*** في الأفعال والأسماء، يُفك إدغام الحرف إذا كانت عين الفعل محبوباً أو متحركة بحركة طويلة مثل: كوو * ذوهه * كككك * كككك * ككككك.**

*** ككككك كككك كككك ككككك ككككك، ككككك كككك كككك**
ككككك كككك كككك كككك، كككك كككك كككك كككك،
كككك: كككك كككك. كككك كككك كككك كككك كككك كككك كككك
كككك: كككك... ككككك. كككك: كككك كككك كككك - كككك - كككك
كككك: كككك كككك كككك كككك؛ كككك كككك كككك - كككك،
كككك كككك كككك كككك.

*** عند تعريف الفعل المضاعف المعلوم، تُقلب عين الفعل في الحاضر الى الألف كككك، إذا كانت لام الفعل ساكنة مثل: كككك كككك. لكن عندما تكون متحركة تُدغم الألف مثل: كككك.. وهكذا. كككك: كككك من الفعل كككك - كككك كككك؛ والأمر كككك - كككك كككك كككك؛ ومن الفعل كككك - كككك، كككك في الوزن الثاني.**

1. هم ذلكم ذيكة 2 عبقه 2 عبقه 2 ضكذكبه 2

ويجوز دجبت: يو

يصدتت	دجتت
يوه	يوه

ويجوز دتت

يصدتت	دجتت
كوه	كوه

ويجوز دكبه

يصدتت	دجتت
يئوه	يئوه

كسه 2: هوه * هوه * هوه * هوه (هوه).

يهر هم كذت: كوه

عقل كبه 2: كوه

كھفتن دیکھن ہجڙا: هم ذنگن دیکهڙا عهڪهڙا

گجهڙن دیکهڙن: گيو * گوت * گوہ * گوہ.
 هڪن سٽهڙن (عجهڙن): گوہو
 وٽن گن هڪسٽن: ميو

2. هم ذنگن دیکهڙا هڪهڙا سٽهڪهڙا
 ويٺن دیکهڙا: گيو

دجڙن	هڪهڙا
گيو	گيو

ويٺن دیکهڙا

دجڙن	هڪهڙا
گيو	گيو

ويٺن دیکهڙا

دجڙن	هڪهڙا
گيو	گيو

الفصل السادس والعشرون: تصريف الفعل المضاعف

قصة 2: يَأْكُو * يَأْكُوهُ * يَأْكُوب * يَأْكُوت (يَأْكُوب).
 يَمْرُومُ كَاتٍ: مِثْلُ يَوْمِئِذٍ
 سَعَى دَكَّ بَقِصَ كَكَيْتٍ: مِثْلُ يَوْمِئِذٍ
 سَعَى مِثْلُ كَمِئِذٍ:
 مِثْلُ يَوْمِئِذٍ * مِثْلُ يَوْمِئِذٍ * مِثْلُ يَوْمِئِذٍ * مِثْلُ يَوْمِئِذٍ.
 وَتَكَّ مِثْلُ مِثْلُ: مِثْلُ يَوْمِئِذٍ

3. هم ذَكَرَ دَمِيكَ لَعَبَكَ مَذْجِيكَ مُكْتَدِيكَ
 هَسَعَكَ

خُكَّ ذَاتُ: يُوو - يَأْكُوب

خُكَّ ذَاتُ مَذْجِيكَ دَمِيكَ لَعَبَكَ مُكْتَدِيكَ هَسَعَكَ،
 مِثْلُ ذَاتُ يَمْرُومُ خُكَّ ذَاتُ خَيْبَ دَمِيكَ لَعَبَكَ جَدَاهُ
 وَبَتَّ دَكَّ مِثْلُ. (سُوبُ بَدَكَ 156).

الوزن الثاني للفعل المضاعف المعلوم والمجهول، يتصرف مثل الوزن الثاني
 خَيْبَ للفعل المجرد في جميع الأزمنة دون اختلاف (انظر ص 156).

4. هم ذَكَرَ دَمِيكَ لَعَبَكَ مَذْجِيكَ مُكْتَدِيكَ
 خُكَّ لَبِيَّ

وَبَتَّ ذَاتُ: يُوو

يَصْدَأُ تَن	دَجْدَتَن
يَأْكُوب	يَأْكُوب

كھفتن د پښتو ژبه: هم دنگن د پښتو ژبه

وېتن د پښتو

پښتو ژبه	د پښتو ژبه
پښتو ژبه	پښتو ژبه

وېتن د پښتو

پښتو ژبه	د پښتو ژبه
پښتو ژبه	پښتو ژبه

كښتو: پښتو * پښتو * پښتو * پښتو.

پښتو هم كښتو: پښتو هم كښتو

كښتو كښتو: پښتو

كښتو پښتو: پښتو * پښتو * پښتو * پښتو.

كښتو كښتو: پښتو

وېتن كښتو كښتو: پښتو

5. هم ذلكم ديكك كعبك مدججك سدهك
 وبت دعبد: يدي

يصدت	دجت
يدي	يدي

وبت دتير

يصدت	دجت
يدي	يدي

وبت دعبد

يصدت	دجت
يدي	يدي

فَهْمَةٌ دِيهْذِبْ هَجَبٌ: هَمْ ذَكَّز دِيكَلَّز مَهْتَأَ

فَهْمَةٌ: يَهْ يَهُو * يَهْ يَهُوه * يَهْ يَهُوب * يَهْ يَهُوت.

يَهْ هَمْ كَذَّز: يَهْ يَهُو مَهْتَأَ

سَهْمَتْن دَكَّز بَقَص لَكَبَجْز: يَهْ يَهُوت

سَهْمَتْن يَهْ يَهُوه: يَهْ يَهُو * يَهْ يَهُوت * يَهْ يَهُوه * يَهْ يَهُوت.

وَتْن كَنْ مَهْ سَهْمَتْن: يَهْ يَهُوه

فَهْمَةٌ دِيهْذِبْ هَجَبٌ: هَمْ ذَكَّز دِيكَلَّز مَهْتَأَ

الفصل السابع والعشرون: تصريف الفعل النوني

*** مِيكَلَّز مَهْتَأَ يَهْ يَهُوه هَمْ ذَكَّز دِيكَلَّز مَهْتَأَ مَهْ ،**

يَهْ يَهُو: يَهْ يَهُوه * يَهْ يَهُوب * يَهْ يَهُوت * يَهْ يَهُوت.

*** لَمِيكَلَّز مَهْتَأَ يَهْ يَهُوه يَهْ يَهُوت، لَمِيكَلَّز دِيكَلَّز دِيكَلَّز**

تَوَجَّز دِيكَلَّز مَهْتَأَ: يَهْ يَهُوه * يَهْ يَهُوت * يَهْ يَهُوه * يَهْ يَهُوت.

يَهْ يَهُوه * يَهْ يَهُوب * يَهْ يَهُوت * يَهْ يَهُوت.

*** هَمْ ذَكَّز دِيكَلَّز مَهْتَأَ تَسْبِيحُ مَهْتَأَ، لَمِيكَلَّز**

مَهْ (فِي دِيكَلَّز) مَهْ ذَكَّز.

*** الفعل النوني هو الذي يبدأ بحرف النون مثل: يَهْ يَهُوه * يَهْ يَهُوب * يَهْ يَهُوت * يَهْ يَهُوت.**

يَهْ يَهُوه * وهكذا.

*** للفعل النوني خمس صيغ إستناداً الى عين الفعل في المضارع وهي: يَهْ يَهُوه -**

يَهْ يَهُوب * يَهْ يَهُوت * يَهْ يَهُوت * يَهْ يَهُوت.

*** يحذف حرف النون (فاء الفعل) في تصريف الفعل لبعض الأزمنة والاوزان.**

سَهْمَتْن دِيكَلَّز دِيكَلَّز مَهْتَأَ مَهْ - قواعد حذف النون

1. مَهْ ذَكَّز مَهْ حَمَمٌ دِيكَلَّز مَهْتَأَ مَهْتَأَ مَهْتَأَ مَهْتَأَ مَهْتَأَ

مَهْتَأَ مَهْتَأَ مَهْتَأَ مَهْتَأَ مَهْتَأَ مَهْتَأَ مَهْتَأَ مَهْتَأَ مَهْتَأَ مَهْتَأَ

مَهْتَأَ مَهْتَأَ مَهْتَأَ مَهْتَأَ مَهْتَأَ مَهْتَأَ مَهْتَأَ مَهْتَأَ مَهْتَأَ مَهْتَأَ

مَهْتَأَ مَهْتَأَ مَهْتَأَ مَهْتَأَ مَهْتَأَ مَهْتَأَ مَهْتَأَ مَهْتَأَ مَهْتَأَ مَهْتَأَ

الفصل السابع والعشرون: تصريف الفعل النوني

نَجِي - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي *
 نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي *
 يحذف حرف النون كلما أتى ساكناً، وما قبله متحرك مثل: نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي *
 نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي *
 نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي *
 نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي *

لكن نون الفعل المضاعف والأجوف تبقى مثل: نَجِي - يَنْجِي * نَجِي - يَنْجِي * نَجِي - يَنْجِي *
 - نَجِي * وهكذا. وأيضاً في بعض الافعال الناقصة مثل: نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي *
 نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي *

2. نَجَى - يَنْجِي *
 نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي *
 نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي *

يحذف حرف النون في الأمر مثل: نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي *
 الافعال الناقصة يبقى وجوباً مثل: نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي *

نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي *
 نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي *
 نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي *
 نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي * نَجَى - يَنْجِي *

باختصار، تحذف النون في أغلب الأفعال النونية في المضارع المجرد وفي كل
 ما يتعلق به. وفي الأفعال المعلومة والمجهولة على وزن (نَجَى). كذلك في
 الأمر، ما عدا الافعال الناقصة.

مَهْذَبَةٌ - معلومة

مَهْذَبَةٌ - يَهْذِبُ * مَهْذَبَةٌ - يَهْذِبُ * مَهْذَبَةٌ - يَهْذِبُ * مَهْذَبَةٌ - يَهْذِبُ *
 مَهْذَبَةٌ - يَهْذِبُ * مَهْذَبَةٌ - يَهْذِبُ * مَهْذَبَةٌ - يَهْذِبُ * مَهْذَبَةٌ - يَهْذِبُ *
 مَهْذَبَةٌ - يَهْذِبُ * مَهْذَبَةٌ - يَهْذِبُ * مَهْذَبَةٌ - يَهْذِبُ * مَهْذَبَةٌ - يَهْذِبُ *
 مَهْذَبَةٌ - يَهْذِبُ * مَهْذَبَةٌ - يَهْذِبُ * مَهْذَبَةٌ - يَهْذِبُ * مَهْذَبَةٌ - يَهْذِبُ *

هناك أفعال كثيرة لا تحذف نونها حسب القوانين أعلاه. وتعرف من كتب القواعد
 والمعاجم ومؤلفات الملائمة.

فَهَذِهِ دِيَهْدِب هَجَبَك: هَم ذَكَا دِيَكَا د مَكَا

1. هَم ذَكَا دِيَكَا د مَكَا د فَبَا د مَكَا دِيَكَا د مَكَا دِيَكَا د
 وَبِن دِيَكَا د مَكَا

دِيَكَا د مَكَا	يَمَكَا د مَكَا
يَمَكَا	يَمَكَا
مَكَا	مَكَا
مَكَا	يَمَكَا
مَكَا	مَكَا

وَ بِن دِيَكَا د مَكَا

دِيَكَا د مَكَا	يَمَكَا د مَكَا
مَكَا	مَكَا

وَ بِن دِيَكَا د مَكَا

دِيَكَا د مَكَا	يَمَكَا د مَكَا
يَمَكَا	يَمَكَا

الفصل السابع والعشرون: تصريف الفعل النوني

كسرةٍ: جَهَى * جَهَى * جَهَى * جَهَى * جَهَى * جَهَى (جَهَيْبُ).
 يَجِيهِمْ كَعْدَتٌ: كَعَدَ - كَعَدَ كَعْدَتٌ: كَعَدَ
 كَعَدَتُهُ * كَعَدَتُهُ * كَعَدَتُهُ * كَعَدَتُهُ * كَعَدَتُهُ * كَعَدَتُهُ
 كَعَدَتُهُ (كَعْبُدْتُ): كَعَبَدَ - وَتَبَّ كَعَبَدَ: كَعَبَدَ

2. هم ذَكَرَ دَعَا دَعَا دَعَا دَعَا دَعَا دَعَا
وَجَتَ دَعَا دَعَا

هم ذَكَرَ دَعَا دَعَا دَعَا دَعَا دَعَا دَعَا
 دَعَا دَعَا، جَدَّهْ \ وَجَتَ دَعَا دَعَا دَعَا دَعَا (سُوب جَدَّكَ 155).
 تصريف الفعل النوني المجرد المجهول هو مثل دَعَا دَعَا، في جميع الازمنة
 بدون اختلاف (انظر ص 155).

3. هم ذَكَرَ دَعَا دَعَا دَعَا دَعَا دَعَا دَعَا
جَكَ دَعَا دَعَا - دَعَا دَعَا

جَكَ دَعَا دَعَا دَعَا دَعَا دَعَا دَعَا
 دَعَا دَعَا دَعَا دَعَا دَعَا دَعَا دَعَا دَعَا دَعَا دَعَا دَعَا دَعَا
 جَدَّهْ \ وَجَتَ دَعَا دَعَا دَعَا دَعَا دَعَا (سُوب جَدَّكَ 156، 157).
 تصريف الوزن الثاني للفعل النوني، المعلوم والمجهول، هو كالوزن الثاني للفعل
 السالم جَدَّهْ، في جميع الازمنة بدون اختلاف (انظر ص 156، 157)

4. هم ذَكَرَ دَعَا دَعَا دَعَا دَعَا دَعَا دَعَا
جَكَ كَبَّهْتُ: دَعَا

دَعَا دَعَا	دَعَا دَعَا
دَعَا دَعَا	دَعَا دَعَا

كُهْمُكُن دِيهْدِب هَجَبَكُن: هَم دَكُكُن دِيكَلَكُن مَكْتَكُن

وَجَبُّ دِيكَلِم

يَصْدَأُكُن	دَجْدَتُكُن
مُجَكُن زَكُن	مُجَكُن زَكُن
مُجَكُن زَكُن	مُجَكُن زَكُن
مُجَكُن	مُجَكُن

وَجَبُّ دِيكَلِم

يَصْدَأُكُن	دَجْدَتُكُن
زِيكُن	زِيكُن

كُهْمُكُن: زِيكُن * زِيكُن * زِيكُن * زِيكُن.

يَجِبُ هَم كَدَتُن: مُجَكُن مَكْتَكُن

كُهْمُكُن كَجَهْدُن: مُجَكُن

كَجَهْدُن مِيكَلَتُن: مُجَكُن * مُجَكُن * مُجَكُن * مُجَكُن.

كُهْمُكُن سَكْتُن (كِيكَلَتُن): مُجَكُن

وَتُن كُن مَكْتَكُن: مُجَكُن

5. هم ذكركم ديكلكم هم تكمه مدخلكم شتمكمه
 جلكم كلبكم - ويكن ذكركم

يصدّون	جدّون
يصدّون	يصدّون

ويكن ذكركم

يصدّون	جدّون
يصدّون	يصدّون

ويكن ذكركم

يصدّون	جدّون
يصدّون	يصدّون

كَمْهَلْ دِيَهْدَبْ هِمْسَتْ: هَمْ ذَكَّزْ دِيَكْزْ سَلْبَهْ زَكْ

كَمْهَلْ دِيَهْدَبْ: زِيَهْدَبْ * زِيَهْدَبْ * زِيَهْدَبْ * زِيَهْدَبْ.

يَهْدَبْ هَمْ كَدَّزْ: مِيَهْدَبْ هَمْ كَدَّزْ

سَتَهْتْ دَكْزْ بَقْصْ كَلْبَجْزْ: مِيَهْدَبْ هَمْ كَدَّزْ

سَتَهْتْ مِيَهْدَبْ هَمْ كَدَّزْ: مِيَهْدَبْ * مِيَهْدَبْ * مِيَهْدَبْ * مِيَهْدَبْ.

مِيَهْدَبْ هَمْ كَدَّزْ.

وَتْزْ كَنْ مَهْ سَهْتْ: مِيَهْدَبْ هَمْ كَدَّزْ

كَمْهَلْ دِيَهْدَبْ هِمْسَتْ: هَمْ ذَكَّزْ دِيَكْزْ

سَلْبَهْ زَكْ

الفصل الثامن والعشرون: تصريف الفعل المهموز

مِيَكْزْ سَلْبَهْ زَكْ زِيَهْدَبْ هَمْ كَدَّزْ مِيَهْدَبْ هَمْ كَدَّزْ مِيَهْدَبْ هَمْ كَدَّزْ
زِيَهْدَبْ هَمْ كَدَّزْ سَلْبَهْ زَكْ. هَمْ كَدَّزْ مِيَهْدَبْ هَمْ كَدَّزْ مِيَهْدَبْ هَمْ كَدَّزْ،
زِيَهْدَبْ هَمْ كَدَّزْ، زِيَهْدَبْ هَمْ كَدَّزْ؛ زِيَهْدَبْ هَمْ كَدَّزْ سَلْبَهْ زَكْ.

الفعل المهموز هو الذي أحد حروفه الاصلية همزة صحيحة، وينقسم الى ثلاثة أقسام: فاء الفعل أو عين الفعل أو لام الفعل؛ همزة صحيحة.

١. فِي دِيَكْزْ زَكْ سَلْبَهْ زَكْ: زَكْ سَلْبَهْ زَكْ هَمْ كَدَّزْ مِيَهْدَبْ هَمْ كَدَّزْ
مِيَهْدَبْ هَمْ كَدَّزْ هَمْ كَدَّزْ، هَمْ كَدَّزْ مِيَهْدَبْ هَمْ كَدَّزْ. مِيَهْدَبْ هَمْ كَدَّزْ
مِيَهْدَبْ هَمْ كَدَّزْ، زَكْ هَمْ كَدَّزْ سَلْبَهْ زَكْ؛ مِيَهْدَبْ هَمْ كَدَّزْ هَمْ كَدَّزْ مِيَهْدَبْ هَمْ كَدَّزْ
مِيَهْدَبْ هَمْ كَدَّزْ: زَكْ هَمْ كَدَّزْ.

فاء الفعل همزة صحيحة: هذه الهمزة تكون محرّكة دائماً بالزلام البسيط والثاني مفتوح. وهناك فعلاّن فيهما الهمزة مفتوحة عند الشرفيين وهما: زَكْ هَمْ كَدَّزْ.

* فِي دِيَكْزْ مِيَهْدَبْ هَمْ كَدَّزْ، زَكْ هَمْ كَدَّزْ مِيَهْدَبْ هَمْ كَدَّزْ،
مِيَهْدَبْ هَمْ كَدَّزْ - مِيَهْدَبْ هَمْ كَدَّزْ - مِيَهْدَبْ هَمْ كَدَّزْ، زَكْ هَمْ كَدَّزْ

دَوَّبَتِ دَوَّبَةً (دَوَّبَ) وَكَبَّكَتِ كَبَّكَتٌ وَكَبَّكَتِ كَبَّكَتٌ. حَذَرَ كَهْرًا
حَكَدَتِي دَبَّيْتُ دَبًّا، هَذَبْتُ سَبَّيْتُ سَبًّا.

* عين الفعل في المضارع تأتي محرّكة بالرواح أو الفتح مثل: يَحْدُ -
يَحْدُكُ * يَحْدُ - يَحْدُكُ. وكما ترى، حرف (نون) المضارع يكون مزلوماً
عند الشرقيين. لكن عند الغربيين يكون إما مربوصاً أو محبوصاً.

* حَمَلَكُ حَمَلَةً سَمَعَتُكَ سَمْعَةً دَسَمَتُكَ دَسْمَةً، نَزَلَكُ سَكْبَةً
مَجَّذَتُكَ مَجَّجَةً، نَزَعُكَ: نَزَعُكَ مَجَّجَةً؛ هَجَذَ مَجَّجَةً
يَهْدُكَ نَكْسَةً؛ نَهَضَ نَهَضًا: نَهَضَ نَهَضًا سَكَّكَ نَهَضًا.

* في الفعل المجرد المجهول لهذا النوع، تبقى الهمزة حسب القانون مثل:
يَهْدُكَ * يَهْدُكَ؛ عدا الفعل يَهْدُكَ اذ نقول: يَهْدُكَ يَهْدُكَ عوض يَهْدُكَ.

* حَمَلَكُ حَمَلَةً (حَمَلَكُ) دَسَمَتُكَ دَسْمَةً نَزَلَكُ نَزَلَةً، هَمَلَكُ هَمَلَةً
نَزَعُكَ نَزَعَةً سَكَبَتُكَ سَكْبَةً نَجَّذَتُكَ نَجَّجَةً دَكَّكَ دَكًّا. حَذَرَ
وَهَكَذَا دَكَّكَ سَكْبَةً مَجَّجَةً كَحَدِّ مَجَّجَةٍ نَزَعُكَ: نَزَعُكَ - نَزَعُكَ.

* الوزن الثاني (فَعِل) لهذا النوع قليل، ويتصرّف مثل السالم المعلوم والمجهول
بدون تغيير. لكن حركة الهمزة تُنقل الى ما قبلها مثل: نَزَعُكَ - نَزَعُكَ.

* حَمَلَكُ حَمَلَةً (حَمَلَكُ)، مَجَّجَتُكَ مَجَّجَةً سَكَبَتُكَ سَكْبَةً كَرَّجَتُكَ
كَرَّجَةً، نَزَعُكَ: نَزَعُكَ * نَزَعُكَ؛ سَكَّكَ نَزَعُكَ * نَزَعُكَ. هَمَلَكُ هَمَلَةً
دَبَّيْتُ دَبًّا، مَجَّجَتُكَ مَجَّجَةً دَبَّيْتُ دَبًّا. نَزَعُكَ: نَزَعُكَ * نَزَعُكَ.

* في الوزن الثالث (فَعِل)، تُقلب الهمزة الى الواو مثل: نَزَعُكَ * نَزَعُكَ؛
عوض نَزَعُكَ * نَزَعُكَ. وهكذا تسلك غالباً الافعال التي تبدأ بالياء مثل: يَكُ
- يَكُ * يَكُ - يَكُ.

فَهْمَةٌ دِيهَةٌ هَمْزَةٌ: هَمْزَةٌ دِيهَةٌ سَلْبَةٌ ذَكْرٌ

ب. **يِي دِيهَةٌ ذَكْرٌ سَلْبَةٌ:** يُوِيِي دِيهَةٌ ذَكْرٌ سَلْبَةٌ وَكِبْرَةٌ،
ذَكْرٌ يُوِيِي كَبْرٌ دِيهَةٌ كِبْرَةٌ سَبٌّ، سَلْبٌ يُوِيِي سَلْبَةٌ ذَكْرٌ:
حِيَبٌ * حَزْذٌ. هُوِيِيِي دِيهَةٌ حَلْوٌ قَبْسَةٌ سَبٌّ، ذَكْرٌ: هُوِيِي
- يُوِيِي * حَزْذٌ - يُوِيِي. هَمْزَةٌ دِيهَةٌ حَمْفَةٌ ذَكْرٌ سَبٌّ ذَكْرٌ
دِيهَةٌ سَلْبَةٌ، حَمْفَةٌ وَبِيِي دَكْرٌ حَمْفَةٌ.

عين الفعل همزة صحيحة: في الزمن الماضي تأتي مزلومة، لكن عندما تكون لام
الفعل حرف حلق، حينئذ تفتح مثل: **حِيَبٌ * حَزْذٌ**. وفي المضارع تكون مفتوحة
دائماً مثل: **هُوِيِي - يُوِيِي * حَزْذٌ - يُوِيِي**. تصريف هذا النوع، هو مثل الفعل
السالم في جميع الأزمنة بدون تغيير.

ج. **كَبْرٌ دِيهَةٌ ذَكْرٌ سَلْبَةٌ:** سَبٌّ حَمْفَةٌ حَبٌّ ذَكْرٌ سَبٌّ.
هِيِي يِي دِيهَةٌ، حَلْوٌ قَبْسَةٌ سَبٌّ يُوِيِي دِيهَةٌ ذَكْرٌ
هُوِيِي، ذَكْرٌ: حَبٌّ * حَمْفَةٌ * حَبٌّ * حَمْفَةٌ.

لام الفعل همزة صحيحة: هذا النوع قليل جداً. وفيه عين الفعل مفتوحة دائماً في
الماضي والمضارع مثل: **حَبٌّ * حَمْفَةٌ * حَبٌّ * حَمْفَةٌ**.

هَمْزَةٌ دِيهَةٌ حَمْفَةٌ ذَكْرٌ سَبٌّ دِيهَةٌ سَلْبَةٌ:
حَمْفَةٌ وَبِيِي دَكْرٌ حَمْفَةٌ. هُوِيِي دِيهَةٌ حَمْفَةٌ حَمْفَةٌ
حَبٌّ ذَكْرٌ، ذَكْرٌ حَبٌّ حَمْفَةٌ حَبٌّ ذَكْرٌ:
ذَكْرٌ حَبٌّ ذَكْرٌ: حَبٌّ * حَمْفَةٌ * حَبٌّ * حَمْفَةٌ.

تصريف هذا النوع هو مثل الفعل السالم في جميع الأزمنة دون تغيير. غالبية
الأفعال الناقضة بلغتنا الأرامية هي من هذا النوع أساساً، كما هو الحال في اللغة
العربية مثل: **حَبٌّ ذَكْرٌ * حَبٌّ ذَكْرٌ * حَبٌّ ذَكْرٌ** شناً أو أبغض * وهكذا.

1. هم ذَكَرَ دِكْرًا سَكْرًا سَكَرًا
وَجَدَ دَجْدًا وَجْدًا

يَصَدِّقُكَ	دَجْدٌ
يَجِدُكَ	يَجِدُكَ

وَجَدَ دَجْدًا

يَصَدِّقُكَ	دَجْدٌ
يَجِدُكَ	يَجِدُكَ

وَجَدَ دَجْدًا

يَصَدِّقُكَ	دَجْدٌ
يَجِدُكَ	يَجِدُكَ

كَمْهَتْ دِيهْدِبْ هُؤْمَتْ: هم ذَكَرَ دِيكَلْ سَلْبَهْ زَكْ

كَمْهَتْ: زَجَهْد * زَجَهْد * زَجَهْد * زَجَهْد (زَجَهْلِت).

يِي هَمْ كَدَتْ: مِي جَك * زِي جَك.

كَمْ كَبَهَتْ: زَجَهْد

كَبَهَتْ مِي كَتَتْ: زِي جَك * زِي جَك * زِي جَك * زِي جَك.

كَمْ سَهَتْ (كَبَهَتْ): زِي جَك

وَت كَمْ مَهْسَهَتْ: مِي جَك

2 هم ذَكَرَ دِيكَلْ سَهَتْ سَلْبَهْ زَكْ

وَيَنْ دِي كَدَتْ: زِي جَك

هم ذَكَرَ زِي مَهْسَهَتْ زِي مِي كَلْ سَلْبَهْ كَبَهَتْ سَهَتْ

زِي كَدَتْ، كَدَهَتْ، وَيَنْ دَكْ مَهْسَهَتْ. (سَوْبْ كَدَهَتْ 155).

تصريفه هو مثل الفعل السالم المجرد المجهول، في جميع الازمنة دون تغيير.

(انظر صحيفة 155).

3 هم ذَكَرَ دِي جَك هُؤْمَتْ دِيكَلْ سَلْبَهْ زَكْ

كَبَهَتْ هُؤْمَتْ سَهَتْ

وَيَنْ دِي كَدَتْ: زِي جَك - زِي جَك

هم ذَكَرَ زِي مَهْسَهَتْ زِي مِي كَلْ سَلْبَهْ جَك هُؤْمَتْ كَبَهَتْ

هُؤْمَتْ، كَدَهَتْ، وَيَنْ دَكْ مَهْسَهَتْ. كَدَهَتْ، هُؤْمَتْ دَكْ

سَلْبَهَتْ، مَهْسَهَتْ كَدَهَتْ زِي: زِي جَك - هُؤْمَتْ كَدَهَتْ - هُؤْمَتْ،

زِي دِي كَدَهَتْ مِي كَدَهَتْ. (سَوْبْ كَدَهَتْ 156، 157).

تصريفه هو مثل الفعل السالم الوزن الثاني، في جميع الازمنة دون تغيير. لكن

حركة الهمزة تُنقل الى ما قبلها مثل: زِي جَك - هُؤْمَتْ كَدَهَتْ - هُؤْمَتْ، مثلما

ذكرنا من قبل. (انظر صحيفة 156، 157).

4. هم ذلك خلك كلك دلك ذك سلكه زك

ويجئ دكذ: ذك (ذك)

يصدّئتن	دجّئتن
ذك	ذك

ويجئ دكز

يصدّئتن	دجّئتن
ذك	ذك

ويجئ دكج

يصدّئتن	دجّئتن
ذك	ذك

كَمَه تَل دِيَهْدَب هُؤَمْتَل: هَم دُكَل دِيَكَل سَلْبَه تَلَك

كَمَه تَل: تَه دِيَك * تَه دِيَكَم * تَه دِيَك * تَه دِيَكْت.

يِر هَم كَدَتَل: مَه دُكَم تَل

تَمَل كَبَه تَل: مَه دُكَل

كَبَه تَل مِيَكَل تَل: مَه دِيَك * مَه دِيَكْت * مَه دِيَك * مَه دِيَك.

تَمَل سَمَه تَل (كَبَه تَل): مَه دُكَل

وَتَل كَل مَه سَمَل: مَه كَلَم

5. هَم دُكَل دِيَكَل كَبَه تَل دِيَكَل سَمَه تَل سَلْبَه تَلَك

وَيَتَل دِيَكَل: تَه تَه دِيَك

دِيَكَل تَل	يَسَدَه تَل
تَه تَه دِيَك	تَه تَه دِيَك
تَه تَه دِيَك	تَه تَه دِيَك
تَه تَه دِيَك	تَه تَه دِيَك
تَه تَه دِيَك	تَه تَه دِيَك
تَه تَه دِيَك	تَه تَه دِيَك
تَه تَه دِيَك	تَه تَه دِيَك
تَه تَه دِيَك	تَه تَه دِيَك

وَيَتَل دِيَكَل

دِيَكَل تَل	يَسَدَه تَل
مَه تَه دِيَك تَل	مَه تَه دِيَك تَل
مَه تَه دِيَك تَل	مَه تَه دِيَك تَل
مَه تَه دِيَك	مَه تَه دِيَك
مَه تَه دِيَك	مَه تَه دِيَك
مَه تَه دِيَك	مَه تَه دِيَك
مَه تَه دِيَك	مَه تَه دِيَك
مَه تَه دِيَك	مَه تَه دِيَك

الفصل الثامن والعشرون: تصريف الفعل المهموز

وَجَبَّ ذَكَبَّ

يَجَبُّونَ	يَذَكَّبُونَ
جَبَّ	ذَكَبَّ
تَجَبَّبَ	تَذَكَّبَ
جَبَّ	ذَكَبَّ
تَجَبَّبَ	تَذَكَّبَ
جَبَّ	ذَكَبَّ
تَجَبَّبَ	تَذَكَّبَ
جَبَّ	ذَكَبَّ
تَجَبَّبَ	تَذَكَّبَ

كسبه جَبَّ: جَبَّ ذَكَبَّ *
 يَجَبُّونَ يَذَكَّبُونَ: يَجَبُّونَ يَذَكَّبُونَ
 تَجَبَّبَ تَذَكَّبَ: تَجَبَّبَ تَذَكَّبَ
 يَجَبُّونَ يَذَكَّبُونَ: يَجَبُّونَ يَذَكَّبُونَ
 تَجَبَّبَ تَذَكَّبَ: تَجَبَّبَ تَذَكَّبَ
 يَجَبُّونَ يَذَكَّبُونَ: يَجَبُّونَ يَذَكَّبُونَ
 تَجَبَّبَ تَذَكَّبَ: تَجَبَّبَ تَذَكَّبَ

كسبه تَجَبَّبَ ذَكَبَّ: تَجَبَّبَ ذَكَبَّ *
 (تَجَبَّبَ) (تَذَكَّبَ)

الفصل التاسع والعشرون: تصريف الفعل المثال (المعتل الاول)

يَكْبِتُ كَبَّ يَكْبِتُ كَبَّ يَكْبِتُ كَبَّ يَكْبِتُ كَبَّ يَكْبِتُ كَبَّ
 كَبَّ كَبَّ كَبَّ كَبَّ كَبَّ كَبَّ كَبَّ كَبَّ كَبَّ كَبَّ
 كَبَّ كَبَّ كَبَّ كَبَّ كَبَّ كَبَّ كَبَّ كَبَّ كَبَّ كَبَّ
 الافعال المثالية هي التي تبدأ بأحد حرفي العلة واو أو الياء كَبَّ أو كَبَّ. لكن الافعال التي تبدأ بالواو مع مزاداتها في لغتنا الارامية، قليلة جداً وهي: كَبَّ * كَبَّ * كَبَّ * كَبَّ * كَبَّ *
 كَبَّ
 كَبَّ كَبَّ كَبَّ كَبَّ كَبَّ كَبَّ كَبَّ كَبَّ كَبَّ كَبَّ

كَمْهَتْ دِعْمَبْ ٥٥٦: هم ذكركم ديمقكم حدبهم ٤٥ هـ ذبهم ذبكم

يهك أهج، حهص ميكتي حدبهم ذبكم، هكذ مي أهيك ذبهم ذبكم؛
٤٥٥٦ هـ ذبكم. ٥٥٦ ذبكم بـ كذ، ميته قده هـ ذبهم ذبكم،
٤٥٦: بكذ * بذي * بجد * هجذ.

الفعل هـ لا يتصرف، عدا في الزمن الحاضر بصيغة إسم الفاعل مثل: هـ *
هـ * هـ * هـ.

ولهذا، فان جميع الأفعال المثالية عدا التي ذكرناها، تبدأ بالياء. ومن الصواب أن
نسميها أفعال يائية مثل: بكذ * بذي * بجد * وهكذا.

* أهج هـ ذب ميكتي ٤٥ مي يتكلمه، ٤٥٥٦ ذبكم كه
٤٥٥٦ ٤٥٥٦؛ ميته بـ؛ ميته ذبكم ٤٥٥٦ ذبكم
٤٥٦: بكذ. مي بـ هـ
٤٥٥٦ ذبكم، هـ ذبكم ٤٥٥٦؛ هـ ذبكم ٤٥٥٦
٤٥٥٦ ذبكم كه هـ، ٤٥٥٦ * ٤٥٥٦ * هجذ.

* هذه الياء في بداية الفعل أو مشتقاته، عندما يتبعها حرف متحرك تُحبص وتلفظ
كالهمزة الصحيحة مثل: بكذ. في السابق كان الكتاب والمؤلفون يضعون حرف
ألف دقيق فوقها، وبعد ذلك قبلها؛ والتي بقيت لحد الآن في بعض الألفاظ مثل:
٤٥٥٦ * ٤٥٥٦ * وهكذا.

* ٤٥٥٦ ٤٥٥٦ ذبكم ٤٥٥٦ ذبكم، ٤٥٥٦ هـ ٤٥٥٦
٤٥٥٦ ذبكم كه ٤٥٥٦ ٤٥٥٦، أهج ميته هـ ٤٥٥٦:
٤٥٥٦ * بجد * هجذ.

* عين الفعل في الزمن الماضي، تكون مزلومة مثل بيح. وإذا تبعها حرف
حلق، حينئذ تُفتح مثل بيح * بجد * وهكذا.

* بـ ذبكم ٤٥٥٦ ٤٥٥٦ ذبكم ٤٥٥٦ هـ ٤٥٥٦، ٤٥٥٦:
٤٥٥٦ - ٤٥٥٦ * بذي - ٤٥٥٦؛ هـ ذبكم ٤٥٥٦ ٤٥٥٦، ٤٥٥٦،
٤٥٥٦ - ٤٥٥٦.

* في الزمن الحاضر عين الفعل مفتوحة دائما مثل: بيح - ٤٥٥٦ * بذي -
٤٥٥٦؛ عدا فعل واحد إذ تأتي مزلومة وهو بيح - ٤٥٥٦.

صَعِدَ دَمِجَسَكَمُه هَدِج

قواعد تبديل حرف الياء

1. يَمُفَهْ دَجُكْ هَكَبَاً مَذْدِجٌ، يَمْفَهْ دَجَاً مَدِجٌ هَدِجٌ
حَلَبَاً، هَدِجِيهْ كَهَبَسَاً؛ اَمِجُجٌ مِجَسَكَاً كَهَبُه
بُج: بِيَت - هَدِجِيت * بِيَج - هَدِجِيك؛ سَكْ بِيَجْت * بِيَجِدْ.
عُتْو: بِيَس - بِيَسِج * بِيَك - بِيَكِج * بِيَكْ - بِيَكْه.

في صيغة الوزن الثالث، عندما تأتي الياء ساكنة وقبلها حرف مفتوح؛ حينئذ تُقلب
واواً مثل: بِيَت - هَدِجِيت * بِيَج - هَدِجِيك؛ بدل بِيَجْت * بِيَجِدْ.
شَدَّت: بِيَس - بِيَسِج * بِيَك - بِيَكِج * بِيَكْ - بِيَكْه.

2. يَمْفَهْ دَجَاً مَدِجٌ حَلَبَاً، هَدِجِيهْ كَهَبَسَاً، وَكَبَعَاً
عَبَبَسَاً؛ اَمِجُجٌ مِجَسَكَاً كَهَبُه، هَجُكَمَ مِجَسَكَاً
بَعَبَسَاً كَهَبُه بِيَجِيَتِي، هَجِسِيَتِي كَهَبُه بِيَجِيَتِي بُج: بِيَجَاً -
بِيَجَاً. هَمِجُهْ دَفِدِجَمَاً كَهَبُه كَهَبَسَاً مِهَسَاً وَكَبَسَاً كَهَبُه؛
اَمِجُجٌ مِهَسَاً دَبِجَمَاً كَهَبُه مِجَسَكَبَسَاً، بُج: بِيَجَاً - بِيَجَاً *
بِيَس - بِيَسِج؛ سَكْ بِيَجَاً * بِيَجَاً؛ حَلَبَسٌ بِيَجِيَتِي دَبِجَجِدْ،
عُتْو: بِيَجِدْ بِيَجِد * بِيَجَب - بِيَجَب؛ سَكْ بِيَجِد * بِيَجِب.

عندما تأتي ياء ساكنة، وقبلها حرف محرّك بزلام بسيط حينئذ تُقلب ألفاً، والزلام
البسيط الى الشدید عند الشرقيين، والى الحياص عند الغربيين مثل: بِيَجَاً -
بِيَجَاً. واذا سبق المتحرك بالزلام حرف ألف، حينئذ يحذف حرف الالف
المستبدل مثل بِيَجَاً * بِيَجَس؛ عوض بِيَجَاً * بِيَجَس؛ جميعها في المضارع.
شَدَّت: بِيَجِدْ بِيَجِد * بِيَجَب - بِيَجَب؛ عوض بِيَجِد * بِيَجِب.

مَهْ دَجُكْتَهْ مَعْلُومَات

مِجَكَاً مَدِجِيهْ دِيَج، هَكَبُهْ كَبِجِي هَمِجَهْتِي دَكِيك؛ مِهَسَاً دِيَكَاً
بُج مِجَكَاً سَكَبَسَاً حَلَبَسَاً، بِيَجِيَتِي هَمِجَهْتِي، بُج: بِيَجَاً * بِيَجَاً

وَجَّزَ دَجَّزَ

دَجَّزْتَنِي	يَجَّزِيكَ
تَجَّزَى	تَجَّزَى

وَجَّزَى دَجَّزَى

دَجَّزَيْتَنِي	يَجَّزِيكَ
تَجَّزَى	تَجَّزَى

كسرة ز: جَزَى * جَزَى * جَزَى * جَزَى.

بمع همزة ز: جَزَى * جَزَى * جَزَى - جَزَى جَزَى ز: كسرة ز

جَزَى ز ميكة ز: جَزَى * جَزَى * جَزَى * جَزَى.

جَزَى ز (جَزَى): جَزَى - وَتَزَى مَجَّزَى: مَجَّزَى

2. هم ذكرك دميكة ز مَجَّزَى ز مَجَّزَى

وَجَّزَى دَجَّزَى

دَجَّزَيْتَنِي	يَجَّزِيكَ
تَجَّزَى	تَجَّزَى

كَمْ هَتَّ دِيْعَدْب ٥٥٤ تَكُنْ : هَم دَتَكُنْ دِيْعَلَا دِيْعَدْب ٥٤ هَم دِيْعَب دِيْعَب

وَبَتَّ دِيْعَب

دِيْعَدْبَتَّ	دِيْعَدْبَتَّ
مِيْعَلَا دِيْعَب	مِيْعَلَا دِيْعَب

وَبَتَّ دِيْعَب

دِيْعَدْبَتَّ	دِيْعَدْبَتَّ
مِيْعَلَا دِيْعَب	مِيْعَلَا دِيْعَب

كَمْ هَتَّ دِيْعَب : مِيْعَلَا دِيْعَب * مِيْعَلَا دِيْعَب * مِيْعَلَا دِيْعَب

بِيْعَر هَم دِيْعَدْب : مِيْعَلَا دِيْعَب - وَتَّ دِيْعَب مِيْعَلَا دِيْعَب

سَتَّ دِيْعَب دِيْعَب مِيْعَلَا دِيْعَب : مِيْعَلَا دِيْعَب

سَتَّ دِيْعَب مِيْعَلَا دِيْعَب : مِيْعَلَا دِيْعَب * مِيْعَلَا دِيْعَب * مِيْعَلَا دِيْعَب

3. هَم دَتَكُنْ دِيْعَلَا دِيْعَب دِيْعَب دِيْعَب دِيْعَب دِيْعَب دِيْعَب

دِيْعَب دِيْعَب - وَتَّ دِيْعَب : دِيْعَب - دِيْعَب

دِيْعَب دِيْعَب - وَتَّ دِيْعَب : دِيْعَب - دِيْعَب

هَم دَتَكُنْ دِيْعَلَا دِيْعَب دِيْعَب دِيْعَب دِيْعَب دِيْعَب دِيْعَب
 هَم دِيْعَب، دِيْعَب، دِيْعَب، وَتَّ دِيْعَب دِيْعَب (سَب دِيْعَب 156).

هَم دِيْعَب دِيْعَب دِيْعَب دِيْعَب، دِيْعَب دِيْعَب دِيْعَب دِيْعَب دِيْعَب،
 دِيْعَب، وَتَّ دِيْعَب دِيْعَب (سَب دِيْعَب 183).

تصريف الوزن الثاني والثالث للمعلوم والمجهول، هو مثل الفعل السالم دِيْعَب

هَم دِيْعَب، والمهموز دِيْعَب دِيْعَب دِيْعَب، بدون تغيير (ص 156، 183).

قصہ تہ ذہکب: ہم ذکف دیکھتے حدبہہ میں گتہ

وہتہ ذہکب

دجڈتہ	ہصڈتہ
ذہم	ذہم

قصہ ذہ: ذہ * ذہہ * ذہف * ذہت (ذہت).

ذہہ ذہتہ: ذہت

ذہتہ ذہتہ: ذہت

ذہتہ ذہتہ: ذہت * ذہت * ذہت * ذہت.

ذہتہ ذہتہ (ذہتہ): ذہت

ذہتہ ذہتہ: ذہت

2. ہم ذکف دیکھتے ذہکب حدبہہ میں گتہ ذہتہ

وہتہ ذہکب

دجڈتہ	ہصڈتہ
ذہتہ ذہتہ	ذہتہ ذہتہ

وَجَّزَ وَجَّزًا

يَجْزِيهِ	يَجْزِيهِ
يَجْزِيهِ	يَجْزِيهِ

وَجَّزَى وَجَّزًا

يَجْزِيهِ	يَجْزِيهِ
يَجْزِيهِ	يَجْزِيهِ

كسره ُجَزَى: ُجَزَى ُجَزَى * ُجَزَى ُجَزَى * ُجَزَى ُجَزَى * ُجَزَى ُجَزَى
(ُجَزَى ُجَزَى) .

يَجْزِيهِ هَمْ كَسْرًا: ُجَزَى ُجَزَى

سُجِّرَ دَجْرًا دَجْرًا كَسْرًا: ُجَزَى ُجَزَى

سُجِّرَ ُجَزَى ُجَزَى ُجَزَى:

ُجَزَى ُجَزَى * ُجَزَى ُجَزَى * ُجَزَى ُجَزَى * ُجَزَى ُجَزَى .

وَجَّزَى كَسْرًا سَجْرًا: ُجَزَى ُجَزَى

فهمنا ذلك: هم ذلك في كل من حذبه من غير

3. هم ذلك في كل من حذبه من غير من غير في كل من حذبه من غير

في كل من حذبه من غير - في كل من حذبه من غير - في كل من حذبه من غير

هم ذلك في كل من حذبه من غير في كل من حذبه من غير في كل من حذبه من غير ،
 حذبه من غير في كل من حذبه من غير . (سورة البقرة 156).

تصريفها هو مثل الوزن الثاني للفعل حذبه من غير ، في جميع الأزمنة دون
 تغيير. (انظر صحيفة 156)

4. هم ذلك في كل من حذبه من غير من غير في كل من حذبه من غير

يصدت	جدت
يصد	جد

في كل من حذبه من غير

يصدت	جدت
يصدت	يصدت

الفصل الواحد والثلاثون: تصريف الفعل الناقص

* **فَعَمِدَ** **سَدَّتَ** **دَجَّدَتَ** **هَيَّجَتَ** **دَمِكَةَ** **فَتَبَهُ**، **تَلَّى**
نَسَبَتَ **زَجَجَ** - **مَدَّبَ** * **بَجَّتَ** - **جَبَبَ** * **بَكَتَ** - **كَبَبَ** * **فَتَنَ** - **فَتَبَ**.
هَيَّجَةَ **فَتَبَهُ** **سَمِعَتَهُ** **تَلَّى** **تَمَدَّدَ** **سَدَّتَ** **تَلَّبَهُ** **بَحَّرَ**
زَهَّجَهُ **دَمَّجِيهِةً** (**مَدَّبَ** **مَدَّةً**، **فَتَبَسَهُ** **لَمَّهُ** **فَلَدَّتِيَّةً**)، **زَجَجَ**؛
زَجَّجَ * **زَجَّجَتَ** * **زَجَّجَتْ** * **زَجَّجْتُمْ**؛ **هَيَّجَتْ** **مَجَّجَتَ** **دَكَّتْ** **زَكَّتَتْ**،
أَهَّدِبَ **زَهَّدِبَ** **زَهَّدِبَ** **فَلَجَّجَ** **مَدَّجَّتَهُ**، **تَلَّى**
نَوَقَّقَهُ **زَجَّجَ**؛ **بَجَّتَ** * **بَجَّتَتْ** * **بَجَّتْتُمْ** * **هَجَّدَّتْ**.

* الأمر في الفعل المجرد المفرد، للمذكر والمؤنث ينتهي بالحباص مثل:
بَجَّتَ - **جَبَبَ** * **بَكَتَ** - **كَبَبَ** * **فَتَنَ** - **فَتَبَ**. وفي المجهول، ينتهي بياء واحدة
ساكنة مع ما قبلها (ما قبل الياء مفتوحة عند الغربيين) مثل: **زَجَّجَتَ** *
زَجَّجَتَ * **زَجَّجَتَ**؛ **عَدَا** **الْحَدِيثَ** مع **اللَّهِ** فنقول: **زَجَّجَ** **بِدُونِ** **يَاءٍ**، وفي المزيد
ينتهي بألف مزقوفة مثل: **بَجَّتَ** * **بَجَّتَتْ** * **بَجَّتْتُمْ** * وهكذا.

* **زَجَّجَ** **زَجَّجَتَ** **زَجَّجَتَتْ** **زَجَّجَتْ** **زَجَّجْتُمْ** **زَجَّجْتُمْ** **سَلَّجِيهِةً**
زَكَّتَ **سَجَّدَتَهُ** **مَجَّجَتَهُ**، **زَجَّجَ**؛ **فَتَنَتَ** - **هَيَّجَتَ** - **هَبَّتَ** **مَجَّجَتَ**
هَبَّتَ؛ **هَبَّتَتْ** **مَجَّجَتَتْ**؛ **هَبَّتَتْ** - **هَبَّتَتْ** **مَجَّجَتَتْ**؛ **مَلَّتَ** **مَلَّتَتْ** **مَجَّجَتَتْ**
مَجَّجَتَتْ.

* هناك أربعة أفعال ناقصة تسلك مثل الفعل المهموز في بعض مشتقاتها مثل:
فَتَنَتَ - **هَيَّجَتَ** - **هَبَّتَ** **مَجَّجَتَ**؛ **هَبَّتَتْ** **مَجَّجَتَتْ**؛ **هَبَّتَتْ** **مَجَّجَتَتْ** - **فَكَبَّتَتْ** -
هَفَّتَتْ **مَجَّجَتَتْ**؛ **مَلَّتَتْ** - **مَلَّتَتْ** **مَجَّجَتَتْ**.

1. **هَمَّزَاتُهُ** **دَمِكَةَ** **فَتَبَهُ** **حَدَّبَتَهُ** **مَكَّتَتْ** **كَبَّتَتْ** **ذَكَرَتْ**

وَبَجَّتَ **دَجَّدَتَ**؛ **مَكَّتَتْ**

يَهْدِيَتْ	دَجَّدَتَتْ
مَكَّتَتْ	مَكَّتَتْ

فہرست دیکھیں: ہم ذرا دیکھیں 2 حذرا ہم گھن

وہی دیکھیں

دیکھیں	دیکھیں
دیکھیں	دیکھیں

وہی دیکھیں

دیکھیں	دیکھیں
دیکھیں	دیکھیں

فہرست 2: کب * کب * کب * کب (کب).

ہم گھن: کب - کب گھن: کب.

گھن دیکھیں: کب * کب * کب * کب.

کب گھن (کب): کب - کب گھن: کب.

2. ہم ذرا دیکھیں 2 حذرا ہم گھن گھن

وہی دیکھیں: کب

دیکھیں	دیکھیں
دیکھیں	دیکھیں

قصد سے دیکھیں: ہم ذیل دیکھنے دیکھنے ۲ حذیبہ ۵ ہم گئے

وہی دیکھ

دیکھتے	دیکھتے
مکھتے ۲	مکھتے ۲
مکھتے ۲	مکھتے ۲
مکھتے	مکھتے

وہی دیکھ

دیکھتے	دیکھتے
مکھتے	مکھتے

قصد سے: مکھتے * مکھتے * مکھتے * مکھتے (مکھتے).

ہم گئے: مکھتے - مکھتے گئے: مکھتے

گئے: مکھتے * مکھتے * مکھتے * مکھتے.

مکھتے (مکھتے): مکھتے - مکھتے گئے: مکھتے

4. ہم ذیل دیکھنے دیکھنے ۲ حذیبہ ۵ ہم گئے ۵ گئے

گئے ۵ دیکھتے - وہی دیکھتے: ۲ ۵ مکھتے

دیکھتے	دیکھتے
مکھتے ۲	مکھتے ۲
مکھتے ۲	مکھتے ۲
مکھتے	مکھتے

وَيَعِدُ وَيُعَدُّ

يَعِدُّ	يُعَدُّ
يَعِدُّ	يُعَدُّ

وَيُعَدُّ وَيُعَدُّ

يَعِدُّ	يُعَدُّ
يَعِدُّ	يُعَدُّ

قصه 2: 2 يعِدُّ * 2 يعِدُّ * 2 يعِدُّ * 2 يعِدُّ (2 يعِدُّ).

يَعِدُّ مَعِدَّةً: مَعِدَّةً - وَتَعِدُّ مَعِدَّةً: مَعِدَّةً

تَعِدُّ دَعْدَةً: مَعِدَّةً

تَعِدُّ مَعِدَّةً: مَعِدَّةً * مَعِدَّةً * مَعِدَّةً * مَعِدَّةً

5. مَعِدَّةً مَعِدَّةً مَعِدَّةً مَعِدَّةً مَعِدَّةً مَعِدَّةً مَعِدَّةً مَعِدَّةً

مَعِدَّةً مَعِدَّةً - وَتَعِدُّ مَعِدَّةً: مَعِدَّةً

يَعِدُّ	يُعَدُّ
يَعِدُّ	يُعَدُّ
يَعِدُّ (2 يعِدُّ)	يُعَدُّ

قصه تے دیکھو ہنجد: ہم ذکری دیکھو ۲ حدیث ۵۹ عم گھن

وچن دتار

دجڈتے	پھڈتے
مکھی ۲	مکھی ۲
مکھی ۲	مکھی ۲
مکھی	مکھی
مکھی	مکھی
مکھی ۵	مکھی ۵
مکھی	مکھی

وچن دیکھو

دجڈتے	پھڈتے
۲ مکھی	۲ مکھی
۵ مکھی	۵ مکھی

قصہ ۲: ۲ مکھی * ۲ مکھی * ۲ مکھی * ۲ مکھی (۲ مکھی).

پھر ہم کڈتے: مکتی ۲ - پھن گجہ ۲: مکتی

گجہ ۲ مکھی ۲: مکھی * مکتی * مکتی * مکتی.

پھن تے (کجڈتے): مکتی - وچن گن مکتی: مکتی

6. ہم ذکری دیکھو ۲ حدیث ۵۹ عم گھن تے تے

جنگ ۵ کبے ۲ - وچن دیکھو: ۵۵۵ مکتی

دجڈتے	پھڈتے
۵۵۵ مکتی	۵۵۵ مکتی

كَمْهَاتٌ دَجَلِيَّةٌ هَبِيَّةٌ: هَمْزَاتُ دِيكَلَةٍ حَذَبِيَّةٌ عَمَلِيَّةٌ

لَصْنَتِي دِيكَلَةٍ نَكِي سَبْعَةٌ بَعْدَ دِيكَلِي، هَكَذَا هِيَ عَمَلِيَّةٌ تَكْوِنُ دِيكَلِي؛ نَبِي دِيكَلِي تَكْوِنُ دِيكَلِي.

في الافعال الناقصة عندما تكون فاء الفعل همزة مثل: دِيكَلِي * نَكِي * نَكِي؛ حينئذ تخضع لقواعد الصرف للفعل المهموز في فائها، والناقص في لامها كما في أدناه:

هَمْزَاتُ دِيكَلَةٍ نَكِي - وَبَعْدَ دِيكَلِي

دَجَلِيَّةٌ	يَصْدَرُتُ
نَكِي	نَكِي
نَكِي هـ	نَكِي ت
نَكِي	نَكِي ت

وَ بَعْدَ دِيكَلِي

دَجَلِيَّةٌ	يَصْدَرُتُ
نَكِي نَكِي	نَكِي نَكِي
نَكِي نَكِي	نَكِي نَكِي
نَكِي	نَكِي
نَكِي نَكِي	نَكِي نَكِي
نَكِي هـ	نَكِي ت
نَكِي	نَكِي ت

وَ بَعْدَ دِيكَلِي

دَجَلِيَّةٌ	يَصْدَرُتُ
نَكِي	نَكِي
نَكِي هـ	نَكِي ت
نَكِي	نَكِي ت

قصة د: دَ * دَك * دَكَ * دَكَت (دَكَّيت).

يَر هَمَكْتَن: دَه كَبَه - حَضَن كَبَه د: دَكَن

كَبَه د: مِلَكْتَن: دَك * دَكْت * دَكْن * دَكْنَة.

حَضَن سَعَدَن (عَجَبَن): دَكَن - وَتَن كَن مَهَسَقَن: مَكَن

3. يَهْدَمَن مَهْدَمَن دَهَلِي مَكْتَن، دَهَلِي نَد حَنَك (فَكِيك) دَه:

دَك * دَكَب * دَهَب * دَهَب * دَهَب. هَجَوْتَن دَهَلِي: مَهَلِي دَكَن *

مَهَلِي دَكَن * مَهَلِي دَكَن. هَسَعَدَهَلِي: دَهَلِي دَكَب * دَهَلِي دَكَب * دَهَلِي دَهَب *

دَهَلِي دَكَب * دَهَلِي دَهَب؛ هَمِيهَدَتَكَمَن دَه حَضَعَتَن.

مِلَكْتَن دَهَلِي نَلَسَدَن، فَتَكَن حَنَكَن دَهَلِيك؛ دَهَلِي * دَهَلِي دَهَلِي.

صيغة المركب المزيد لهذه الافعال، تأتي على وزن (فَكِيك) مثل: دَكَب * دَهَب *

دَهَب * دَهَب * دَهَب. وفي الحاضر: مَهَلِي دَكَن * مَهَلِي دَكَن * مَهَلِي دَكَن

دَكَن. ومجهولاتها: دَهَلِي دَكَب * دَهَلِي دَكَب * دَهَلِي دَهَب * دَهَلِي دَهَب؛ ويتم

تصريفها حسب القواعد.

الفعل دَهَلِي لوحده يأتي على وزن دَهَلِيك؛ دَهَلِي * دَهَلِي دَهَلِي.

4. حَمَلِي حَذَبَهَلِي هَمَكَمَن، دَهَلِي (حَن) دَمِلَكْتَن دَكَب سَكَبَمَكَمَن

هَب دَه حَن: هَمَكَمَن مِيهَتَكَمَن. هَمَكَمَن دَهَلِيكَمَن كَضَعَتَن

دَمِلَكْتَن حَذَبَهَلِي هَمَكَمَن: حَن * حَن * حَن * حَن * حَن *

حَن * حَن... هَمَكَمَن.

في الافعال الناقصة، عندما تكون عين الفعل همزة صحيحة مثل حَن؛ حينئذ

تخضع لقواعد صرف الافعال الناقصة مثل: حَن * حَن * حَن * حَن * حَن *

حَن * حَن... وهكذا.

5. مَكْتَن دَهَلِي دَهَلِي هَمَكَمَتَهَلِي دَهَلِي حَذَبَهَلِي،

مِيهَتَكَمَن. هَب هَمَكَمَن كَضَعَتَن دَمِلَكْتَن حَذَبَهَلِي

هَمَكَمَن، دَه: دَه * دَه *

حَبَوَهَلِي دَهَلِي هَمَكَمَن، دَه دَهَلِي كَضَعَتَن دَهَلِي.

الافعال التي أولها وثانيها حرف علة، تخضع لقواعد صرف الفعل الناقص مثل:

دَه * دَه * دَه؛ عدا الافعال الشاذة منها، كما سنرى في الفصل القادم.

قَهْمَةٌ دِهْجَبْ هُذِبْ: مِثْلِي دَعْتُو

قَهْمَةٌ دِهْجَبْ هُذِبْ: مِثْلِي دَعْتُو

الفصل الثاني والثلاثون: الأفعال الشاذة

يَلْتَعُ دَعْتُو، لِهْ مِثْلِي عَتْبُوْةٌ هَبْتُوْةٌ. دَعْبِي هَذِي
لِيْلِي دِهْجَبْ هِبْجُوْةٌ هُصْقَهْةٌ هُفَقْلَسَهْةٌ.

بلغتنا الارامية، هناك أفعال شاذة كثيرة. نأخذ منها هنا الأفعال المعروفة والمشهورة والمستعملة.

1. **نَهَبْ:** مِهْجَبْ تَهْ لِهْ هُذِبْ (هُذِبْ) لِيْلِي هُذِبْ
دِمِهْجَبْ هُذِبْ هُ (هُذِبْ) دِهْجَبْ، لِهْ هُذِبْ دِمِهْجَبْ هُذِبْ (هُذِبْ)
(قَهْمَةٌ لِهْ هُذِبْ). هُذِبْ دِهْجَبْ، مِهْجَبْ لِيْلِي هُذِبْ
لِهْ هُذِبْ. هُذِبْ هُذِبْ هُذِبْ، مِهْجَبْ لِيْلِي هُذِبْ.

ويُطَّل فيه حرف **الهاء** وجوباً، كل ما أتى حرفي **الهاء** و**الباء** الذي بعده ساكنين. أو عندما تكون **الباء** متحركة (جوازا عند الغربيين). وفي المضارع يُستبدل بالفاظ أخرى، مع بعض الاختلافات في مشتقاته الأخرى.

وَبَيْتٌ دِهْجَبْ: نَهَبْ

دِهْجَبْ	يَهْجَبْ
يَهْجَبْ	يَهْجَبْ
نَهَبْ	نَهَبْ
يَهْجَبْ	يَهْجَبْ
نَهَبْ	نَهَبْ
يَهْجَبْ	يَهْجَبْ
نَهَبْ	نَهَبْ

وَبَيْتٌ دَعْتُو

دَعْتُو	يَعْتُو
نَهَبْ	نَهَبْ

وَجَتَ ذَكَبَ

جَدَّتْ	يَصْدُقُ
ذَكَبَ	ذَكَبَ

كسرة ج: أَجَبَ * أَجَبَهُ * أَجَبْتُ * أَجَبْتِ (أَجَبْتِ).
بمع همزة ج: مَذَابَ * مَذَابِي - مَذَابِي * مَذَابِي: مَذَابِي
كسرة ج: مَذَابِي * مَذَابِي * مَذَابِي * مَذَابِي.
مَعْنَى مَذَابِي (مَذَابِي): مَذَابِي - وَتَمَّ كَمَ مَذَابِي: مَذَابِي

هم ذَكَبَ ذَكَبَ سَعَتَا أَجَبَا

أَجَبَا سَعَتَا أَجَبَا ذَكَبَا ذَكَبَا أَجَبَا ذَكَبَا سَعَتَا أَجَبَا
 (سورة بَدَأَ 189)؛ هَذَا مِنْ مَذَابِي أَجَبَا، أَجَبَا سَعَتَا ذَكَبَا.
 تصريفه مثل الفعل المثالي المجهول بدون تغيير (انظر ص 189)، ما عدا تبطيل حرف الهاء حسب القواعد أعلاه.

2. جُوك: مِيهَذَكَبَ أَجَبَ مِيهَذَكَبَ أَجَبَ مِيهَذَكَبَ أَجَبَ مِيهَذَكَبَ أَجَبَ
 نَكْسَةً. هَذَا مِيهَذَكَبَ أَجَبَ مِيهَذَكَبَ أَجَبَ مِيهَذَكَبَ أَجَبَ مِيهَذَكَبَ أَجَبَ مِيهَذَكَبَ أَجَبَ
 مِيهَذَكَبَ أَجَبَ مِيهَذَكَبَ أَجَبَ مِيهَذَكَبَ أَجَبَ مِيهَذَكَبَ أَجَبَ مِيهَذَكَبَ أَجَبَ مِيهَذَكَبَ أَجَبَ
 تصريف هذا الفعل يكون بصيغة المجرى المعلوم. وَيُبْطَلُ حرف اللام كلما كان متحرراً وما قبله ساكن، وتُنْقَلُ حركته إلى ما قبله.

وَجَتَ ذَكَبَ

جَدَّتْ	يَصْدُقُ
ذَكَبَ	ذَكَبَ

كسفة ٢٤ دككب هؤب: ميكتي دعتو

وبئ دئم

دجئئئ	يصدئئئ
ئوك ئك	ئوكئ ئك
ئوك ئك	ئوكئ ئك
ئوك	ئوكئ
ئوكئب	ئوكئب
ئوكئبه	ئوكئبه
ئوكب	ئوكئ

وبئ دككب

دجئئئ	يصدئئئ
ئوك	ئوك
ئوك	ئوكب
ئوك	ئوك
ئوك	ئوك
ئوكم	ئوكئ
ئوكم	ئوكئ

كسفة ٢٥: وك * وكه * وكد * وكت (وكت).

يصر هم كئئ: وكئ * وكئ * وكئ * ميوكئ * ميوكئ.

كسفة ٢٦: وكئ - وكئ * ميوكئ * ميوكئ.

كسفة ٢٧: ميوكئ * ميوكئ * ميوكئ * ميوكئ.

مه دككب

ميوكئ وكئ هؤب هم كئ بهؤ هؤب، هؤب ميوكئ دككئ
 ئب ميوكئ سكبئه ئك (ف دميوكئ) ئب يوك دكئ هم سكبئ،
 هؤب: هؤب كئ هؤب ميوكئ دككئ ئب صعبئ دككئ.

الفعل وكئ يأتي أيضاً بمعنى بهؤ هؤب صلح وفتح، حينئذ يتم تصريحه مثل
 الفعل المهموز (فاء الفعل) مثل يوك بدون تغيير؛ أي ان اللام تبقى دون أن تُبطل
 لفظاً حسب القواعد أعلاه.

3. **هكس**: هكسكس هكسكس، هكسكسكس (كفج) ديككسكس تويكسكس
 ديكسكس ديكسكسكس هكسكسكس هكسكسكسكس. هكسكسكس هكسكسكسكس
 كفسكس هكسكسكسكسكس، هكسكسكسكس هكسكسكسكس هكسكسكسكسكسكس،
 هكسكسكسكس هكسكسكسكس.

هذا الفعل، تحذف منه لامه في المضارع المجرد مع مشتقاته. أي تُحذف اللام
 عندما تأتي متحركة وسبقها حرف ساكن في الوسط.

هكسكسكس هكسكسكس هكسكسكس (هكسكس) ديككسكسكس هكسكسكسكسكس.
 هكسكسكس هكسكسكس هكسكسكسكس هكسكسكسكسكس، هكسكسكسكسكس
 هكسكسكسكسكسكس هكسكسكسكسكس، هكسكسكسكسكسكس هكسكسكسكسكس.

وهكذا في الوزن الثالث المعلوم **هكسكس**. لكن في الفعل المجهول لهذا الوزن،
 يمكن حذف اللام، أو تبقى بدون تغيير.

تويكسكسكس ديكسكسكس هكسكسكسكس، هكسكسكسكسكس هكسكسكسكس هكسكسكسكس
 هكسكسكسكس هكسكسكسكسكس هكسكسكسكسكس. هكسكسكسكس هكسكسكسكسكس
 (هكسكس) هكسكسكسكسكس.

في الماضي والحاضر، يتصرف هذا الفعل مثل السالم المعلوم والمجهول وهكذا
 في الوزن الثاني **هكسكس** بدون تغيير.

ويكسكس ديكسكسكس

يكدكسكسكس	ديكدكسكسكس
هكسكسكس	هكسكسكس
هكسكسكسكس	هكسكسكسكس

كفسكسكسكس: هكسكسكس * هكسكسكس * هكسكسكس * هكسكسكس (هكسكسكس).

هكسكسكسكسكس: هكسكسكسكس * هكسكسكسكس * هكسكسكسكس.

هكسكسكسكسكس: هكسكسكسكس

كفسكسكسكسكس: هكسكسكسكس * هكسكسكسكس * هكسكسكسكس.

هكسكسكسكسكس (هكسكسكسكس): هكسكسكسكس - هكسكسكسكس: هكسكسكسكس

كَهْفَتَ دَهْكَبْ هُؤَدِبْ: مِكتَبِ دَعْتَوْ

4. يَهْب (مَجَّعَ): أَهْدِ مِكتَبِ تَعْتَوْ تَهْهْمَكْ كَتَبَكْ تَهْبَتَ

دَهْبَتَ هَكَهْفَتَ تَهْبِ دَهْهَسَهْ..

يشدّ هذا الفعل في صيغة المجرد في الزمن الماضي والأمر كما يلي:

وَهْبَتَ دَهْبَتَ: يَهْب

دَهْبَتَ	يَهْبَتَ
يَهْبَهْ	يَهْبَهْ

كَهْفَتَ: يَهْب * يَهْبَهْ * يَهْبَهْ * يَهْبَهْ (يَهْبَهْ).

يَهْبَهْ كَهْفَتَ: يَهْبَهْ - يَهْبَهْ كَهْفَتَ: يَهْبَهْ

يَهْبَهْ مِكتَبِ: يَهْبَهْ * يَهْبَهْ * يَهْبَهْ * يَهْبَهْ.

يَهْبَهْ تَهْبَتَ (كَهْبَتَ): يَهْبَهْ - وَتَ كَهْبَتَ: يَهْبَهْ

5. يَهْب (مَجَّعَ): كَهْب مِكتَبِ تَهْبَتَ دَهْبَتَ يَهْبَتَ

يَهْبَتَ دَهْبَتَ، يَهْب دَهْبَتَ تَهْبَتَ. هَمِهْبَتَ دَهْبَتَ تَهْب:

لا يوجد فعل آخر مثله، فهو الوحيد بهذه الصيغة ويتصرّف هكذا:

1. هَمِهْبَتَ دَهْبَتَ كَهْبَتَ يَهْبَتَ

وَهْبَتَ دَهْبَتَ: يَهْب

دَهْبَتَ	يَهْبَتَ
يَهْبَهْ	يَهْبَهْ

كَهْفَتَهُ دَجَّابٌ هَدِيْبٌ: مَيْتَةٌ دَجَّتْ

تَوَيَّنَ دَجَّتْ

يَصْدُرُ تَنْ	دَجَّتْ تَنْ
مَيْتَةٌ جَسَدٌ زَيْتٌ	مَيْتَةٌ جَسَدٌ زَيْتٌ
مَيْتَةٌ جَسَدٌ زَيْتٌ	مَيْتَةٌ جَسَدٌ زَيْتٌ
مَيْتَةٌ جَسَدٌ	مَيْتَةٌ جَسَدٌ
مَيْتَةٌ جَسَدٌ	مَيْتَةٌ جَسَدٌ
مَيْتَةٌ جَسَدٌ	مَيْتَةٌ جَسَدٌ هـ
مَيْتَةٌ جَسَدٌ	مَيْتَةٌ جَسَدٌ

وَيَّنَّ دَجَّابٌ

يَصْدُرُ تَنْ	دَجَّتْ تَنْ
مَيْتَةٌ جَسَدٌ	مَيْتَةٌ جَسَدٌ
مَيْتَةٌ جَسَدٌ	مَيْتَةٌ جَسَدٌ هـ
مَيْتَةٌ جَسَدٌ	مَيْتَةٌ جَسَدٌ هـ

كَهْفَتَهُ دَجَّتْ: مَيْتَةٌ جَسَدٌ * مَيْتَةٌ جَسَدٌ * مَيْتَةٌ جَسَدٌ

يُرْمَى هَمَّكَ دَجَّتْ: مَيْتَةٌ جَسَدٌ هـ - مَيْتَةٌ جَسَدٌ هـ (عَجَبٌ): مَيْتَةٌ جَسَدٌ

مَيْتَةٌ جَسَدٌ هـ: مَيْتَةٌ جَسَدٌ * مَيْتَةٌ جَسَدٌ * مَيْتَةٌ جَسَدٌ * مَيْتَةٌ جَسَدٌ هـ
وَيَّنَّ مَيْتَةٌ جَسَدٌ: مَيْتَةٌ جَسَدٌ

6. سَنَّ: أَسَدٌ مَيْتَةٌ، مَيْتَةٌ دَجَّتْ دَجَّتْ زَيْتٌ مَيْتَةٌ مَيْتَةٌ
حَدَّثَهُ مَيْتَةٌ مَيْتَةٌ. يَتَصَرَّفُ هَذَا الْفِعْلُ فِي الْمَاضِي مِثْلَ الْفِعْلِ النَاقِصِ.

وَيَّنَّ دَجَّتْ

يَصْدُرُ تَنْ	دَجَّتْ تَنْ
سَنَّ سَنَّ	سَنَّ سَنَّ
سَنَّ سَنَّ	سَنَّ سَنَّ هـ
سَنَّ سَنَّ	سَنَّ سَنَّ

وَجَدَ دَجَدَ جَدَّ

دَجَدْتُ	يَجْدُ
يَجِدُ	يَجِدُ

قصة جَدَّ: سَبَّ * سَمَّ * سَدَّ * سَتَّ (سَتَّيَ).

يَجِدُ هَمَزٌ كَثْرَةٌ: يَجِدُ * يَجِدُ * يَجِدُ.

وَجَدَ كَثْرَةٌ مَجْمُوعَةٌ: يَجِدُ - مَجْمُوعَةٌ: يَجِدُ

هَمَزٌ كَثْرَةٌ دَجَدَ كَثْرَةٌ مَجْمُوعَةٌ - وَجَدَ دَجَدَ: يَجِدُ

دَجَدْتُ	يَجْدُ
يَجِدُ	يَجِدُ

وَجَدَ دَجَدَ جَدَّ

دَجَدْتُ	يَجْدُ
يَجِدُ	يَجِدُ

قَهْقَهَاتُ دَجَاجٍ هَجِيءٌ: مِثْلُ دَجَّتُو

وَجِيءٌ دَجَجٌ

دَجَّتَتْ	يَصْدَأَتْ
دَجَّتَتْ	دَجَّتَتْ

قَهْقَهَاتُ: دَجَّتَتْ * دَجَّتَتْ * دَجَّتَتْ * دَجَّتَتْ - حَمَلٌ كَيْفَةٌ: دَجَّتَتْ
يَجِيءُ هَمَجَاتٌ: دَجَّتَتْ * دَجَّتَتْ * دَجَّتَتْ - وَتَجِيءُ مَجَسَاتٌ: دَجَّتَتْ

7. مِثْلُ: دَجَّتَتْ - دَجَّتَتْ - دَجَّتَتْ

* **أَكْبَرُ مِثْلُ، مِثْلُكَ تَجِيءُ دَجَّتَتْ دَجَّتَتْ دَجَّتَتْ: دَجَّتَتْ**
 هذه الأفعال تتصرف في الحاضر فقط، للشخص الثالث المفرد والجمع، للمذكر والمؤنث؛ كالآتي:

دَجَّتَتْ * دَجَّتَتْ - دَجَّتَتْ * دَجَّتَتْ
دَجَّتَتْ * دَجَّتَتْ - دَجَّتَتْ * دَجَّتَتْ
دَجَّتَتْ * دَجَّتَتْ - دَجَّتَتْ * دَجَّتَتْ

* **دَجَّتَتْ دَجَّتَتْ دَجَّتَتْ دَجَّتَتْ، دَجَّتَتْ دَجَّتَتْ دَجَّتَتْ دَجَّتَتْ**
 وعندما تتصرف مع الضمائر، فإنها تبقى بدون تغيير في الشخص المفرد للمذكر والمؤنث، مع دخول اللام عليها كالآتي:

دَجَّتَتْ: دَجَّتَتْ * دَجَّتَتْ * دَجَّتَتْ * دَجَّتَتْ * دَجَّتَتْ * دَجَّتَتْ ...
دَجَّتَتْ * دَجَّتَتْ ...
دَجَّتَتْ: دَجَّتَتْ * دَجَّتَتْ * دَجَّتَتْ * دَجَّتَتْ * دَجَّتَتْ * دَجَّتَتْ ...
دَجَّتَتْ * دَجَّتَتْ ...
دَجَّتَتْ: دَجَّتَتْ * دَجَّتَتْ * دَجَّتَتْ * دَجَّتَتْ * دَجَّتَتْ * دَجَّتَتْ ...

قَمَهْزْ دِهْكَبْ هِهْكَهْ: وَبِتْ مَدَّخْتْ بَسْ مِكْهْ سِيَّ
 الفصل الثالث والثلاثون: الازمنة المركبة مع الفعل المساعد **سِيَّ**

1. وَبِتْ دَقِيْزْ دِيْخِيْزْ

مِهْسِيْدْ سَتْنِ بِمَهْزْ، دُوْبِتْ دَقِيْزْ دِيْخِيْزْ دِيْخِيْزْ
 مَهْذَكْهْ، بَسْ وَبِتْ دِيْخِيْزْ دِيْخِيْزْ مَكِيْذِيْهْ سِيَّ،
 بِمَهْخِيْهْ سِيَّ بَسْ مِكْهْ سِيَّ:

الحاضر في الماضي: يصاغ مع الفعل المراد تصريفه في الزمن الحاضر، مع الماضي من الفعل المساعد **سِيَّ** بتبديل الهاء مع الفعل **سِيَّ**:

دِيْخِيْزْ	بِمَهْذِيْزْ
سِيَّ سِيَّ	سِيَّ سِيَّ

2. وَبِتْ دِيْخِيْزْ دِيْخِيْزْ - الماضي في الماضي

دَاهْتْ بِمَهْزْ، مِكْهْ سِيَّ دِيْخِيْزْ مَهْذَكْهْ بَسْ مِكْهْ
 مَكِيْذِيْهْ سِيَّ، بِمَهْخِيْهْ سِيَّ دُوْبِتْ دِيْخِيْزْ سِيَّ:

دِيْخِيْزْ	بِمَهْذِيْزْ
سِيَّ سِيَّ	سِيَّ سِيَّ

3. وَبِتْ دِيْخِيْزْ دِيْخِيْزْ - الماضي في المستقبل

دَاهْتْ بِمَهْزْ، مِكْهْ دِيْخِيْزْ مَهْذَكْهْ سِيَّ دُوْبِتْ دِيْخِيْزْ؛
 تَدِيْهْ كَهْ مِكْهْ مَكِيْذِيْهْ سِيَّ دُوْبِتْ دِيْخِيْزْ سِيَّ:

فِهْمَتْن دِهَكَب ۛهَكَب: ۛجَتْن مَدَدَتْن ۛر مِکَه ۛهَه

ۛهَدَتْن	ۛجَدَتْن
ۛهَه ۛهَد ۛجَه	ۛهَه ۛهَد ۛجَه
ۛهَه ۛهَد ۛجَه	ۛهَه ۛهَد ۛجَه
ۛهَه ۛهَد ۛجَه	ۛهَه ۛهَد ۛجَه
ۛهَه ۛهَد ۛجَه	ۛهَه ۛهَد ۛجَه
ۛهَه ۛهَد ۛجَه	ۛهَه ۛهَد ۛجَه
ۛهَه ۛهَد ۛجَه	ۛهَه ۛهَد ۛجَه

ۛهَه ۛنَکَه ۛهَه مَعْلُومَات

* ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه
 مِکَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه، ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه، ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه، ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه *
 ۛهَه، ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه، ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه، ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه *
 ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه * ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه.

هناك صيغة أخرى للامر، وبها نضع اسم الفاعل الفعلي المضاف بعد الماضي
 للفعل المساعد ۛهَه، وكذلك مع اسم المفعول مثل: ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه * ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه

ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه.

* ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه، ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه، ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه،
 ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه، ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه: ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه * ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه *
 ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه.

يكون الامر في المضارع فقط، في الشخص الاول والثالث مثل: ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه *
 ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه.

* ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه، ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه، ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه،
 مِکَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه، ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه، ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه: ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه *
 ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه * ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه.

يجوز أيضاً صياغة الامر من الزمن الماضي للفعل المساعد ۛهَه مع الحاضر
 مثل: ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه * ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه * وهكذا.

* ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه، ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه، ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه، ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه،
 ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه، ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه: ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه * ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه * ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه.

يجوز ان يكون النهي في الزمن الماضي للفعل المساعد ۛهَه مثل: ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه *
 ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه * ۛهَه ۛهَه ۛهَد ۛجَه.

فَعْمَةٌ زِيَّاعٌ هِذِيٌّ : فَعْمَةٌ سَكَّ حَفْدَةٌ سَعْفَةٌ كَعْفَةٌ

الفصل الرابع والثلاثون: اتصال ضمائر المفعولية بالأفعال

سَكَّ حَفْدَةٌ دَعْفٌ كَعْفَةٌ حَكْفَةٌ دَعْفٌ هَفْدٌ، دَعْفٌ
كَعْفٌ مَعْفَةٌ كَعْفٌ؛ دَعْفٌ دَعْفٌ دَعْفٌ هَفْدٌ هَفْدٌ
هَفْدٌ كَعْفٌ هَفْدٌ. هَفْدٌ سَكَّ حَفْدٌ كَعْفٌ، دَعْفٌ مَعْفٌ
سَكْفٌ هَفْدٌ * سَكْفٌ هَفْدٌ * سَكْفٌ هَفْدٌ. هَفْدٌ دَعْفٌ
دَعْفٌ دَعْفٌ كَعْفٌ، كَعْفٌ، دَعْفٌ مَعْفٌ : دَعْفٌ كَعْفٌ * دَعْفٌ
دَعْفٌ * هَفْدٌ.

ان الضمائر التي تتصل بالأسماء للاضافة، تتصل بالأفعال المتعدية فقط في الماضي والمضارع والامر والمصدر الميمي. وتقوم مقام المفعول به. مثلاً من سَكَبَ : سَكَبَ هَفْدٌ * سَكَبَ هَفْدٌ * سَكَبَ هَفْدٌ * هَفْدٌ. وفي الحاضر تتصل بواسطة دخول حرف اللام مثلاً من : دَعْفٌ : دَعْفٌ كَعْفٌ * دَعْفٌ دَعْفٌ * وهكذا.

* هَفْدٌ دَعْفٌ هَفْدٌ هَفْدٌ كَعْفٌ، دَعْفٌ دَعْفٌ كَعْفٌ
هَفْدٌ كَعْفٌ هَفْدٌ * هَفْدٌ هَفْدٌ هَفْدٌ، دَعْفٌ : دَعْفٌ هَفْدٌ.
ياء الشخص المتكلم لا تلفظ عندما تتصل بالفعل، ويسبقها حرف النون الفاصل
مثل: دَعْفٌ هَفْدٌ.

* سَكَّ حَفْدٌ دَعْفٌ هَفْدٌ كَعْفٌ هَفْدٌ دَعْفٌ
هَفْدٌ هَفْدٌ، كَعْفٌ هَفْدٌ كَعْفٌ هَفْدٌ هَفْدٌ، دَعْفٌ : كَعْفٌ
هَفْدٌ * كَعْفٌ هَفْدٌ. هَفْدٌ هَفْدٌ دَعْفٌ هَفْدٌ هَفْدٌ هَفْدٌ، دَعْفٌ :
هَفْدٌ هَفْدٌ * هَفْدٌ هَفْدٌ؛ سَكَّ هَفْدٌ هَفْدٌ * هَفْدٌ هَفْدٌ.

ضمير الغائب لجمع المذكر والمؤنث، لا يتصل بالفعل بل يبقى منفصلاً مثل:
كَعْفٌ هَفْدٌ * كَعْفٌ هَفْدٌ. ويمكن أن يأتي متصلاً في الشعر مثل:
هَفْدٌ هَفْدٌ * هَفْدٌ هَفْدٌ؛ بدل هَفْدٌ هَفْدٌ * هَفْدٌ هَفْدٌ.

كَهْفَتِي دِيكَلْتِي هُوَ ذِكْرِي: نَصَبِي سَك عَمَلِي سَعَتِي كَلْتِي

* هُوَ دِيكَلْتِي هَب: بِمَوْقِي دِيكَلْتِي دَفْزِيهْ كَرِي بِدِيكَلْتِي كَرِي
 نَصَبِي دَهْ، سَك عَمَلِي سَعَتِي دَفْزِيهْ كَرِي بِدِيكَلْتِي هُوَ جِهْ
 بِمَوْقِي دِيكَلْتِي دَفْزِيهْ كَرِي دَفْزِيهْ، كَرِي نَصَبِي دَهْ، سَك
 عَمَلِي سَعَتِي دَفْزِيهْ كَرِي دَفْزِيهْ. هُوَ بِمَوْقِي دِيكَلْتِي دَفْزِيهْ كَرِي
 كَلْتِي، كَرِي نَصَبِي دَهْ، سَك عَمَلِي سَعَتِي دَفْزِيهْ كَرِي
 كَلْتِي؛ هُوَ جِهْ: يَضَاهُ دِيهْمِي سَك عَمَلِي سَعَتِي؛ عَمَلِي
 كَلْتِي كَرِي سَك عَمَلِي كَلْتِي سَعَتِي، يَضَاهُ: دِيكَلْتِي.

من الواضح؛ إن صيغ المتكلم لا تتصل بها ضمائر المتكلم للمفعولية، وصيغ
 المخاطب لا تتصل بها ضمائر المخاطب، وصيغ الغائب لا تتصل بها ضمائر
 الغائب؛ عدا عندما يكون ضمير الغائب مفعولاً لغير الفاعل الغائب، مثل: دِيكَلْتِي.

* يَضَاهُ دِيهْمِي هُوَ ذِكْرِي دِيكَلْتِي، يَضَاهُ عَمَلِي يَضَاهُ دِيهْمِي
 يَضَاهُ، كَرِي هُوَ يَضَاهُ دِيهْمِي يَضَاهُ بِمَوْقِي دَفْزِيهْ كَرِي
 يَضَاهُ يَضَاهُ. هُوَ جِهْ، يَضَاهُ عَمَلِي هُوَ يَضَاهُ،
 يَضَاهُ دِيهْمِي سَك عَمَلِي سَعَتِي كَلْتِي.

كما رأينا في تصريف الأفعال، هناك اختلاف فيما بينها بسبب حركات نهايتها مع
 صيغ الأشخاص في أزمنة الأفعال المختلفة. وهناك اختلاف أيضاً في هذه
 الحركات، عند إتصال ضمائر المفعولية بالأفعال.

2. نَصَبِي سَك عَمَلِي كَلْتِي دِيكَلْتِي

إتصال ضمائر المفعولية بالفعل الماضي

* يَضَاهُ كَرِي بِمَوْقِي كَلْتِي دِيكَلْتِي كَلْتِي هُوَ، يَضَاهُ:
 يَضَاهُ * يَضَاهُ * يَضَاهُ.

هناك ثلاث صيغ في الماضي تنتهي بالتاء مثل: يَضَاهُ * يَضَاهُ * يَضَاهُ.

أَهْ دَفْزِيهْ كَرِي كَلْتِي يَضَاهُ يَضَاهُ هَب جَلْتِي،
 يَضَاهُ دِيهْمِي سَك عَمَلِي سَعَتِي كَلْتِي، يَضَاهُ: يَضَاهُ.
 يَضَاهُ دَفْزِيهْ كَرِي يَضَاهُ، يَضَاهُ: * يَضَاهُ *
 يَضَاهُ؛ هُوَ يَضَاهُ يَضَاهُ يَضَاهُ حَقْبِي هُوَ كَرِي، يَضَاهُ
 هَب يَضَاهُ: يَضَاهُ * يَضَاهُ؛ هُوَ يَضَاهُ حَقْبِي هُوَ كَرِي
 يَضَاهُ يَضَاهُ يَضَاهُ، يَضَاهُ يَضَاهُ يَضَاهُ *
 يَضَاهُ * يَضَاهُ؛ هُوَ يَضَاهُ.

الفصل الرابع والثلاثون: اتصال ضمائر المفعولية بالأفعال

تكون تاء الغائبة المؤنثة مرققة عند اتصال الفعل بضمائر المفعولية مثل: **هَكَاهِ**. بينما تكون تاء الشخصين الآخرين مقسّاة مثل: **تَهَمَد** * **تَهَمَدِي**؛ وفي الأفعال المزيدة الناقصة مثل: **سَهَبِي** * **تَكَبَرِي**؛ عدا الأفعال المجردة الناقصة، إذ تُرَقِّق في المخاطب مثل: **هَذِي** * **لَحِي**.

* **كُوبِتِي دُبِخْتِ، تَفِي سَكِ عَمَّنْ سَعَدْتِي تَكَلَبِي. خِدْ تَدِيرْ لِهْ تَحِيدْ سَكِ عَمَّنْ مَخْتَدْتِي دِمَهْ سَوَد. زِي دِيهْ كَلِي تَوَلَفِي؛ زِي مِي سِيكِي هُ سَكِي، مِي هُ مَد: سَكَلِي * سَكَلِي. يَكِي (حَفْ هَجِي)؛ زِي مِي سِيكِي مِي هُ مَد: سِيكِي جَهْ * سِيكِي جِي؛ تَكَلَمِي ه.**

تتصل ضمائر المفعولية ساكنة في الفعل الماضي، يتقدّمها ضمير الفاعل المتحرك بالزقاف عادة مثل: من **سِيكِي هُ سَكِي** يُقال: **سَكَلِي * سَكَلِي**. إلا في (حَفْ هَجِي)؛ مثل: من **سِيكِي** يُقال: **سِيكِي جِي**؛ بسكون حرف التاء.

* **هَهْ مِي تَجِبِي: حَمَّنْ دِي مَد. تَعَدْتِي دَكِي، كَهْمْ نَصَبَهْمْ سَكِ عَمَّنْ سَعَدْتِي كَلِي، هِي سَوَهْ تَهْتَهْ كِي دَهْتَمْ مَدِي جِي؛ مِي مَلِي دِكْ هَجِي.**

أَعْلَم: كل ما قلناه في القواعد أعلاه، حول إتصال ضمائر المفعولية بالأفعال، تجده في الجداول الموضوعه أمامك من الفعلين **دِكْ هَجِي**.

1. نَدْ نَصَبَهْمْ سَكِ عَمَّنْ كُوبِتِي دُبِخْتِي دِيكِي تَبِيكِي

سَلَمَهْ: دِكْ

إتصال الضمائر بالفعل الماضي المجرد **دِكْ**

مِي فَذِي هُ كَلِي تَدَمَّنْ دَجَدْتِي هِي صَدْتِي: دِكِي

هَلَبْتِي	سَدْتِي
دِكِي جَهْ	دِكِي ي
دِكِي جِي	دِكِي جَد
دِكِي ي هَفْ	دِكِي هِي
دِكِي ي جِي	دِكِي هِي

كهنه تڙ ڊڳا ڳا هڙ ڏڏڱا: ڀسبهه ۽ سڱا عهڙي سته تي لهن تي

ڦڙيه ڦڙ ۸ ڏڏڱا ڊڳڏڱا: ڊڳا

هڙڀڙڱا	سڙڱا
ڊڳا	ڊڳا ڪ
ڊڳا ڀهه	ڊڳا ڪهه
ڊڳا ڀي	ڊڳا هه

ڦڙيه ڦڙ ۸ ڪڙڱا ڊڳڏڱا: ڊڳا

هڙڀڙڱا	سڙڱا
ڊڳا	ڊڳا ڪ
ڊڳا ڀهه	ڊڳا ڪهه
ڊڳا ڀي	ڊڳا هه
ڊڳا ڀهه	ڊڳا هه
ڊڳا ڀي	ڊڳا هه

ڦڙيه ڦڙ ۸ ڏڏڱا ڀهڙڱا: ڊڳا ڪ

هڙڀڙڱا	سڙڱا
ڊڳا ڪ	ڊڳا ڪ ڪ
ڊڳا ڪ ڀهه	ڊڳا ڪ ڪهه
ڊڳا ڪ ڀي	ڊڳا ڪ هه

ڦڙيه ڦڙ ۸ ڪڙڱا ڀهڙڱا: ڊڳا ڪ

هڙڀڙڱا	سڙڱا
ڊڳا ڪ	ڊڳا ڪ ڪ
ڊڳا ڪ ڀهه	ڊڳا ڪ ڪهه
ڊڳا ڪ ڀي	ڊڳا ڪ هه
ڊڳا ڪ ڀهه	ڊڳا ڪ هه
ڊڳا ڪ ڀي	ڊڳا ڪ هه

فَذِيرَةٌ فَهِيَ دَجْدَتْ هِيَ صَدَتْ: دَكِبَ

سَدَّتْ	هَدَّتْ
دَكِبَتْ	دَكِبَتْجَهْ
دَكِبَجِدْ	دَكِبَتْجِبْ
دَكِبْتَسْ	دَكِبْ يَعْهْ
دَكِبْتَهْ	دَكِبْ يَيْسْ

فَذِيرَةٌ فَهِيَ دَجْدَتْ هِيَ صَدَتْ: دَكِبَتْهْ

سَدَّتْ	هَدَّتْ
دَكِبَتْعَدْ	دَكِبَتْهَتْ
دَكِبَتْعَسْ	دَكِبَتْهْ يَعْهْ
دَكِبَتْعَهْ	دَكِبَتْهْ يَيْسْ

فَذِيرَةٌ فَهِيَ دَجْدَتْ هِيَ صَدَتْ: دَكِسْ

سَدَّتْ	هَدَّتْ
دَكِسْتْ	دَكِسْ
دَكِسْتِيْ	دَكِسْتَجَهْ
دَكِسْتِجْ	دَكِسْتِجِبْ
دَكِسْتَسْ	دَكِسْتِ يَعْهْ
دَكِسْتَهْ	دَكِسْتِ يَيْسْ

فَذِيرَةٌ فَهِيَ دَجْدَتْ هِيَ صَدَتْ: دَكِسْتَهْ

سَدَّتْ	هَدَّتْ
دَكِسْتَعَدْ	دَكِسْتَهَتْ
دَكِسْتَعَسْ	دَكِسْتَهْ يَعْهْ
دَكِسْتَعَهْ	دَكِسْتَهْ يَيْسْ

فَذِيرَةٌ فَهِيَ دَجْدَتْ هِيَ صَدَتْ: دَكِسْ

سَدَّتْ	هَدَّتْ
دَكِسْتْ	دَكِسْ
دَكِسْتِيْ	دَكِسْتَجَهْ
دَكِسْتِجْ	دَكِسْتِجِبْ
دَكِسْتَسْ	دَكِسْتِ يَعْهْ
دَكِسْتَهْ	دَكِسْتِ يَيْسْ

كَهْفَتَه دَهْكَهَبْ هَهْ ذَهْكَتَه: نَهْبَعَه سَكَّ عَقَدَتَه سَعَه تَه كَعَلَتَه

2. نَدَّ نَهْبَعَه سَكَّ عَقَدَ كَوَجَّتَ دَبَّخَذَ كَعَلَكَه حَذَبَه

عَهْكَمَنَ: كَبَّ

إتصال الضمائر بالفعل الماضي الناقص: كَبَّ

مَجْ فَذِيَهْ كَهْ فَذَمَّتَه دَجَّدَتَه هَيَّضَتْتَه: كَبَّ

سَجَّدَتَه	فَهَبَّتَتَه
كَبَّ	كَبَّ

فَذِيَهْ كَهْ ذَهْكَتَه دَجَّدَتَه: كَبَّ

سَجَّدَتَه	فَهَبَّتَتَه
كَبَّ	كَبَّ
كَبَّ	كَبَّ
كَبَّ	كَبَّ

فَذِيَهْ كَهْ كَبَّتَه دَجَّدَتَه: كَبَّ

سَجَّدَتَه	فَهَبَّتَتَه
كَبَّ	كَبَّ

فَذِيَهْ كَهْ ذَهْكَتَه يَهْضَتْتَه: كَبَّ

سَجَّدَتَه	فَهَبَّتَتَه
كَبَّ	كَبَّ
كَبَّ	كَبَّ
كَبَّ	كَبَّ

فَذِيهْ كَفِ كِبَانِ يَهْدَانِ: كَبِي

سَدَّتْ	فَهَبَّتْ
كَبَانِ	كَبِي
كَبَانِي	كَبِيهِ

فَذِيهْ كَفِ فِدْمَانِ دَجْدَانِ هِيَهْدَانِ: كَبِي

سَدَّتْ	فَهَبَّتْ
كَبَانِي	كَبِيهِ

فَذِيهْ كَفِ ذَانِ دَجْدَانِ: كَبَانِي

سَدَّتْ	فَهَبَّتْ
كَبَانِي	كَبَانِي

فَذِيهْ كَفِ كِبَانِ دَجْدَانِ: كَبِي

سَدَّتْ	فَهَبَّتْ
كَبَانِي	كَبَانِي

كَهْفَتَه دَهْكَبَه هَهْذَكْتَه: نَهَبَه سَكَّ عَهْدَتَه سَهْتَه كَهْلَتَه

فَهْرَه فَهْ هَهْذَكْتَه يَهْدَه تَه: يَهْبَه

سَهْتَه	فَهْرَه تَه
يَهْتَه بَعْدَ	يَهْتَه بَعْدَ
يَهْتَه بَعْدَه	يَهْتَه بَعْدَه
يَهْتَه بَعْدَه	يَهْتَه بَعْدَه

فَهْرَه فَهْ هَهْذَكْتَه يَهْبَه تَه: يَهْتَه

سَهْتَه	فَهْرَه تَه
يَهْتَه بَعْدَ	يَهْتَه بَعْدَ
يَهْتَه بَعْدَه	يَهْتَه بَعْدَه

3. بَدَّ نَهَبَه سَكَّ عَهْدَه كَهْلَتَه دَهْذَكْتَه يَهْبَه تَه هَهْذَكْتَه
كَهْلَتَه، حَهْبَه هَهْذَكْتَه، نَهْبَه دَهْذَكْتَه هَهْذَكْتَه هَهْذَكْتَه

إتصال الضمائر المفعولية بالفعل الماضي للفعل النوني والمضاعف والأجوف والمثال والمهموز

* كَهْلَتَه هَهْذَكْتَه، نَهَبَه سَكَّ عَهْدَتَه سَهْتَه نَهْبَه هَهْذَكْتَه
سَكَبَه تَه نَهْبَه دَهْذَكْتَه دَهْذَكْتَه.

في الأفعال النونية، تتصل الضمائر مثل الفعل السالم كما مرّ دون تغيير.

* كَهْلَتَه كَهْلَتَه نَهْبَه نَهْبَه، نَهَبَه سَكَّ عَهْدَتَه سَهْتَه هَهْذَكْتَه؛
نَهْبَه نَهْبَه نَهْبَه نَهْبَه * .. هَهْذَكْتَه نَهْبَه هَهْذَكْتَه هَهْذَكْتَه.

في الفعل المضاعف، مثل نَهْبَه، تتصل ضمائر المفعولية هكذا؛ من نَهْبَه: نَهْبَه *
نَهْبَه * نَهْبَه * نَهْبَه * نَهْبَه * نَهْبَه * .. مع جميع الأشخاص.

* كَهْلَتَه حَهْبَه هَهْذَكْتَه، نَهَبَه سَكَّ عَهْدَتَه سَهْتَه هَهْذَكْتَه؛
نَهْبَه نَهْبَه: نَهْبَه... هَهْذَكْتَه.

في الفعل الأجوف تتصل ضمائر المفعولية؛ من نَهْبَه: نَهْبَه... وهكذا.

الفصل الرابع والثلاثون: اتصال ضمائر المفعولية بالأفعال

* **صَلَّتْهُ بِهَذِهِ ذَاتٌ، تَصَوبُ سَكَّ عَمَدَةٍ سَعَتِي أَهَجَّتْ؛ مَجْ بِيك : بَوَفِد... هَجَّذَتْ.**

في المثال تتصل ضمائر المفعولية هكذا؛ من **بِيك** : **بَوَفِد...** وهكذا.

* **صَلَّتْهُ سَلْتَهْ لَكْ، تَصَوبُ سَكَّ عَمَدَةٍ سَعَتِي أَهَجَّتْ؛ مَجْ يَجْد : يَجَكِد... هَجَّذَتْ.**

في الفعل المهموز تتصل ضمائر المفعولية؛ من **يَجْد** : **يَجَكِد...** وهكذا.

4. **بَدَّ تَصَوبُهُ سَكَّ عَمَدَ كَوَيْتَ دِيَجْدَ كَمَكَا دِيَهْذَمَدَ
أَذَنَّتْ هَكَبَا مَدَّذَتْ هَدَبِكْبَهْ لَقَاةَ**

إتصال الضمائر المفعولية بالماضي في الافعال المزيده من الوزن الثاني والثالث والفعل الرباعي

* **صَلَّتْهُ دِيَهْذَمَدَ أَذَنَّتْ مَدَّذَتْ، تَصَوبُ سَكَّ عَمَدَةٍ سَعَتِي أَهَجَّتْ؛ مَجْ دُكْس : دُكْسَع ... هَجْ يَجْب : يَجْبَع ... هَجْ طِيَع : طِيَعَع ... هَجْ يَوُوع : يَوُوعَع ... هَجْ يَوُوع : يَوُوعَع ... هَجَّذَتْ لَهْ حَلَهْ لَقَاةَ هَكَبَا.**

في الافعال المزيده من الوزن الثاني، تتصل ضمائر المفعولية هكذا؛ من **دُكْس** : **دُكْسَع ... هَجْ يَجْب : يَجْبَع ... هَجْ طِيَع : طِيَعَع ... هَجْ يَوُوع : يَوُوعَع ...** وهكذا مع جميع الاشخاص.

* **صَلَّتْهُ دِيَهْذَمَدَ هَكَبَا مَدَّذَتْ، تَصَوبُ أَهَجَّتْ؛ مَجْ لُكْس : لُكْسَع ... هَجْ يَجْب : يَجْبَع ... هَجْ لُكْس : لُكْسَع ... هَجْ لُكْسَع : لُكْسَعَع * هَجَّذَتْ لَهْ حَلَهْ لَقَاةَ هَكَبَا.**

في الافعال المزيده من الوزن الثاني، تتصل ضمائر المفعولية هكذا؛ من **لُكْس** : **لُكْسَع ... هَجْ يَجْب : يَجْبَع ... هَجْ لُكْس : لُكْسَع ... هَجْ لُكْسَع : لُكْسَعَع *** وهكذا مع جميع الاشخاص.

* **صَلَّتْهُ ذَبِكْبَهْ لَقَاةَ، تَصَوبُ أَهَجَّتْ؛ لَمِ دَمِ يَجْدِي : يَجْدِيَع ... جَدَّذَتْ جَدَّع : جَدَّعَع ... لَهْ خَد : لَهْ خَدَّع ... هَجَّذَتْ.**

في الفعل الرباعي تتصل ضمائر المفعولية هكذا؛ من **يَجْدِي** : **يَجْدِيَع ... جَدَّذَتْ جَدَّع : جَدَّعَع ...** وهكذا.

كَهْفَتَه دِهَكِهَب هَزْدَكَن: نَبِهَمِه سَك عَمَدَتِه شَهَتِه كَمِيَتِه

د. نَبِهَمِه سَك عَمَدَ كُوبَتَه دَقَلَه

اتصال الضمائر المفعولية بالفعل الحاضر

نَصَب سَك عَمَدَتِه كُوبَتَه دَقَلَه مَفْعَلَتَه، هَكَلَه كَفَجَه
 هَجَتَه؛ نَبِه دَشَوَه نَه كَلَمَتَه دَهْدَه:

تتصل الضمائر بالفعل الحاضر منفصلة، ويدخل حرف اللام كما ترى أدناه:

فَدِيَهَفَه كِبَهَن دَجَدَتَه: دَكِت

سَدَتَه	هَدَبَتَه
دَكِت كَب	دَكِت كَب
دَكِت كَج	دَكِت كَجَم
دَكِت كَجَد	دَكِت كَجِب
دَكِت كَه	دَكِت كَهَم
دَكِت كَه	دَكِت كَهَب

هَهَجَه نَصَب سَك عَمَدَتِه كُوبَتَه دَقَلَه مَفْعَلَتَه، نَبِه
 حَلَمَه، فَدِيَهَفَه سَدَتَه هَدَبَتَه دَجَدَتَه هِيَصَدَتَه؛ نَبِه
 حَلَمَه مِلَتِه دَكِت هَمَكَه.

وهكذا تتصل ضمائر المفعولية بالحاضر مع جميع الأشخاص بصورة منفصلة،
 المفرد والجمع، للمذكر والمؤنث مع جميع الأفعال بدون اختلاف.

د. نَبِهَمِه سَك عَمَدَ كُوبَتَه دَكِهَب

إتصال الضمائر المفعولية بالفعل المضارع

نَبِه دَدَهَدِب هَمَهَذَك مِلَكَه، نَبِهَفَه دُوبَتَه دَكِهَب
 مِيَهَسَلَب كَهَمَه نَهَهَن نَسَدَه؛ نَبِه عَلَبَه هَب نَه
 مِيَهَسَلَب، نَبِه فَدِيَهَفَه سَدَتَه هَدَبَتَه دَجَدَتَه
 هِيَصَدَتَه. هَدَهَدِب نَبِه هَمَكَه عِلَه نَه خِيَه؛ نَبِه
 نَهَهَن نَسَدَه دَمِلَتِه سَلَتَه نَه حَقَبَه هَمَكَه؛ مِيَهَفَه
 كِبَه نَه مِيَهَدَه نَه مِيَهَدَه نَه مِيَهَبَتَه.

مثلاً ذكرنا في تصريف الفعل، صيغ فعل المضارع تختلف حسب الحرف
 الأخير؛ ان كان ساكناً أو متحركاً، مع الأشخاص المفردة والجمع، المذكرة
 والمؤنثة. ولهذا تدخل عليها إختلافات على الحرف الأخير من الأفعال السالمة أو
 الناقصة؛ اذ تفتح أو تزقف أو تزلم أو تحبص.

الفصل الرابع والثلاثون: اتصال ضمائر المفعولية بالأفعال

حَكَتْ دِيْ حَذِيْ كِيْ كَعَمِيْ نَصَبِيْ سَكِيْ حَقْدِيْ سَهْفِيْ
 كَمَلِيْ دُوِيْ دَلِيْ، سَوِيْ سَهْمِيْ تَهْمِيْ دَهْمِيْ صَدِيْ؛
 مِيْ مَلِيْ يَدَلِيْ هِيْ يَدِيْ.

كل ما قلنا أعلاه حول اتصال الضمائر المفعولية في الفعل المضارع، تجده في الجداول أدناه؛ من الفعل يَدَلِيْ هِيْ يَدِيْ.

1. يَدَلِيْ نَصَبِيْ سَكِيْ حَقْدِيْ دُوِيْ دَلِيْ دَمَلِيْ هَبَلِيْ
 سَلَبَلِيْ: دَكْس - يَدَلِيْ

إتصال الضمائر بالمضارع للمجرد السالم دَكْس - يَدَلِيْ

مِيْ فُذِيْهْ كِيْ فُجْمَلِيْ دُجْدَتِيْ هِيْصَدِيْ تِيْ سَدْتِيْ:

يَدَلِيْ هِيْ يَدِيْ

سَدْتِيْ	هَبَلِيْ تِيْ
يَدَلِيْ	يَدَلِيْ سَجِيْ
يَدَلِيْ سَجِيْ	يَدَلِيْ سَجِيْ
يَدَلِيْ سَهْمِيْ	يَدَلِيْ هِيْ
يَدَلِيْ سَهْمِيْ	يَدَلِيْ هِيْ

مِيْ فُذِيْهْ كِيْ دُتِيْ دُجْدَتِيْ سَدْتِيْ: يَدَلِيْ هِيْ يَدِيْ

سَدْتِيْ	هَبَلِيْ تِيْ
يَدَلِيْ	يَدَلِيْ
يَدَلِيْ سَهْمِيْ	يَدَلِيْ هِيْ
يَدَلِيْ سَهْمِيْ	يَدَلِيْ هِيْ

مِيْ فُذِيْهْ كِيْ كَبَلِيْ دُجْدَتِيْ سَدْتِيْ: يَدَلِيْ هِيْ يَدِيْ

سَدْتِيْ	هَبَلِيْ تِيْ
يَدَلِيْ	يَدَلِيْ
يَدَلِيْ	يَدَلِيْ سَجِيْ
يَدَلِيْ سَجِيْ	يَدَلِيْ سَجِيْ
يَدَلِيْ سَهْمِيْ	يَدَلِيْ هِيْ
يَدَلِيْ سَهْمِيْ	يَدَلِيْ هِيْ

كهنه تہ ڈیگہج ہڈڈڈڈڈ: نھہہہہ سگہ عھڈڈڈڈ سٹہ تہ كھٹہ

مہ فڈرہ كہ ہڈڈڈڈ ڈھڈڈڈڈ سڈڈڈڈ: ہڈكسہ ڈتہہ

سڈڈڈڈ	ھڈڈڈڈ تہ
ہڈكسہ تہہ	ہڈكسہ
ہڈكسہ تہہہ	ہڈكسہ ڈتہہ
ہڈكسہ تہہہہ	ہڈكسہ ڈتہہہ

مہ فڈرہ كہ ہڈڈڈڈ ڈھڈڈڈڈ سڈڈڈڈ: ہڈكسہ سٹہ

سڈڈڈڈ	ھڈڈڈڈ تہ
ہڈكسہ	ہڈكسہ
ہڈكسہ	ہڈكسہ سھہ
ہڈكسہ	ہڈكسہ سھہہ
ہڈكسہ تہہ	ہڈكسہ سٹہ
ہڈكسہ تہہہ	ہڈكسہ سٹہہ

فڈرہ كہ ہڈڈڈڈ ڈھڈڈڈڈ سڈڈڈڈ: ہڈكسہ سٹہ

سڈڈڈڈ	ھڈڈڈڈ تہ
ہڈكسہ	ہڈكسہ سھہ
ہڈكسہ	ہڈكسہ سھہہ
ہڈكسہ تہہ	ہڈكسہ سٹہ
ہڈكسہ تہہہ	ہڈكسہ سٹہہ

مہ فڈرہ كہ ہڈڈڈڈ ڈھڈڈڈڈ سڈڈڈڈ: ہڈكسہ ڈتہہ

سڈڈڈڈ	ھڈڈڈڈ تہ
ہڈكسہ تہہ	ہڈكسہ
ہڈكسہ تہہہ	ہڈكسہ ڈتہہ
ہڈكسہ تہہہہ	ہڈكسہ ڈتہہہ

مَجْ فَعْيُهُ فَكَمْ أَكْبَرَتْ دَجَدَتْ هَلْبَتْ تَنْ: يَدْكَسُهْ \ أَهْتَهْ \

سَجَّتَنْ	هَلْبَتْ تَنْ
يَدْكَسْتَنْ	يَدْكَسْتَنْ
يَدْكَسْتِي	يَدْكَسْتَجَهْ \
يَدْكَسْتِي	يَدْكَسْتَجِي
يَدْكَسْتِهْ	يَدْكَسْتِي \ يَهْ \
يَدْكَسْتِهْ	يَدْكَسْتِي \ يِي

مَجْ فَعْيُهُ فَكَمْ أَذَنْتَ يَصْدَأْتَنْ هَلْبَتْ تَنْ: أَدْكَسُ زَعِي

سَجَّتَنْ	هَلْبَتْ تَنْ
أَدْكَسْتَنْ	أَدْكَسْتَنْ
أَدْكَسْتِهْ	أَدْكَسْتِي \ يَهْ \
أَدْكَسْتِهْ	أَدْكَسْتِي \ يِي

مَجْ فَعْيُهُ فَكَمْ أَكْبَرَتْ يَصْدَأْتَنْ: يَدْكَسُ هَتِي

سَجَّتَنْ	هَلْبَتْ تَنْ
يَدْكَسْتَنْ	يَدْكَسْتَنْ
يَدْكَسْتِي	يَدْكَسْتَجَهْ \
يَدْكَسْتِي	يَدْكَسْتَجِي
يَدْكَسْتِهْ	يَدْكَسْتِي \ يَهْ \
يَدْكَسْتِهْ	يَدْكَسْتِي \ يِي

2. نَدَّ نَصَبَهُ سَكَّ عَمَّ كَوَيْتَ دَعَبَجْ

دَمِيكَةً حَذَبَهُ عَمَّكَ: كَيْتَ - يَيْتِي

إتصال ضمائر المفعولية في المضارع للفعل الناقص: كَيْتَ - يَيْتِي

مَجْ فَعْيُهُ فَكَمْ تَدَمَّنْ دَجَدْتَنْ هِيَصْدَأْتَنْ سَجَّتَنْ: يَيْتِي يَتَّ

سَجَّتَنْ	هَلْبَتْ تَنْ
يَيْتِي	يَيْتِي

كهنهءن ذهكهب هذذكءن: نصبعه ه سكه عهقهه سعههه كعههه

هب فذبهه كه هذذكءن ذجذكءن سذكءن: هههه نهه

ههههههه	ههههههه

هب فذبهه كه هكبههه ذجذكءن سذكءن: هههه ههه

ههههههه	ههههههه

هب فذبهه كه هذذكءن ههههههه سذكءن: هههه نههه

ههههههه	ههههههه

هب فذبهه كه هكبههه ههههههه سذكءن: هههه ههه

ههههههه	ههههههه

مع فذرية كل صِدْمَكْ دَجْدَتَكْ هِيصَدَاَتَكْ هَلْبَتَكْ:
يِكْتِي سَبْ

سِدْتَكْ	هَلْبَتَكْ
يِكْتِي	يِكْتِيجَهْ
يِكْتِيجِد	يِكْتِيحِب
يِكْتِيهَمَد	يِكْتِي عَهْ
يِكْتِيه	يِكْتِي عِي

مع فذرية كل دَنْتْ دَجْدَتْ هَلْبَتَكْ: اِيَجَهْ اِيَعَهْ

سِدْتَكْ	هَلْبَتَكْ
اِيَجَهْ تَعَد	اِيَجَهْ تْ
اِيَجَهْ تَهَمَد	اِيَجَهْ عَهْ
اِيَجَهْ تَه	اِيَجَهْ عِي

مع فذرية كل اَلْبَتْ دَجْدَتْ هَلْبَتَكْ:
يِكْتِي اِيَعَهْ

سِدْتَكْ	هَلْبَتَكْ
يِكْتِي تَعَد	يِكْتِي تْ
يِكْتِي تِي	يِكْتِي تَجَهْ
يِكْتِي تِيَجِد	يِكْتِي تِحِب
يِكْتِي تَهَمَد	يِكْتِي تْ عَهْ
يِكْتِي تَه	يِكْتِي تْ عِي

مع فذرية كل دَنْتْ هِيصَدَاَتْ هَلْبَتَكْ: اِيَتْنْ اِيَعَهْ

سِدْتَكْ	هَلْبَتَكْ
اِيَتْنْ تَعَد	اِيَتْنْ تْ
اِيَتْنْ تَهَمَد	اِيَتْنْ تْ عَهْ
اِيَتْنْ تَه	اِيَتْنْ تْ عِي

كفهِتْ دَجِبْ هَدَدْتُ: نَبِهْ سَك عَفَّتْ سَهْتِ كَلِي

مِ فِذِرَهْ كِبَانُ يَصْدَأْتُهُ فَبَتُّنُ: يَتَّبِ أَسِي

سَدَّتْ	فَبَتُّنُ
يَتَّبِعُ	يَتَّبِعُ
يَتَّبِعُ	يَتَّبِعُهُ
يَتَّبِعُ	يَتَّبِعُ
يَتَّبِعُ	يَتَّبِعُ
يَتَّبِعُهُ	يَتَّبِعُ

د. نَبِهْ سَك عَفَّتْ كَفِهْتْ

إتصال الضمائر بالأمر

سَك عَفَّتْ سَهْتِ فِذِرَهْ كِبَانُ يَصْبُ كَفِهْتْ هَمِي سَكِبْ أَسْتِ:

* مِ فِذِرَهْ (مِ فِذِرَهْ كِبَانُ يَصْبُ كَفِهْتْ) سَدَّتْ دِكِلْ سَلْبُهُ عَمَكْ، يَصْبُ دِكِلْ كِبَانُ يَصْبُ كَفِهْتْ دِكِلْ كِبَانُ يَصْبُ كَفِهْتْ، هَمِي سَكِبْ هَمِي سَكِبْ يَصْبُ كَفِهْتْ دِكِلْ كِبَانُ يَصْبُ كَفِهْتْ: هَمِي سَكِبْ كِبَانُ يَصْبُ كَفِهْتْ * هَمِي سَكِبْ كِبَانُ يَصْبُ كَفِهْتْ.

تتصل الضمائر المفعولية للشخص الأول والثالث وتصاغ هكذا:

يُفتح الحرف الأخير للفعل السالم (يُزَقف عند الغربيين) عندما يتصل به ضمير المفعولية للغائب المذكر، مع إدخال ياء زائدة مع ضمير المتكلم والغائب مثل:

هَمِي سَكِبْ كِبَانُ يَصْبُ كَفِهْتْ * هَمِي سَكِبْ كِبَانُ يَصْبُ كَفِهْتْ.

* مِ فِذِرَهْ سَدَّتْ دِكِلْ سَلْبُهُ عَمَكْ، يَصْبُ دِكِلْ كِبَانُ يَصْبُ كَفِهْتْ، هَمِي سَكِبْ كِبَانُ يَصْبُ كَفِهْتْ: هَمِي سَكِبْ كِبَانُ يَصْبُ كَفِهْتْ.

يُزَلَم الحرف الأخير للفعل السالم، عندما يتصل به ضمير المفعولية للشخص الثالث المؤنث، مع إدخال الياء هكذا: **هَمِي سَكِبْ كِبَانُ يَصْبُ كَفِهْتْ.**

* مِ فِذِرَهْ يَصْبُ كَفِهْتْ دِكِلْ سَلْبُهُ عَمَكْ، يَصْبُ كَفِهْتْ دِكِلْ كِبَانُ يَصْبُ كَفِهْتْ: هَمِي سَكِبْ كِبَانُ يَصْبُ كَفِهْتْ.

يُربص الحرف الأول في الثلاثي المجرى الجمع مثلاً من: **دِكِلْ سَكِبْ - دِكِلْ سَكِبْ.**

الفصل الرابع والثلاثون: اتصال ضمائر المفعولية بالأفعال

حَلَمْتُ دِي مَضِيحِي لَيْدِي، كَعَمِي فَصَبَعَمِي سَكَمِي حَضَمْتِي سَحَمْتِي
 كَعَمِي دِي، أَيَسْوَمِي سَمِي تَهْتَمْتِي دَهْتَمْتِي صَدَفْتِي؛ مِي مِيكِي
 دَكَمِي هُجَذِي، نَحِي هَمَفِي دَمِيكِي سَدَمْتِي.

كل ما قلناه حول إتصال الضمائر بالأمر، تراه في الجداول أمامك من الفعلين
 دَكَمِي و هُجَذِي، مع صيغ الأفعال الأخرى.

1. نَحِي فَصَبَعَمِي سَكَمِي حَضَمْتِي دَمِيكِي سَكَمْتِي
 مِي فَضِيحِي كَمِي دَمْتِي دَجَمْتِي: دَكَمِي دَمْتِي

سَجَمْتِي	هَجَمْتِي
دَكَمِي سَمِي	دَكَمِي سَمِي
دَكَمِي سَمِي	دَكَمِي دَمْتِي
دَكَمِي سَمِي	دَكَمِي دَمْتِي

مِي فَضِيحِي كَمِي دَمْتِي دَجَمْتِي: دَكَمِي دَمْتِي

سَجَمْتِي	هَجَمْتِي
دَه كَمِي مَمِي (دَه كَمِي مَمِي)	دَه كَمِي مَمِي (دَه كَمِي مَمِي)
دَه كَمِي مَمِي	دَكَمِي سَمِي دَمْتِي
دَه كَمِي مَمِي	دَكَمِي سَمِي دَمْتِي

مِي فَضِيحِي كَمِي دَمْتِي يَصَدَفْتِي: دَكَمِي دَمْتِي

سَجَمْتِي	هَجَمْتِي
دَكَمِي سَمِي	دَكَمِي سَمِي
دَكَمِي سَمِي	دَكَمِي سَمِي دَمْتِي
دَكَمِي سَمِي	دَكَمِي سَمِي دَمْتِي

مِي فَضِيحِي كَمِي دَمْتِي يَصَدَفْتِي: دَكَمِي سَمِي دَمْتِي

سَجَمْتِي	هَجَمْتِي
دَكَمِي سَمِي	دَكَمِي سَمِي
دَكَمِي سَمِي	دَكَمِي سَمِي دَمْتِي
دَكَمِي سَمِي	دَكَمِي سَمِي دَمْتِي

كَهْفَتَه دِه كِه ب ه دَنَتَك: نِه ب ه ه سَك عَقْوَتَه سَه تَه كِه تَه

2. نَد نِه ب ه ه سَك عَقْوَتَه كَهْفَتَه دِه دِه كِه دِه ب ه ه عَه كَه

مِه فَذِيَه كِه ه دَنَتَه دِه دَنَتَه: كِه ب ه ه

سَدَنَتَه	هَلَبَتَه تَه
كِه ب ه ه (كِه ب ه ه)	كِه ب ه
كِه ب ه ه ه	كِه ب ه ه ه
كِه ب ه ه	كِه ب ه ه ه

مِه فَذِيَه كِه ه دَنَتَه دِه دَنَتَه: كِه ب ه ه ه ه

سَدَنَتَه	هَلَبَتَه تَه
كِه ب ه ه ه	كِه ب ه ه
كِه ب ه ه ه ه	كِه ب ه ه ه ه
كِه ب ه ه ه	كِه ب ه ه ه ه

مِه فَذِيَه كِه ه دَنَتَه ه ه دَنَتَه: كِه ب ه ه ه ه

سَدَنَتَه	هَلَبَتَه تَه
كِه ب ه ه ه	كِه ب ه ه
كِه ب ه ه ه ه	كِه ب ه ه ه ه
كِه ب ه ه ه	كِه ب ه ه ه ه

مِه فَذِيَه كِه ه دَنَتَه ه ه دَنَتَه: كِه ب ه ه ه ه

سَدَنَتَه	هَلَبَتَه تَه
كِه ب ه ه ه	كِه ب ه ه
كِه ب ه ه ه ه	كِه ب ه ه ه ه
كِه ب ه ه ه	كِه ب ه ه ه ه

كَهْفَتَ دَجَّجِب هَذَذَكْ: نَصَبَه سَك عَقَّتَ سَعَتَ كَعَتَ

٥. نَد نَصَبَه سَك عَقَّتَ كَجَلَتَ

اتصال الضمائر بالنهي

نَد دَدَدَجِب، كَلَفَتَ مَدِيَهَب مَب وَجَتَ دَكَبِدِ صَمَّاهَه مَكَمَه
(ك) مَدَّهَمَه. هَجَه ه ه ب، نَصَب سَك عَقَّتَ سَعَتَ
كَجَلَتَ؛ نَد وَجَتَ دَكَبِدِ دَكْ عَمَسَكْ. مَدِيَهَبَتَ ه ه ب،
دَتَصَب نَد فَهَدَ نَد نَد: كَ عَقَّتَب ه ه كَ عَقَّتَب صَب * كَ
هَكَب ه ه كَب.

كما ذكرنا، النهي يُؤخذ من المضارع بوضع (ك) قبله. لذا تتصل الضمائر
بالنهي مثل المضارع دون تغيير. ويجوز أيضاً ان تتصل مثل الأمر مثلاً:
كَ عَقَّتَب أو كَ عَقَّتَب صَب * كَ هَكَب ه ه كَب.

٥. نَد نَصَبَه سَك عَقَّتَ كَوْتِ كَ مَدَسَكْ

اتصال الضمائر بالمصدر الميمي

* سَك عَقَّتَ سَعَتَ، نَصَب كَوْتِ كَ مَدَسَكْ دَمَسَكْ مَب
مَكَّه مَبَكَّه؛ نَد نَصَبَه مَب. وَجَتَ دَكَبِدِ دَكَبِدِ مَدَسَكْ.
تتصل ضمائر المفعولية بالمصدر الميمي الذي يُصاغ من الفعل المجرد، مثل
إتصالها في الفعل الماضي، والذي آخره ساكن.

* دَمَسَكْ مَدَّكْ مَكَّكْ دَمَكْ ه ه ه، نَصَب سَك عَقَّتَ
سَعَتَ صَمَّاهَه مَكَمَه ه ه مَدَّجَكْ تَهَذ دَجَّجِ دَوْتِ كَ
مَدَسَكْ، ه حَب نَصَب نَد نَصَبَه عَقَّتَ دَتَلَب تَه ه.
في الأفعال المزيدة والرباعية، تتصل الضمائر بزيادة تاء مركبة بعد رباح
المصدر الميمي، ثم تتصل مثل الاسماء المنتهية بالتاء.

* مَدِيَهَبَتَ كَمَلَه مَب مَدَّعَبَتَ، مَدَّ مَب دَفْهَه كَ
نَد مَكَّه دَمَدَّكْ مَبَكْ ه مَدَّكْ.
يجوز دخول نون فاصلة، قبل ياء المتكلم في صيغة المجرد والمزيد.
* نَد دَبَه جَتَ، كَتَكْ كَجَّجِ مَدَّ وَتَ كَمَسَكْ.
غالباً ما يدخل حرف اللام قبل المصدر الميمي.

ه سَو نَصَبَه سَك عَقَّتَ سَعَتَ كَوْتِ كَ مَدَسَكْ؛ مَدَّكْ *
مَدَّكْ * مَدَّكْ * مَدَّكْ، تَه مَكَّه دَكَّه؛ مَكَّه دَمَدَّكْ
مَبَكْ ه مَدَّكْ ه جَدَّه مَكَّكْ: دَكْ * دَكْ * دَكْ * ه جَتَ؛
تجدُ إتصال ضمائر المفعولية بالمصدر الميمي، مَدَّكْ * مَدَّكْ * مَدَّكْ *
ه مَدَّكْ، في الجداول أدناه من الأفعال المجردة والمزيدة والفعل الناقص، من
الأفعال: دَكْ * دَكْ * دَكْ * ه جَتَ:

فصلاً سلكاً عطفية شعبة كوتة كة مة سمة:
 1. مجة ٲ هذمة ءبئة دكس: مجةكس

سجةنة	هبةنة
كجةكسب	كجةكسب
كجةكسٲ	كجةكسٲ
كجةكسب	كجةكسب
كجةكسه	كجةكسٲه (كجةكسهه)
كجةكسه	كجةكسٲه (كجةكسهه)

1. مجة ٲ هذمة ءذنة مذةنة دكس: مذةكسه

سجةنة	هبةنة
كذةكسهه	كذةكسهه

3. مجة ٲ هذمة ءكةنة مذةنة دكس: مذةكسه

سجةنة	هبةنة
كذةكسهه	كذةكسهه

فصلاً سلكاً عطفية شعبة كوتة كة مة سمة: مجةنة

سجةنة	هبةنة
كجةنةب	كجةنةب
كجةنةٲ	كجةنةٲ
كجةنةب	كجةنةب
كجةنه	كجةنه
كجةنه	كجةنه

الجزء الثاني

ذهب حَبَّ دُخْمَكِ

الجزء الثاني

تركيب الكلام (النحو)

قەھەتەن دۆڭگەب ە سېمىتەن: كەبە دۆن

قەھەتەن دۆڭگەب ە سېمىتەن: كەبە دۆن

كەبە دۆن بە ەسەد تەنن دۆننەن كە مەكەن كەبە دۆن بە دۆنەن،
 نەن: دۆن بە سەب؛ ئە دۆنەن تە دۆنەن دۆن بە سە تەنن كەبە دۆن
 بە دۆن، نەن: مەكەن ەزە، تەنن سە دۆن؛ ئە سە مەنەن
 بە دۆن، نەن: تە مە تەنن سە سە.

كەبە دۆن دۆنەن تەنن سە مەنن (كەنن)، نەن: تەنن بە دۆنەن؛
 ئە سە تەنن سە مەنن، نەن: دۆن نەن؛ ئە سە تەنن سە مەنن،
 نەن: تە مەنن دۆن (سە).

كەبە دۆن دۆنەن سە مەنن نەن دۆننەن كەنن؛ ئە دۆنەن مەننەن
 تەننەن تەنن ە مەننەن، نەن: دۆننەن كە سە سە مەننەن.

1. ئەنن كەننەن دۆننەن كەبە دۆن تەننەن ە سېمىتەن، مەن دۆنەن
 كەبە دۆن؛ مەنەنەن ئە سە مەننەن نەن: تەنن سە مەننەن * دۆنەن
 تەننەن. ە سە مەننەن تەنن دۆنەن مەكەن سە مەننەن ئە سە مەننەن،
 نەن: ئە سە مەننەن ئە سە مەننەن.

2. مە مەننەن تەننەن مەكەن، ئە كەبە دۆن بە ەسەد سە مەننەن مە
 سە مەننەن؛ دۆن بە مە مەكەن تەننەن نەن: تەننەن سە مەننەن مە
 سە مەكەن، ئە سە مەننەن تەننەن تەننەن، تەننەن تەننەن
 ە مەننەن.

3. ئە مەننەن دۆنەن مەكەن ئە دۆنەن تە مەننەن مە كەبە دۆن، مە مەننەن
 دۆنەن مەكەن دۆنەن تە مەننەن تە مەننەن، نەن: تەننەن تە
 تەننەن تەننەن دۆنەن تەننەن، ئە تەننەن تە تەننەن....

* ە مە مەننەن سە مەننەن، دۆنەن مەكەن دۆنەن تەننەن تە مە
 كەبە دۆن تەننەن تەننەن، نەن: ئە دۆنەن تەننەن تە مەننەن
 تەننەن. ە سە مەننەن ئە مەكەن ئە دۆنەن تە مەننەن، تە مەننەن
 دۆنەن تەننەن، نەن: مە مەننەن (ئە ە مەننەن).

* تەننەن ئە دۆنەن مەكەن ە سە مەننەن، ئە مەننەن دۆنەن كەبە دۆن
 مەننەن؛ مە دۆنەن تەننەن ئە مەننەن نەن: ئە تەننەن تەننەن
 تەننەن ئە تەننەن ئە تەننەن.

الفصل الخامس والثلاثون: الفاعل

الفاعل هو إسم يتقدم عليه فعل معلوم مثل: **زِيَرَ كُتُبَهُ**؛ أو شبه الفعل الذي هو إسم فاعل مجزوم مثل: **فُلِكَتُ هَذِهِ**، **تَجَدَّ دَسَمٌ دِيَّتِي**؛ أو صفة مجزومة مثل: **تَهَيَّأْتُ بِعِزِّ سَيِّدِي**.

يكون الفاعل إسمًا ظاهراً جلياً مثل: **تَبَّخَّرَ زَيْدٌ**؛ أو ضميراً ظاهراً مثل: **ذَمَّيْتُ**؛ أو ضميراً مستتراً مثل: **تَكَلَّمَ زَيْدٌ** (س.م).
يكون الفاعل ظاهراً صريحاً كما رأينا أعلاه، أو يكون مؤولاً بالصريح بحرف الدال المصدرية مثل: **ذَمَّيْتُ كَبِ دَكَّةً سَوَّاهُ**.

1. على الفعل أن يخضع لفاعله في الجنس والعدد، أيّاً كان الفاعل؛ موصوفاً أو صفة مثل: **تَمَّعَهُ بِنَجْوَةٍ * زَوَّلَهُ بِنَجْوَةٍ**. وهكذا أينما يقع الفعل، قبل الفاعل أو بعده مثل: **زَيَّرَهُ بِنَجْوَةٍ** أو **بِنَجْوَةٍ زَيَّرَهُ**.

2. يجوز جمع الفعل، اذا كان الفاعل واحداً من مجموعته، ويأتي بعده في الجملة مثل: **يَهْبِطُ سَيْدٌ مَعَ حَمَلَةٍ * كَلَّ يَسُوهُ**، **سَجَّ مَعَ بِنَجْوَةٍ شَلِيحٌ**، **زَيْدٌ * تَلِيحٌ كَلَّمْتُ هَذَا مَذْبُحاً**.

3. عندما يُفصل الفعل أو شبهه عن الفاعل، يجوز أن يأتي الفعل مذكراً مع الفاعل المؤنث مثل: **فَلَيْدٌ بِنَجْوَةٍ يَلْبَسُ دَفْءَهُ يَدَّ كَيْمَتِي وَبُهَاتِي**؛ **زُهً** **يَلْبَسُ بِنَجْوَةٍ**.....

* ويجوز أيضاً أن يأتي الفعل المذكر، مع الفاعل المؤنث المجموع مثل: **كَلَّ دَسَمٌ يَلْبَسُ زُهً دَسَمٌ يَلْبَسُ زُهً**. ويأتي الفعل أو شبهه المفرد، مع الفاعل المذكر الجمع مثل: **هَدَيْدُ يَسُوهُ خَمَلَتِي**؛ **زُهً هَدَيْدُ يَسُوهُ خَمَلَتِي**.

* لكن يجب أن يأتي الفعل مذكراً مفرداً اذا كان الفاعل محصوراً؛ مهما كان جنسه أو عدده مثل: **كَلَّ فُلَيْدٌ بِنَجْوَةٍ يَلْبَسُ زُهً يَلْبَسُ زُهً**.

فہرست ذراکب و بیعت: کتبہ ۲

4. ۲ کتبہ ۲ یسارتنے تھامس، بگہسہ سبساہ ڈمبڈن
 بک فڈیہ فڈ ڈڈتنے، مہفہہ ڈڈتنے مکلہ ڈڈتنے بک
 ڈفت ہمڈک؛ ۲ یسارتنے ڈے کتبہ ۲ ڈے: تہمڈ
 ڈیہاگ ڈڈتنے ڈمب، ۲: تہمڈ ڈیہاگ ڈڈتنے ڈمب.

5. ۲ کتبہ ۲ بگہسہ سبساہ ڈمبڈن، مہفہہ ڈڈتنے
 مکلہ ۲ ڈمہاگ سڈتنے ۲ ہمڈتنے، ڈے: ڈڈڈ سبساہ
 ۲ ڈڈڈ سبساہ. ۲ کتبہ ۲ بگہسہ سبساہ ڈمبڈن
 تہمڈ سڈتنے، مہفہہ لکلہ ڈڈتنے ڈڈتنے ہمڈتنے،
 ۲ ڈڈتنے لہمڈلہ سڈتنے ڈڈتنے؛ ڈے یسارتنے سہ ڈے:
 ڈیہڈ ڈفت ڈڈڈ ڈڈتنے، ۲ ڈیہڈ ڈفت ڈڈڈ ڈڈتنے.

6. ڈسہ ڈمبڈن بگہسہ سبساہ ڈمبڈن، مہفہہ
 ڈڈتنے مکلہ لہمڈ کتبہ ۲ ڈڈتنے ۲ لہمڈ ۲ لہمڈ،
 ڈے: ڈڈڈ بگہسہ (بگہسہ) بگہسہ ڈڈتنے * بگہسہ (بگہسہ)
 بگہسہ ڈڈتنے.

7. بگہسہ ڈڈتنے، مہفہہ بگہسہ بگہسہ بگہسہ بگہسہ
 بگہسہ بگہسہ، ڈے: بگہسہ بگہسہ.

8. ڈے ڈیہڈ بگہسہ، کتبہ ۲ بگہسہ بگہسہ بگہسہ بگہسہ.
 بگہسہ بگہسہ بگہسہ بگہسہ بگہسہ بگہسہ، ڈڈڈ بگہسہ
 بگہسہ بگہسہ ڈے: بگہسہ بگہسہ بگہسہ بگہسہ بگہسہ
 بگہسہ بگہسہ بگہسہ بگہسہ بگہسہ بگہسہ: ڈڈڈ بگہسہ.
 بگہسہ بگہسہ بگہسہ بگہسہ بگہسہ بگہسہ بگہسہ: ڈڈڈ بگہسہ.

9. مہفہہ بگہسہ بگہسہ بگہسہ بگہسہ بگہسہ بگہسہ، بگہسہ بگہسہ
 بگہسہ بگہسہ ڈے: بگہسہ بگہسہ بگہسہ بگہسہ بگہسہ *
 بگہسہ (بگہسہ بگہسہ) * بگہسہ بگہسہ بگہسہ بگہسہ.



الفصل الخامس والثلاثون: الفاعل

4. اذا كان الفاعل مؤنثاً لفظاً، ويدلّ على شخص مذكر، يجوز أن يأتي الفعل مذكراً للمراعاة المعنى؛ أو مؤنثاً مثل الفاعل مثل: **تَهْمَنُ دِيَهْمَكْ دِيَهْمَكْ دِيَهْمَكْ** **دِيَهْمَكْ**، أو: **تَهْمَنُ دِيَهْمَكْ دِيَهْمَكْ دِيَهْمَكْ دِيَهْمَكْ**.

5. اذا كان الفاعل إسماءً لجمع، يجوز أن يأتي فعله أو شبهه مفرداً أو جمعاً مثل: **يَهْبِذُ سِكْ زَهْ يَهْبِذُ سِكْ** **يَهْبِذُ سِكْ**. واذا كان الفاعل إسماءً لجمع بمعنى المفرد، يجوز للفعل أن يتبع الفاعل الجمع، أو أن يتبع معناه المفرد المذكر حتى اذا كان مؤنثاً مثل: **يَهْبِذُ يَهْبِذُ يَهْبِذُ يَهْبِذُ**، **يَهْبِذُ يَهْبِذُ يَهْبِذُ يَهْبِذُ**.

6. اذا وجد أكثر من فاعل واحد بالعطف، يجوز أن يأتي الفعل حسب الفاعل الأول أو الأخير أو الجميع مثل: **يَهْبِذُ يَهْبِذُ يَهْبِذُ** (يَهْبِذُ) **يَهْبِذُ يَهْبِذُ يَهْبِذُ** * **يَهْبِذُ يَهْبِذُ يَهْبِذُ يَهْبِذُ**.

7. في الأفعال اللازمة، يمكن دخول حرف اللام على الضمير قبل فاعله مثل: **يَهْبِذُ يَهْبِذُ**.

8. غالباً ما يأتي الفاعل بعد الفعل وقبل المفعول به. لكن عندما يكون المفعول به ضميراً متصلاً، حينئذ يأتي قبل الفاعل مثل: **يَهْبِذُ يَهْبِذُ**. وكذلك اذا كان المفعول به متصلاً بالفاعل مثل: **يَهْبِذُ يَهْبِذُ يَهْبِذُ**. وأيضاً عندما لا يكون هناك إلتباس أو خلط في المعنى مثل: **يَهْبِذُ يَهْبِذُ يَهْبِذُ**.

9. يجوز حذف الفاعل أو الفعل، اذا كان المعنى واضحاً مثل: **يَهْبِذُ يَهْبِذُ** (**يَهْبِذُ يَهْبِذُ يَهْبِذُ يَهْبِذُ**) * **يَهْبِذُ يَهْبِذُ** * **يَهْبِذُ يَهْبِذُ**؟ **يَهْبِذُ يَهْبِذُ يَهْبِذُ**.

قەھەتەن دۇڭگەب ەتەن: سگە گجەدۇن

قەھەتەن دۇڭگەب ەتەن: سگە گجەدۇن

سگە گجەدۇن دۇڭگەب ەتەن دۇڭگەب ەتەن سگە گجەدۇن سگە گجەدۇن،
ئەن: ئۇسۇل ئۇسۇل. ئە دەمەنەن دۇڭگەب ەتەن، دۇڭگەب ەتەن
تەن گجەدۇن دۇڭگەب ەتەن، ئەن: ئۇسۇل سگە گجەدۇن.

قەھەتەن دۇڭگەب ەتەن دۇڭگەب ەتەن، ئەن دۇڭگەب ەتەن
دۇڭگەب ەتەن. دەمەنەن سگە گجەدۇن، تەن ەتەن سگە گجەدۇن
دۇڭگەب ەتەن، ئەن: ەتەن دۇڭگەب ەتەن. ئەن سگە گجەدۇن
دۇڭگەب ەتەن، دەمەنەن تەن گجەدۇن، گە سگە گجەدۇن. دەمەنەن
تەن سگە گجەدۇن، دەمەنەن ەتەن دۇڭگەب ەتەن، دەمەنەن،
ئەن: ئەن دۇڭگەب ەتەن، ئەن دۇڭگەب ەتەن.

1. گجەدۇن دەمەنەن تەن تەن تەن ئەن دۇڭگەب ەتەن، ئەن
سگە تەن تەن ئەن: گە ئۇسۇل ئەن، ئەن سگە تەن
تەن ئەن: تەن ئۇسۇل (ئە).

2. ئەن دۇڭگەب ەتەن، ئەن دۇڭگەب ەتەن سگە گجەدۇن ئەن
(د) ئەن (ب) ئەن (ج) ئەن: ئەن دۇڭگەب ەتەن * تەن دۇڭگەب ەتەن
تەن * ئەن دۇڭگەب ەتەن.

3. ئەن دۇڭگەب ەتەن ئەن تەن ئەن؛ ئەن دۇڭگەب ەتەن تەن
تەن، ئەن دەمەنەن سگە گجەدۇن؛ ئەن تەن ئەن تەن تەن
ئەن: ئەن تەن تەن تەن.

4. ئەن دەمەنەن تەن تەن ئەن ئەن ئەن تەن ئەن، ئەن
تەن سگە گجەدۇن ئەن ئەن ئەن ئەن ئەن ئەن ئەن ئەن ئەن
ئەن: ئەن ئەن ئەن * ئەن ئەن ئەن - ئەن ئەن.



الفصل السادس والثلاثون: نائب الفاعل

نائب الفاعل إسم يتقدم عليه فعل مجهول مثل: **يَهْجِيكَ أَهْجِيكَ**. أو شبه الفعل المجهول، الذي هو إسم مفعول مجزوم مثل: **بُكِّهَتْ سَهْبٌ تَذِيه**.

ان صيغة المجهول في اللغة الأرامية تأتي مع الفعل اللازم أيضاً. ويكون مجهولاً لفظاً، لكن معناه معروف مثل: **هَجَبٌ يَهْجِيهِ**. في هذه الحالة، يكون الاسم أو الضمير الذي يتبع الفعل فاعلاً وليس نائبه. وهناك أيضاً أفعال مجهولة لفظاً، لكنها معروفة ومتعدية المعنى مثل: **يَهْجِيهِ ذَبٌ**، **يَهْجِيهِ ذَبٌ**، **يَهْجِيهِ ذَبٌ**.

1. نائب الفاعل يكون إسماً ظاهراً كما رأينا أعلاه، أو ضميراً ظاهراً مثل: **كُنْ يَهْجِيكَ يَكُنْ**، أو ضميراً مستتراً مثل: **يَهْجِيكَ يَهْجِيكَ (هه)**.

2. غالباً ما يُذكر مع الفعل المجهول فاعله، مقروناً مع الحروف **(د)** أو **(ت)** أو **(ج)** مثل: **كُنْ يَهْجِيهِ ذَبٌ * كُنْ يَهْجِيهِ كَبْكُهُ كُنْ * يَهْجِيهِ مَبٌ كَكُهُ كُنْ**.

3. إذا كان للفعل أكثر من مفعولين، يكون ما هو مفعول في المعنى نائبَ الفاعل، والآخر يُقرن باللام مثل: **يَهْجِيهِ خِي حَهْجِي كَهْجِي**.

4. إذا كان الفعل متعدياً بحرف على المفعول، حينئذ يُشير الفعل المجهول الى نائب الفاعل بحرف أو بدونه مثل: **يَهْجِيهِ كِه - يَهْجِيهِ * يَهْجِيهِ كِه - يَهْجِيهِ كِه - يَهْجِيهِ كِه**.

الفصل السابع والثلاثون: المفعول به

المفعول به هو الذي يقع عليه فعل (عمل) الفاعل مثل: **يَجِيهِ كَسْفٌ**. ويكون اسماً ظاهراً مثل: **سُرِيحٌ يَهْدِيهِ بِرَعْدٍ**، أو ضميراً مثل: **يَهْدِيهِ**.

ويأتي المفعول به صريحاً بارزاً مثل: **يَجْذِيهِ بِوَجْدٍ**، أو مؤولاً بالصريح في المعنى بجملة مثل: **يَجِيهِ دَهْجَةٌ مَدْسُفٌ سَمٌ * سَدِّهِ نَجْمَةٌ دَهْدِيَّتِي هَجْلُهُ يَتِي**.

يجوز أن يكون المفعول به واحداً أو اثنين مثل: **يَهْبِيهِ فِرْدٌ * يَهْبِيهِ سَمٌ**.

* غالباً ما يأتي المفعول به بعد الفاعل. لكن يجوز أن يأتي قبله، بشرط أن لا يكون خط والتباس في المعنى مثل: **يَجِدُ كَسْفٌ بِهِمْ * مُدْعِيهِ يَكْفِي** وكذلك عندما يكون ضميراً والفاعل اسماً ظاهراً مثل: **مَسْعِدٌ يَكْفِيهِ**.

* ويأتي أحيانا قبل الفعل بهدف التأكيد مثل: **مُدْعِيهِ يَكْفِيهِ**. وعندما يأتي المفعول به الظاهر وضميره سوية، يدخل حرف اللام على الظاهر أو كليهما مثل: **ذِيهِ يَكْفِيهِ كَلْمٌ يَكْفِيهِ * يَكْفِيهِ يَكْفِيهِ**.

* يجب تقديم المفعول به على الفاعل في ثلاثة مواضع وهي:

1. عندما يكون اسماً للاستفهام، اذ له الصدارة في الكلام مثل: **مَنْ سَمِيهِ؟**
2. عندما يكون اسماً للشرط مثل: **يَكْفِيهِ دَسِيهِ يَكْفِيهِ دَسِيهِ يَكْفِيهِ**.
3. عندما يقع عليه النفي مثل: **يَكْفِيهِ كَسْفٌ يَكْفِيهِ كَسْفٌ**.

وإذا كان ثمة مفعولان، فمن الصواب أن يأتي الأول قبل الثاني كما رأينا. لكن يأتي الأول وجوباً، إذا كان ضميراً مثل: **يَكْفِيهِ سَمِيهِ**. ويجوز أن يأتي الأول أخيراً، بدخول حرف اللام عليه مثل: **سَدِّهِ يَكْفِيهِ يَكْفِيهِ** بمعنى (سَدِّهِ يَكْفِيهِ يَكْفِيهِ)

كلمه ۱۰۰۰ جي ڪتاب ۾ ڪيئن: ڪيئن

*** ڪلمه ۱۰۰۰ ڪيئن جي ڪتاب ۾**

هن ڪلمه ۱۰۰۰ ڪيئن جي ڪتاب ۾ ڪيئن، هڪ ئي ۾ ٿي:

1. ڪيئن جي ڪتاب ۾ ڪيئن جي ڪتاب ۾، ڪيئن: هن ڪتاب ۾ ڪيئن جي ڪتاب ۾ ڪيئن جي ڪتاب ۾.

2. ڪيئن جي ڪتاب ۾ ڪيئن جي ڪتاب ۾، ڪيئن: هن ڪتاب ۾ ڪيئن جي ڪتاب ۾ ڪيئن جي ڪتاب ۾.

3. ڪيئن جي ڪتاب ۾ ڪيئن جي ڪتاب ۾، ڪيئن: هن ڪتاب ۾ ڪيئن جي ڪتاب ۾ ڪيئن جي ڪتاب ۾، ڪيئن جي ڪتاب ۾ ڪيئن جي ڪتاب ۾.

4. ڪيئن جي ڪتاب ۾ ڪيئن جي ڪتاب ۾، ڪيئن: هن ڪتاب ۾ ڪيئن جي ڪتاب ۾ ڪيئن جي ڪتاب ۾.

5. ڪيئن جي ڪتاب ۾ ڪيئن جي ڪتاب ۾، ڪيئن: هن ڪتاب ۾ ڪيئن جي ڪتاب ۾ ڪيئن جي ڪتاب ۾.

6. ڪيئن جي ڪتاب ۾ ڪيئن جي ڪتاب ۾، ڪيئن: هن ڪتاب ۾ ڪيئن جي ڪتاب ۾ ڪيئن جي ڪتاب ۾.

7. ڪيئن جي ڪتاب ۾ ڪيئن جي ڪتاب ۾، ڪيئن: هن ڪتاب ۾ ڪيئن جي ڪتاب ۾ ڪيئن جي ڪتاب ۾ (ڪيئن جي ڪتاب ۾).

8. ڪيئن جي ڪتاب ۾ ڪيئن جي ڪتاب ۾، ڪيئن: هن ڪتاب ۾ ڪيئن جي ڪتاب ۾ ڪيئن جي ڪتاب ۾.

*** ڪلمه ۱۰۰۰ جي ڪتاب ۾ ڪيئن**

ڪلمه ۱۰۰۰ جي ڪتاب ۾ ڪيئن (ڪيئن) جي ڪتاب ۾ ڪيئن، هڪ ئي ۾ ٿي:

1. ڪيئن جي ڪتاب ۾ ڪيئن جي ڪتاب ۾، ڪيئن: هن ڪتاب ۾ ڪيئن جي ڪتاب ۾ ڪيئن جي ڪتاب ۾.

2. ڪيئن جي ڪتاب ۾ ڪيئن جي ڪتاب ۾، ڪيئن: هن ڪتاب ۾ ڪيئن جي ڪتاب ۾ ڪيئن جي ڪتاب ۾.

3. ڪيئن جي ڪتاب ۾ ڪيئن جي ڪتاب ۾، ڪيئن: هن ڪتاب ۾ ڪيئن جي ڪتاب ۾ ڪيئن جي ڪتاب ۾.

* هن ڪتاب ۾ ڪيئن جي ڪتاب ۾، ڪيئن جي ڪتاب ۾ ڪيئن جي ڪتاب ۾ (ڪيئن جي ڪتاب ۾).

*** دخول اللام على المفعول به**

يجب دخول اللام على المفعول به في ثماني مواضع وهي:

1. عندما يكون خلط أو إلتباس مع الفاعل مثل: **مَدَّ كَتَمَهُ بِكَمِهِ ***
مَنَّ كَلَمَهُ مَكَلَمَةً.
2. عندما يكون ضميراً للفعل الحاضر مثل: **دَسَّ دَنَّهُ كَجَهْ.**
3. عندما يأتي المفعول به أولاً متقدماً على الفعل مثل: **كَمِهِيَّتِي يَدَّ**
كَسَمَّ؛ أو عندما يكون الأول ويأتي في الآخر مثل: **مَدَّ هَسَدِي كَصَدْبَتِي.**
4. عندما يكون ضميراً ومعطوفاً على ضمير المفعول مثل: **دَسَمِي هَدَمَهُ.**
5. عندما يكون ضميراً لفعل الفاعل مثل: **دَنَّهُ كِي يَهْدَهُ.**
6. عندما يكون توكيداً أو بدلاً لضمير المفعول به مثل: **سَمَّيْتُ كَسَمَّتِي.**
7. عندما يكون فعله مستتراً (محذوفاً) مثل: **كَمَمْتُ كَسَمْتُ (جَدَّ**
كَمَمْتُ) * كِيْدُهُ كِيْدُهُ (وَلَهُ كِيْدُهُ).
8. عندما يكون ضميراً متقدماً على الفعل مثل: **كَب مَنِيَهُ * دَمَهُ هَدَمَهُ.**

*** حذف اللام من المفعول به**

تحذف اللام من المفعول به في ثلاث مواضع وهي:

1. عندما يكون مركباً مع الفعل ليعطيه معنى جديداً مثل: **هَمَّ دَمَمَهُ * دَسَبَّ**
دَسَبَّتِي.
2. عندما يكون بمعنى النكرة غير المجزومة مثل: **سَمَّهُ بِجَدَّتِي * دَدَّتِي**
بَلَّتِي.
3. عندما يكون مفعولاً ثانياً أيما يأتي مثل: **مَسَمَّ دَمَسَمِي كَمَمِي -**
مَسَمِي كَمَمِي دَمَسَمِي.

* ما عدا المواضع أعلاه، يجوز دخول حرف اللام على المفعول به أو بدونه.

مذہب دیکھو

* میری طرف سے لکھو کہ کعبہ کی دعوت ہے، نہ کہ صوفیوں کی،
 میری طرف سے: میری طرف سے کہ میری طرف سے (ک) نہ کہ میری
 طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری
 طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری
 طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری

* میری طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری
 طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری
 طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری
 طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری

* میری طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری
 طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری
 طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری

* میری طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری
 طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری
 طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری
 طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری

* میری طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری
 طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری
 طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری
 طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری طرف سے کہ میری

معلومات

* يجوز أن يدلّ الفاعل والمفعول به على فرد واحد مثل: **جِئَ بِهِ كَرِيحٌ مُّبِينَةٌ**؛ على شرط دخول حرف اللام على ضمير المفعول به . وكثير من هذه النماذج تصاغ من الألفاظ: **جِئَ بِهِ** * **تَكَلَّمَ بِهَا** * **بُحِثَ بِهَا** * **ذَمَّ بِهَا** * **فَذِيحَ بِهَا** * **صَدَّقَ بِهَا** ، وتتوب عن ضمير المفعول به مثل: **جَدَّ بِوَيْحٍ كَرِيمٍ**.

* ويجوز أن يأتي المفعول به مستتراً، عندما يكون المعنى واضحاً مثل: **هَجَرَ يَهُودَ** ، بمعنى **هُجِرَ يَهُودَ** **كَفَّهِ ذِي**.

* ويجوز حذف الفعل والفاعل وبقاء المفعول به مثل: **كَلِمَاتِهِمْ** ، كجواب لسؤال: **مَنْ فِي كَلِمَاتِهِمْ؟**

* يأخذ شبه الفعل مفعولاً بدخول حرف اللام أو بدونه مثل: **ذَمَّ بِهَا** **سَبَّحَ بِهَا** - **ذَمَّ بِهَا كَرِيمٌ** * **يَكْفُرُ بِهَا** **دَعَا بِهَا** **(كَلِمَاتِهِمْ)** . وهكذا مع المصدر الاسمي مثل: **سَجَّ بِهَا** **بِحَدِيثِهِمْ** **كَلِمَاتِهِمْ**.

* كما يأتي المفعول مجزوماً بمعنى الفعل الماضي مثل: **صَبَّحَ بِهَا** **حَدَّثَ بِهَا** . أو مع الفعل اللازم مثل: **كَلَّمَ بِهَا** **كَلَّمَ بِهَا** * **كَلَّمَ بِهَا** **كَلَّمَ بِهَا** **كَلَّمَ بِهَا** **كَلَّمَ بِهَا** . كما نقول في السوادية.

قَهْمُتْ دِجْكَبْ هِمْصَتْ: عَمْدَتْ هِچَتْ

قَهْمُتْ دِجْكَبْ هِمْصَتْ: عَمْدَتْ هِچَتْ

عَمْدَتْ دِجْهَسَدِ عَمْدَتْ، اَمْدِ دِجْجِیْ دِیْ هِچَتْ دِجْجِیْ دِیْ هِمْدَكْ
جَمِکَتْ دِیْ: جَمِکَتْ مَدِجَدِ اَم.

دِیْ هِمْدِ سَتِکَمْ عَمْدَتْ دِیْ جِجِیْ جِکْ وَتِ:

1. عَمْدَتْ دِیْ جِجِیْ هِچَتْ جِجِیْ جِکْ دِیْ هِچَتْ، دِیْ جِجِیْ
دِجْجِیْ دِیْ: جِجِیْ مَلِکَتْ. وَتِ اَمْتِ دِکِکِ اَم، جِجِ دِجِجِیْ
اَمْدَكْ مَلِجِیْ دِکْ عَمْدَتْ دِیْ جِجِیْ جِکْ جِجِیْ هِمْدَكْ
جِجِیْ. جِجِیْ دِیْ هِمْدِ عَمْدَتْ دِیْ جِجِیْ جِکْ عَمْدَتْ، اَمْدِیْ دِیْ
اَم دِیْ دِیْ سَدَتْ، دِیْ: هِمْدِکْ دِیْ.

2. مِجِیْ دِیْ جِجِیْ دِیْ عَمْدَتْ جِکْ عَمْدَتْ مَدِجِیْ: اَم * اَم *
دِیْ * جِجِیْ. هِچَتْ دِیْ هِمْدِیْ دِیْ مَلِجِیْ جِجِیْ دِیْ: دِکْ اَم دِیْ
اَم. هِمْدِیْ دِیْ جِجِیْ دِیْ عَمْدَتْ، دِیْ: جِجِیْ اَم دِیْ.

3. مِجِیْ دِیْ جِجِیْ دِیْ عَمْدَتْ، جِجِیْ دِیْ (دِیْ) جِجِیْ دِیْ;
دِیْ هِمْدِ دِیْ جِجِیْ اَم دِیْ: دِیْ دِیْ جِجِیْ عَمْدَتْ * جِجِیْ
دِیْ هِمْدِ مَلِکِ. هِمْدِیْ دِیْ عَمْدَتْ دِیْ جِجِیْ دِیْ جِجِیْ،
اَمْدِیْ (دِیْ) مَلِجِیْ دِیْ هِمْدِکْ دِیْ: دِیْ جِجِیْ جِجِیْ *
دِیْ جِجِیْ جِجِیْ * دِیْ جِجِیْ جِجِیْ.

*** وَتِ دِیْ هِچَتْ**

مِجِیْ دِیْ جِجِیْ وَتِ:

1. مَدِجِیْ دِیْ: جِجِیْ جِجِیْ اَم.
2. سِکْ عَمْدِ مَدِجِیْ دِیْ: دِیْ جِجِیْ دِیْ.
دِیْ دِیْ مَلِجِیْ (دِیْ) دِیْ هِمْدِکْ، کَمْ دِیْ هِمْدِیْ
دِیْ: دِیْ هِمْدِ اَم دِیْ جِجِیْ جِجِیْ * دِیْ دِیْ اَم
جِجِیْ.

جِجِیْ مِجِیْ دِیْ وَتِ هِمْدِ اَم:

1. سِجِیْ دِیْ: دِکْ اَم مَدِجِیْ اَم
2. جِجِیْ جِجِیْ دِیْ: دِیْ جِجِیْ جِجِیْ *
دِیْ هِمْدِ اَم جِجِیْ.

الفصل الثامن والثلاثون: المبتدأ والخبر

المبتدأ هو إسم يُسند إليه خبر ليعطيه معنى كاملاً مثل: **مُكَلِّمٌ مَدِينَةٌ سَمِ**.
يتم صياغة المبتدأ مع خبره بثلاثة أنواع:

1. المبتدأ يأتي أولاً والخبر بعده بدون رابط كما في العربية مثل: **فَوَجَدَ
مَكِيلَةً**. هذا النوع قليل، لان الخبر هنا يدلّ على وصف المبتدأ أكثر من معناه
كخبر. لكن عندما يكون المبتدأ ضميراً، من الأفضل حينذاك أن يأتي أخيراً مثل:
هَذِهِ كَلْبَةٌ كَلْبَةٌ.

2. يتم تأكيد الخبر على المبتدأ بواسطة ضمائر الفصل: **سَمِ * سَمِي * يَحْفَ ***
يُحِبُّ. وغالبا ما يُجزم الخبر مثل: **يُكَلِّمُ مَدِينَةً سَمِ**. ويجوز تقديم الخبر
على المبتدأ مثل: **مَدِينَةٌ سَمِ يَكَلِّمُ**.

3. يتم تأكيد الخبر على المبتدأ بواسطة (**بِه**) وتصريفها، عندما يكون المبتدأ
معروفاً مثل: **يَكَلِّمُ مَدِينَةً سَمِي يَكَلِّمُ مَدِينَةً سَمِي مَدِينَةً**.
وعندما يكون المبتدأ غير معروف، حينئذ تبقى (**بِه**) بدون تصريف مثل: **يَكَلِّمُ
مَدِينَةً يَكَلِّمُ مَدِينَةً سَمِي يَكَلِّمُ مَدِينَةً**.

* أنواع المبتدأ والخبر

ينقسم المبتدأ الى نوعين:

1. ظاهر مثل: **يَكَلِّمُ مَدِينَةً سَمِ**.
2. ضمير منفصل مثل: **يَكَلِّمُ مَدِينَةً سَمِي**.
أو شبه منفصل (**بِه**) مع تصريفها حسب جنس المبتدأ و عدده مثل: **يَكَلِّمُ مَدِينَةً
سَمِي مَدِينَةً يَكَلِّمُ مَدِينَةً سَمِي مَدِينَةً يَكَلِّمُ مَدِينَةً سَمِي**
الخبر ينقسم الى ثلاثة أقسام وهي:

1. مفرد مثل: **يَكَلِّمُ مَدِينَةً سَمِي**
2. جملة إسمية مثل: **سَمِي مَدِينَةً يَكَلِّمُ مَدِينَةً سَمِي مَدِينَةً سَمِي**
يَكَلِّمُ مَدِينَةً.

فہم تہ ذہا کب ہا مہنت: ہم ذہت ہچتہ

3. تہ ہم ک مکلہ تہ تہ: تہم جہ تہ تہ * تہتہ تہ تہ تہ تہ.

4. دہ مہنت دہ تہ تہ تہ: سہتہ ک مہنت تہ تہ * تہ کب تہ
تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ.

*** تہ تہ ذہم ذہت ہچتہ**

1. تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ، تہ
تہ تہ تہ تہ تہ تہ، تہ تہ تہ تہ تہ تہ: تہ تہ تہ تہ تہ
تہ تہ * تہ تہ تہ تہ تہ * تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ.

2. ہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ، تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ
تہ تہ تہ تہ تہ: تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ: تہ تہ
تہ تہ تہ تہ: تہ تہ تہ تہ تہ تہ: تہ تہ تہ تہ تہ
تہ تہ تہ تہ.

3. ہ تہ
تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ: تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ
تہ تہ تہ.

4. ہ تہ
تہ تہ تہ (تہ تہ تہ) تہ تہ تہ: تہ تہ تہ تہ تہ تہ * تہ تہ
تہ تہ تہ * تہ تہ تہ تہ تہ تہ * تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ *
تہ تہ تہ تہ تہ تہ.

*** تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ**

تہ تہ تہ تہ، ہم ذہ تہ
تہ تہ، تہ تہ ہم ذہ تہ
تہ تہ:

تہ تہ تہ تہ تہ تہ: تہ: تہ تہ?

تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ: تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ،

تہ تہ تہ تہ تہ: تہ تہ،

تہ تہ تہ تہ تہ: تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ،

تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ: تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ،

تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ: تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ.

3. أو جملة فعلية مثل: **لَمَسَ جَهْلٌ فِي سَمْعِهِ * دَسَّخَتْ فِي سَمْعِهِ هَبْرٌ.**
 4. شبه جملة مثل: **سَكَّهَتْ كَهْمَجًا فِي عَهْ * تَجَلَّوْا بِرُكُفِهِ * فِي عَهْ يَخْذَلُ دِيهَمِيَّةً.**

*** رابط المبتدأ والخبر**

1. يقع الرابط في أول الكلام أو وسطه أو في آخره. لكن على الأغلب يقع في الوسط مثل: **لَمَسَ جَهْلٌ فِي سَمْعِهِ * دَسَّخَتْ فِي سَمْعِهِ هَبْرٌ.**
 2. إذا كان الخبر مضافاً، حينئذ يمكن وضع الرابط بين المضاف والمضاف إليه مثل: **مَكَّكَتْ مَيْكَلُ سَمَّ دَجْوَتِي؛** أو بعد المضاف إليه مثل: **ذِي سِيحَمَكَّةً دِي سَكَّهَتْ دَقْدَلُ سَمَّ.**
 3. وإذا كان الخبر المتقدم مضافاً؛ حينئذ يأتي الرابط بعد المبتدأ المتأخر مثل: **عَدَّيْهِ دَهْمَتِي مَكَّكَتْ سَمَّ.**
 4. وإذا كان المبتدأ ضميراً منفصلاً، حينئذ يقترب به الرابط مثل: **سَمَّ مِي مَدَّكَتْ فِي كَهْمِ * فِي سَمْعِهِ جَهْلٌ * فِي كَهْمِهِ دَكَّكَتْ * فِي كَهْمِهِ دَكَّكَتْ * فِي كَهْمِهِ دَكَّكَتْ.**

*** التقديم والتأخير**

- حسب القاعدة، المبتدأ يأتي الأول والخبر بعده. ويجب التقديم إذا كان الخبر من الألفاظ التي لها الصدارة في الكلام مثل:
 أسماء الاستفهام مثل: **مَنْ فِي كَهْمِهِ؟**
 أو حروف التعجب مثل: **مَنْ سَبَّحَ بِمُحَمَّدٍتِي،**
 أو روابط الشرط مثل: **مَنْ دَعَى وَيَدْعَى يَعْذَرُ بِهِ مَدَّكَتْ،**
 أو حصة الخبرية مثل: **حَصَّةً فِي سَمْعِي جَزَعْتِي،**
 أو أن يكون دعاءً للخبر مثل: **تَكْرُ لِيَجِدْ،**
 أو أن يكون دعاءً عليه مثل: **هُوَ لِي.**

قہر کی لہریں دیکھ کر ہنسنا: ہم ڈنکے ہچکنے

خبر ہونے کی لہریں دیکھ کر ہنسنا، پھوٹ کر ہنسنا اور ہنسنا:

- ہم نے ہنسنا کیا ہے: ہاں اور نہ؟ ہنسنے کا کیا ہے؟
- ہنسنے کا کیا ہے: ہنسنے کا کیا ہے؟ ہنسنے کا کیا ہے؟ ہنسنے کا کیا ہے؟

ہم نے ہنسنا کیا ہے؟ ہنسنے کا کیا ہے؟ ہنسنے کا کیا ہے؟ ہنسنے کا کیا ہے؟

*** مذہبوں کی دعوئیں ہچکنے**

1. ہم نے ہنسنا کیا ہے؟ ہنسنے کا کیا ہے؟ ہنسنے کا کیا ہے؟ ہنسنے کا کیا ہے؟
2. ہم نے ہنسنا کیا ہے؟ ہنسنے کا کیا ہے؟ ہنسنے کا کیا ہے؟ ہنسنے کا کیا ہے؟
3. ہم نے ہنسنا کیا ہے؟ ہنسنے کا کیا ہے؟ ہنسنے کا کیا ہے؟ ہنسنے کا کیا ہے؟

*** فلپینہ کی دعوئیں ہچکنے**

1. ہم نے ہنسنا کیا ہے؟ ہنسنے کا کیا ہے؟ ہنسنے کا کیا ہے؟ ہنسنے کا کیا ہے؟
2. ہم نے ہنسنا کیا ہے؟ ہنسنے کا کیا ہے؟ ہنسنے کا کیا ہے؟ ہنسنے کا کیا ہے؟

لكن يجب أن يأتي الخبر أولاً إذا كان:

- إسم استفهام مثل: **مَنْ سَبَّ مُحَمَّدًا؟** **مَنْ جَاءَ بِهَذَا؟**
- أداة تشبيهه مثل: **يَسَّرَ بِنَيْتِ دَبْحَةٍ كَمَا مَدَّ سَهْمًا**؛ **أَخْبَرَ بِبَيْتِ كَهْفٍ مَذْزَعًا زَكَاةً**.

ويجوز أن يأتي الخبر أولاً، كقول خاميس بر قرداحي: **بَعْبَدَ زَكَاةً هُنَا زَكَاةً**.

*** حذف المبتدأ والخبر**

1. يجوز حذف المبتدأ إذا دلّ عليه برهان أو شهادة مثل: **ذِي دَبْحَةٍ سَبَّ** (بَدَأَ) * **سَلَفًا**؛ كجواب لسؤال: **مَنْ جَاءَ بِهَذَا؟**
2. ويجوز حذف الخبر كقولك: **مَهْ بَيْتًا**؛ جواب لسؤال: **مَنْ سَبَّ بِهَذَا؟**
3. ويجوز حذف الإثنين، المبتدأ والخبر كقولك: **يَسَّرَ**؛ كجواب لسؤال: **مَنْ سَبَّ بِهَذَا؟**

*** تعدد المبتدأ والخبر**

1. يجوز أن يكون أكثر من مبتدأ لخبر واحد مثل: **كَلَّمَكَ مَذْهَبِي تِيهِ بَعْدَ، مَهْ بَيْتِ فَيَمْدُتُ بِهَذَا حَيْثُ**. أو بالعطف مثل: **مَهْ سَبَّ هُنَا بِهَذَا سَهْمًا زَكَاةً دَبْحَةً**.
2. ويجوز أن يكون أكثر من خبر لمبتدأ واحد مثل: **أَخْبَرَ سَلْبًا سَمْعِي**؛ بدون واو العطف. أو بالعطف مثل: **بُكَتُهُ مَدَّ سَهْمًا هَبَّهْتُ هُنَا**.



كَهْفَتَي دِجْكَبِ هِيَكُن: بَد مِيكَلِي

كَهْفَتَي دِجْكَبِ هِيَكُن: بَد مِيكَلِي

بَد مِيكَلِي دِجْكَبِ هِيَكُن هِيَكُن دِجْكَبِ، هِيَكُن دِجْكَبِ دِجْكَبِ هِيَكُن
هِيَكُن دِجْكَبِ هِيَكُن دِجْكَبِ، هِيَكُن: هِيَكُن دِجْكَبِ هِيَكُن؛ هِيَكُن
هِيَكُن دِجْكَبِ هِيَكُن دِجْكَبِ هِيَكُن: هِيَكُن دِجْكَبِ هِيَكُن؛ هِيَكُن
هِيَكُن: هِيَكُن دِجْكَبِ هِيَكُن.

هِيَكُن دِجْكَبِ هِيَكُن، بَد مِيكَلِي دِجْكَبِ هِيَكُن، هِيَكُن دِجْكَبِ هِيَكُن
هِيَكُن دِجْكَبِ هِيَكُن: هِيَكُن دِجْكَبِ هِيَكُن * هِيَكُن دِجْكَبِ هِيَكُن.
هِيَكُن دِجْكَبِ هِيَكُن، هِيَكُن: هِيَكُن دِجْكَبِ هِيَكُن.
هِيَكُن بَد مِيكَلِي دِجْكَبِ هِيَكُن هِيَكُن، هِيَكُن دِجْكَبِ هِيَكُن
هِيَكُن: هِيَكُن دِجْكَبِ هِيَكُن * هِيَكُن دِجْكَبِ هِيَكُن.

*** هِيَكُن بَد مِيكَلِي دِجْكَبِ هِيَكُن:**

- 1. هِيَكُن دِجْكَبِ هِيَكُن: هِيَكُن دِجْكَبِ هِيَكُن؛ هِيَكُن
هِيَكُن.
- 2. هِيَكُن دِجْكَبِ هِيَكُن هِيَكُن هِيَكُن: هِيَكُن دِجْكَبِ هِيَكُن
(دِجْكَبِ).
- 3. هِيَكُن دِجْكَبِ هِيَكُن هِيَكُن: هِيَكُن دِجْكَبِ هِيَكُن
(هِيَكُن).
- 4. هِيَكُن دِجْكَبِ هِيَكُن هِيَكُن: هِيَكُن دِجْكَبِ هِيَكُن.
- 5. هِيَكُن دِجْكَبِ هِيَكُن هِيَكُن: هِيَكُن دِجْكَبِ هِيَكُن.

*** هِيَكُن دِجْكَبِ هِيَكُن دِجْكَبِ هِيَكُن (هِيَكُن) دِجْكَبِ هِيَكُن
هِيَكُن دِجْكَبِ هِيَكُن هِيَكُن: هِيَكُن دِجْكَبِ هِيَكُن هِيَكُن
هِيَكُن (هِيَكُن دِجْكَبِ هِيَكُن).**



الفصل التاسع والثلاثون: المفعول المطلق

المفعول المطلق هو مصدر الفعل من لفظه، ويذكر بعده أو قبله وذلك لتأكيد مفعول: **هُنَّكَ دِيكِهِ دِيكِهِ**؛ أو لتبيان نوعه مثل: **هُنَّكَ دِيكِهِ سَدَّكَ دِيكِهِ**؛ أو عدده مثل: **بَعْدَ خَمْسِ أَذْيَابٍ وَبِحَبِّبٍ**.

يكون المفعول المطلق عادة، المصدر الميمي للفعل ويتقدّم عليه مثل: **مِيحَبِّبٍ بَحَبِّبِهِ** * **مِيحَبِّبٍ مِيحَبِّبِهِ**. ويكون أيضاً المصدر الاسمي للفعل مثل: **ذِكْرُهُ ذِكْرُهُ**.

يجب أن يكون المفعول المطلق مصدراً إسمياً، إذا تبعته صفة مثل: **ذِكْرُهُ ذِكْرُهُ** **ذِكْرُهُ ذِكْرُهُ** * **ذِكْرُهُ ذِكْرُهُ ذِكْرُهُ**.

* يُصاغ المفعول المطلق بالأنواع الآتية:

1. بدخول حرف اللام عليه مثل: **كَيْفَ كَيْفٍ دِيكِهِ كَيْفٍ**؛ **هَوْنُهُ هَوْنُهُ** **كَيْفٍ كَيْفٍ**.
2. بما يرمز إلى اسم مصدره مثل: **فِي يَدِيهِ يَدِيهِ** (دِيكِهِ).
3. بما يرمز إلى صفته مثل: **بِحَبِّبٍ كَيْفٍ كَيْفٍ** (بِحَبِّبٍ كَيْفٍ).
4. بما يرمز إلى عدده مثل: **خَمْسِ خَمْسِ**.
5. أو بما يرمز للإشارة إليه مثل: **فِي هَذِهِ هَذِهِ**.

يجوز حذف عامل المفعول المطلق لوضوح المعنى مثل: **هُنَّكَ كَيْفٍ كَيْفٍ** **مِيحَبِّبٍ مِيحَبِّبِهِ** (مِيحَبِّبٍ مِيحَبِّبِهِ).

قَهْفَةُ دَنْدَلِب: سَكَّ كَبِيْدٌ هَاهُ دَنْدَلِبٌ حِي

قَهْفَةُ دَنْدَلِب: سَكَّ كَبِيْدٌ هَاهُ دَنْدَلِبٌ حِي

1. سَكَّ كَبِيْدٌ

سَكَّ كَبِيْدٌ دَبَّاهَسَ حِي هَمَّ كَدَّانَ دَنْدَلِبٌ تَهْذُ مِلْكَانَ كَمَفْعَتِهِمْ
يَلْكَاهُ. هَنْدَلِبٌ دَبَّاهَسَ بَدَّانَ، مَبْتَدَأٌ (كَبِيْدٌ) دَنْدَلِبٌ: يَسَّاهُ كَبِيْدٌ
دَنْدَلِبٌ. هَاهُ مِلْكَانَ هَاهُ هَاهُ (دَبَّاهَسَ) مَدَّرَ كَبِيْدٌ دَنْدَلِبٌ: دَنْدَلِبٌ كَبِيْدٌ
دَنْدَلِبٌ دَنْدَلِبٌ دَلْهَمَّ كَدَّانَ.

هَاهُ سَكَّاهُ، تَسْمَكُ حِي هَمَّ كَدَّانَ حِي كَبِيْدٌ دَنْدَلِبٌ، هَاهُ
مِلْكَانَ دَنْدَلِبٌ: دَنْدَلِبٌ دَنْدَلِبٌ دَلْهَمَّ دَبَّاهَسَ * يَسَّاهُ دَنْدَلِبٌ حِي
هَاهُ مَبْتَدَأٌ دَنْدَلِبٌ كَلَّاهُ سَكَّاهُ (دَبَّاهَسَ)، دَنْدَلِبٌ: يَسَّاهُ
دَنْدَلِبٌ دَبَّاهَسَ كَبِيْبٌ كَبِيْبٌ دَبَّاهَسَ.

2. هَاهُ دَنْدَلِبٌ حِي

هَاهُ دَنْدَلِبٌ حِي دَبَّاهَسَ عَمَّاهُ دَنْدَلِبٌ هَاهُ دَبَّاهَسَ
دَبَّاهَسَ دَنْدَلِبٌ، دَبَّاهَسَ كَلَّاهُ هَمَّ كَدَّانَ مِلْكَانَ دَنْدَلِبٌ: يَسَّاهُ
حِي * هَاهُ مَبْتَدَأٌ.

* كَبِيْدٌ (يَسَّاهُ) كَبِيْدٌ دَبَّاهَسَ دَنْدَلِبٌ: يَسَّاهُ دَبَّاهَسَ هَاهُ *
دَبَّاهَسَ دَبَّاهَسَ دَبَّاهَسَ كَبِيْدٌ. هَاهُ دَبَّاهَسَ دَبَّاهَسَ، مَبْتَدَأٌ
كَلَّاهُ هَاهُ هَاهُ يَلْكَاهُ، دَنْدَلِبٌ: دَبَّاهَسَ هَاهُ دَبَّاهَسَ هَاهُ -
دَبَّاهَسَ هَاهُ دَبَّاهَسَ هَاهُ.

* كَبِيْدٌ (يَسَّاهُ) كَبِيْدٌ دَبَّاهَسَ هَاهُ كَبِيْدٌ كَبِيْدٌ
حِي، دَنْدَلِبٌ: دَبَّاهَسَ يَلْكَاهُ هَاهُ.

* كَبِيْدٌ (يَسَّاهُ) هَاهُ كَبِيْدٌ دَنْدَلِبٌ دَنْدَلِبٌ: يَسَّاهُ دَبَّاهَسَ
دَبَّاهَسَ حِي دَبَّاهَسَ.

* كَبِيْدٌ (يَسَّاهُ) كَبِيْدٌ دَبَّاهَسَ دَبَّاهَسَ، دَنْدَلِبٌ: مَبْتَدَأٌ
دَبَّاهَسَ كَبِيْدٌ دَبَّاهَسَ هَاهُ مَبْتَدَأٌ؟

* هَاهُ دَبَّاهَسَ دَبَّاهَسَ (حِي) هَاهُ دَبَّاهَسَ حِي، هَاهُ
مَبْتَدَأٌ حِي دَبَّاهَسَ كَبِيْدٌ كَبِيْدٌ هَاهُ يَلْكَاهُ هَاهُ
دَنْدَلِبٌ: دَبَّاهَسَ كَبِيْدٌ حِي * حِي دَبَّاهَسَ حِي هَاهُ *
كَبِيْدٌ دَبَّاهَسَ هَاهُ حِي.

الفصل الأربعون: المفعول لأجله والمفعول فيه

1. المفعول لأجله

المفعول لأجله هو مصدر إسمي يذكر بعد الفعل لتبيان سببه، وغالبا ما يقترن بحرف (اللام) مثل: **يَسِيهِ كَبِيْذِهِ دُخْلًا**. أو بزيادة (ي) قبل اللام مثل: **يَسِيهِ كَبِيْذِهِ دُخْلًا**.

ويصاغ أيضا باستبدال المصدر الاسمي بالمصدر الفعلي أو بالفعل مثل: **يَسِيهِ كَبِيْذِهِ دُخْلًا**.

ويجوز أن تتقدم عليه لفظة (حج) مثل: **يَسِيهِ كَبِيْذِهِ دُخْلًا**.

2. المفعول فيه

المفعول فيه هو إسم زمان ومكان قابل للصرف، والذي يقع فيه الفعل مثل: **يَسِيهِ كَبِيْذِهِ دُخْلًا**.

* يدخل حرف الباء (ي) على إسم الزمان المعروف مثل: **يَسِيهِ كَبِيْذِهِ دُخْلًا**.

* لا يدخل حرف (ي) على إسم الزمان الواقع جوابا للفظه **حَقًّا** مثل: **يَسِيهِ كَبِيْذِهِ دُخْلًا**.

* يدخل حرف (ي) أيضا على أسم المكان مثل: **يَسِيهِ كَبِيْذِهِ دُخْلًا**.

* لا يدخل حرف (ي) على ما يدلّ على القياس والمساحة مثل: **يَسِيهِ كَبِيْذِهِ دُخْلًا**.

* وعندما تدخل لفظة (ح) على المفعول فيه، حينذاك يجري عليها قواعد دخول (ي) أو بدونها مثل: **يَسِيهِ كَبِيْذِهِ دُخْلًا**.

كَهْفَتَا دِيْ ذَنْبِيْ هَسْبِيْ: وَتَا

كَهْفَتَا دِيْ ذَنْبِيْ هَسْبِيْ: وَتَا

وَ تَا دِيْ هَسْبِيْ عَمَلِيْ كَلِيْ دِيْ ذَنْبِيْ، كَهْفَتَا هَسْبِيْ عَمَلِيْ
دِيْ ذَنْبِيْ دِيْ ذَنْبِيْ دِيْ ذَنْبِيْ دِيْ ذَنْبِيْ؛ هَسْبِيْ ذَنْبِيْ
كَهْفَتَا دِيْ ذَنْبِيْ، وَ تَا دِيْ ذَنْبِيْ، هَسْبِيْ ذَنْبِيْ:

دِيْ ذَنْبِيْ دِيْ ذَنْبِيْ * هَسْبِيْ ذَنْبِيْ * هَسْبِيْ ذَنْبِيْ * هَسْبِيْ ذَنْبِيْ *
دِيْ ذَنْبِيْ * هَسْبِيْ ذَنْبِيْ.

دِيْ ذَنْبِيْ دِيْ ذَنْبِيْ، دِيْ ذَنْبِيْ دِيْ ذَنْبِيْ، وَ تَا دِيْ ذَنْبِيْ: هَسْبِيْ
دِيْ ذَنْبِيْ هَسْبِيْ ذَنْبِيْ؛ دِيْ ذَنْبِيْ دِيْ ذَنْبِيْ.

* دِيْ ذَنْبِيْ دِيْ ذَنْبِيْ

هَسْبِيْ ذَنْبِيْ دِيْ ذَنْبِيْ دِيْ ذَنْبِيْ وَ تَا:

- دِيْ ذَنْبِيْ دِيْ ذَنْبِيْ، وَ تَا دِيْ ذَنْبِيْ دِيْ ذَنْبِيْ، هَسْبِيْ ذَنْبِيْ
دِيْ ذَنْبِيْ: هَسْبِيْ ذَنْبِيْ دِيْ ذَنْبِيْ * دِيْ ذَنْبِيْ دِيْ ذَنْبِيْ
دِيْ ذَنْبِيْ * هَسْبِيْ ذَنْبِيْ. هَسْبِيْ ذَنْبِيْ دِيْ ذَنْبِيْ.

- دِيْ ذَنْبِيْ دِيْ ذَنْبِيْ، وَ تَا دِيْ ذَنْبِيْ هَسْبِيْ ذَنْبِيْ، هَسْبِيْ ذَنْبِيْ
دِيْ ذَنْبِيْ دِيْ ذَنْبِيْ، دِيْ ذَنْبِيْ دِيْ ذَنْبِيْ دِيْ ذَنْبِيْ * هَسْبِيْ ذَنْبِيْ
دِيْ ذَنْبِيْ هَسْبِيْ ذَنْبِيْ.

دِيْ ذَنْبِيْ هَسْبِيْ ذَنْبِيْ دِيْ ذَنْبِيْ دِيْ ذَنْبِيْ؛ دِيْ ذَنْبِيْ دِيْ ذَنْبِيْ، وَ تَا:

1. دِيْ ذَنْبِيْ هَسْبِيْ ذَنْبِيْ دِيْ ذَنْبِيْ دِيْ ذَنْبِيْ سَكَهْفَتَا دِيْ ذَنْبِيْ: دِيْ ذَنْبِيْ
دِيْ ذَنْبِيْ هَسْبِيْ ذَنْبِيْ.

2. كَلِيْ دِيْ ذَنْبِيْ هَسْبِيْ ذَنْبِيْ (دِيْ ذَنْبِيْ) دِيْ ذَنْبِيْ: هَسْبِيْ ذَنْبِيْ دِيْ ذَنْبِيْ *
هَسْبِيْ ذَنْبِيْ دِيْ ذَنْبِيْ؛ دِيْ ذَنْبِيْ دِيْ ذَنْبِيْ: دِيْ ذَنْبِيْ (دِيْ ذَنْبِيْ).

3. هَسْبِيْ ذَنْبِيْ (دِيْ ذَنْبِيْ دِيْ ذَنْبِيْ) دِيْ ذَنْبِيْ: دِيْ ذَنْبِيْ دِيْ ذَنْبِيْ
هَسْبِيْ ذَنْبِيْ * هَسْبِيْ ذَنْبِيْ.

4. هَسْبِيْ ذَنْبِيْ دِيْ ذَنْبِيْ (دِيْ ذَنْبِيْ) دِيْ ذَنْبِيْ: دِيْ ذَنْبِيْ دِيْ ذَنْبِيْ.

5. دِيْ ذَنْبِيْ هَسْبِيْ ذَنْبِيْ: دِيْ ذَنْبِيْ دِيْ ذَنْبِيْ دِيْ ذَنْبِيْ.

الفصل الواحد والأربعون: الحال

الحال هو اسم نكرة مجزوم، يُظهر هيئة الفاعل أو المفعول حين حدوث الفعل. وتتقدّم عليه الروابط **جِد**، أو **هَه**، وقليلاً **بَد** مثل: **يُؤد كَجِئِه جِد** **كربد * مَكَبِه هَه * كَبَبد * بَدَدِه هَه * هَهَبد * بَد هَه مَكَبد**.
الوزن **كَهَهَك** لا يُجزم، حتى إذا كان حالاً مثل: **مُعم جِد جِد مَكَهَك**
هَه؛ **يَعْبِي بَد مَبِي حد**.

* أداة (رابط) الحال

يجوز حذف أداة الحال بنوعين:

- عندما يكون الحال مفرداً أو جمعاً وصاحبه فاعل مثل: **هَه مَكَبد جِد**
مَبِي * بَبِي بَد هَه كَهَه * بَد مَكَبد جِد * هَه مَكَبد جِد
هَه مَكَبد * بَبد بَد مَكَبد.

- عندما يكون الحال جملة فعلية، وفعلها في الزمن الحاضر فقط مثل: **بَد مَكَبد جِد**
بَد مَكَبد جِد * هَه مَكَبد جِد * هَه مَكَبد جِد.

لكن يجب حذف أداة الحال في خمسة مواضع، عندما يكون الحال:

1. مفرداً ومعطوفاً وتقوم أداة العطف بدله مثل: **بَد مَكَبد جِد مَبِي**
هَه مَكَبد جِد.

2. نكرة ومكرراً مثل: **بَبد مَكَبد جِد * هَه مَكَبد جِد**؛ أو
غير مكرّر مثل: **بَد مَكَبد جِد (بَد مَكَبد)**.

3. صفة جامدة مثل: **بَبد مَكَبد جِد * بَبد مَكَبد جِد**.

4. مركباً من صفة مع **بَبد** في الآخر مثل: **بَد مَكَبد جِد**.

5. شبه جملة مثل: **بَد مَكَبد جِد مَكَبد جِد**.

الفصل الواحد والأربعون: الحال

لكن في الجملة الكاملة، يُستحسن تكرار أداة الحال مثل: **حِيذِيْهِ كَسَمْتِيْهِ خُجِدُ**
يَتِيْهِ نَهْلُهُ هَجْدُ كَنْ يَتِيْهِ نَهْلُهُ * بُعِيْبُ دُجْدُ نَجْدُ نَهْلُهُ هَجْدُ كَنْ
نَجْدُ نَهْلُهُ نَجْدُ نَهْلُهُ هَجْدُ نَهْلُهُ.

* أنواع الحال

- 1. مفرد كما رأينا أعلاه مثل: **يَتِيْهِ نَهْلُهُ كَسَمْتِيْهِ خُجِدُ ذَهَبِي.**
- 2. جملة خبرية إسمية مثل: **هَجْدُ نَهْلُهُ نَهْلُهُ نَهْلُهُ نَهْلُهُ نَهْلُهُ نَهْلُهُ نَهْلُهُ**
يَتِيْهِ نَهْلُهُ هَجْدُ نَهْلُهُ نَهْلُهُ نَهْلُهُ نَهْلُهُ نَهْلُهُ نَهْلُهُ
- 3. جملة خبرية فعلية مثل: **هَجْدُ نَهْلُهُ نَهْلُهُ نَهْلُهُ نَهْلُهُ نَهْلُهُ نَهْلُهُ**
يَتِيْهِ نَهْلُهُ هَجْدُ نَهْلُهُ نَهْلُهُ نَهْلُهُ نَهْلُهُ نَهْلُهُ نَهْلُهُ
- 4. جملة مركبة (إنشائية) مثل: **يَتِيْهِ نَهْلُهُ نَهْلُهُ نَهْلُهُ نَهْلُهُ نَهْلُهُ نَهْلُهُ**
يَتِيْهِ نَهْلُهُ هَجْدُ نَهْلُهُ نَهْلُهُ نَهْلُهُ نَهْلُهُ نَهْلُهُ نَهْلُهُ

* محل الحال

يأتي الحال عادة بعد مرافقه (الفاعل أو المفعول) كما رأينا. لكن يجوز أن يتقدم على مرافقه، مفرداً كان أم جملة مثل: **هَجْدُ نَهْلُهُ نَهْلُهُ نَهْلُهُ نَهْلُهُ نَهْلُهُ**
يَتِيْهِ نَهْلُهُ هَجْدُ نَهْلُهُ نَهْلُهُ نَهْلُهُ نَهْلُهُ نَهْلُهُ نَهْلُهُ

معلومة

يُصاغ الحال المركب مع **هَجْدُ**، بجزم صفة المؤنث الجمع كما في: **ذَهَبِيْهِ نَهْلُهُ**
ذَهَبِيْهِ نَهْلُهُ * ذَهَبِيْهِ نَهْلُهُ * ذَهَبِيْهِ نَهْلُهُ * ذَهَبِيْهِ نَهْلُهُ * ذَهَبِيْهِ نَهْلُهُ
وكذا **هَجْدُ نَهْلُهُ * هَجْدُ نَهْلُهُ * هَجْدُ نَهْلُهُ * هَجْدُ نَهْلُهُ * هَجْدُ نَهْلُهُ**؛ مثل:
هَجْدُ نَهْلُهُ هَجْدُ نَهْلُهُ هَجْدُ نَهْلُهُ هَجْدُ نَهْلُهُ هَجْدُ نَهْلُهُ هَجْدُ نَهْلُهُ.



كَهْفَتَا دِيْ ذَاكِبِ هُوَ ذِيْ: كَهْ ذِيْ

كَهْفَتَا دِيْ ذَاكِبِ هُوَ ذِيْ: كَهْ ذِيْ

كَهْ ذِيْ دِيْ هُوَ كَهْ دِيْ ذِيْ، هُوَ ذِيْ هُوَ كَهْ
كَهْ ذِيْ هُوَ كَهْ ذِيْ، هُوَ ذِيْ هُوَ كَهْ ذِيْ
هُوَ ذِيْ * هُوَ ذِيْ هُوَ ذِيْ.

*** وَبَتَا دِيْ ذِيْ**

هُوَ ذِيْ كَهْ ذِيْ وَبَتَا: هُوَ ذِيْ هُوَ ذِيْ.
- هُوَ ذِيْ هُوَ ذِيْ وَبَتَا، هُوَ ذِيْ هُوَ ذِيْ:

1. كَهْ ذِيْ دِيْ هُوَ ذِيْ: هُوَ ذِيْ كَهْ ذِيْ هُوَ ذِيْ.
2. كَهْ ذِيْ دِيْ هُوَ ذِيْ: هُوَ ذِيْ هُوَ ذِيْ هُوَ ذِيْ.
3. كَهْ ذِيْ دِيْ هُوَ ذِيْ (هُوَ ذِيْ): هُوَ ذِيْ هُوَ ذِيْ وَبَتَا.
4. كَهْ ذِيْ دِيْ هُوَ ذِيْ: هُوَ ذِيْ وَبَتَا هُوَ ذِيْ.
5. كَهْ ذِيْ دِيْ هُوَ ذِيْ: هُوَ ذِيْ كَهْ ذِيْ وَبَتَا.

هُوَ ذِيْ: هُوَ ذِيْ دِيْ هُوَ ذِيْ، هُوَ ذِيْ هُوَ ذِيْ
هُوَ ذِيْ (هُوَ ذِيْ) هُوَ ذِيْ هُوَ ذِيْ: هُوَ ذِيْ كَهْ ذِيْ هُوَ ذِيْ * هُوَ ذِيْ
هُوَ ذِيْ وَبَتَا * هُوَ ذِيْ.

- كَهْ ذِيْ دِيْ هُوَ ذِيْ كَهْ ذِيْ وَبَتَا، هُوَ ذِيْ هُوَ ذِيْ:

1. كَهْ ذِيْ هُوَ ذِيْ (هُوَ ذِيْ) هُوَ ذِيْ هُوَ ذِيْ، هُوَ ذِيْ هُوَ ذِيْ
هُوَ ذِيْ (هُوَ ذِيْ هُوَ ذِيْ).
2. كَهْ ذِيْ هُوَ ذِيْ هُوَ ذِيْ، هُوَ ذِيْ هُوَ ذِيْ هُوَ ذِيْ.
3. كَهْ ذِيْ هُوَ ذِيْ هُوَ ذِيْ، هُوَ ذِيْ هُوَ ذِيْ هُوَ ذِيْ.
4. كَهْ ذِيْ هُوَ ذِيْ هُوَ ذِيْ: هُوَ ذِيْ هُوَ ذِيْ هُوَ ذِيْ.

* هُوَ ذِيْ دِيْ هُوَ ذِيْ هُوَ ذِيْ، هُوَ ذِيْ هُوَ ذِيْ
هُوَ ذِيْ هُوَ ذِيْ (هُوَ ذِيْ) هُوَ ذِيْ هُوَ ذِيْ هُوَ ذِيْ: هُوَ ذِيْ
هُوَ ذِيْ هُوَ ذِيْ، هُوَ ذِيْ هُوَ ذِيْ.

الفصل الثاني والاربعون: التمييز

التمييز هو نكرة جامدة، ويعطي معنى لما قبله، في المفرد وفي الجملة مثل:
ذئب كلبك يمين * يمينه كذا كذا يمينه كذا.

* أنواع التمييز

ينقسم التمييز الى نوعين: تمييز مفرد وتمييز جملة.

_ التمييز المفرد ينقسم الى خمسة أنواع وهي:

1. تمييز وزن مثل: ذئب كلبك يمين.
2. تمييز كيل مثل: يذئب كذا يمين.
3. تمييز مساحة مثل: كذا كذا يمين.
4. تمييز مقياس (حجم) مثل: يمينه كذا يمين.
5. تمييز عدد مثل: كذا كذا يمين.

فائدة: في أنواع التمييز الأربعة الأولى، يجوز إضافة المميّز الى التمييز مثل:
ذئب كلبك يمين * كذا كذا يمين * وهكذا.

_ تمييز الجملة ينقسم الى أربعة أقسام وهي:

1. تمييز منقول عن الفاعل مثل: يمينه كذا يمين (يمينه كذا يمين).
2. تمييز منقول عن المفعول مثل: يذئب كذا يمين.
3. تمييز منقول عن المبتدأ مثل: يمينه كذا يمين كذا يمين (يمينه كذا يمين).
4. تمييز غير منقول عن شيء مثل: يمينه كذا يمين.

* وإذا كان التمييز جملة إسمية، يجوز تمييزها بحرف (الباء) أو بإضافة المميّز
مثل: يمينه كذا يمين، كذا يمين.

قَهْمَتَا دِيْزَتَكِبِ هُوَ ذِيْ: قَهْمَتَا

* مَفْعَلَتَا دِيْ مِيْنَتَا

1. قَهْمَتَا دِيْ مِيْنَتَا مِيْنَتَا، هُوَ دِيْ مِيْنَتَا حَمِيْنَتَا لِيْ هُوَ ذِيْ
هُوَ ذِيْ هُوَ ذِيْ. هُوَ ذِيْ دِيْ مِيْنَتَا، دِيْ مِيْنَتَا دِيْ مِيْنَتَا لِيْ دِيْ مِيْنَتَا
هُوَ ذِيْ: هُوَ ذِيْ مِيْنَتَا هُوَ ذِيْ. هُوَ ذِيْ مِيْنَتَا سِيْنَتَا، دِيْ مِيْنَتَا
دِيْ مِيْنَتَا مِيْنَتَا مِيْنَتَا هُوَ ذِيْ: هُوَ ذِيْ مِيْنَتَا * هُوَ ذِيْ مِيْنَتَا.

مِيْنَتَا دِيْ: مِيْنَتَا دِيْ مِيْنَتَا دِيْ مِيْنَتَا دِيْ مِيْنَتَا لِيْ مِيْنَتَا
مِيْنَتَا هُوَ ذِيْ، هُوَ ذِيْ: هُوَ ذِيْ هُوَ ذِيْ مِيْنَتَا * هُوَ ذِيْ
هُوَ ذِيْ هُوَ ذِيْ.

2. دِيْ مِيْنَتَا (مِيْنَتَا هُوَ ذِيْ) دِيْ مِيْنَتَا هُوَ ذِيْ، هُوَ ذِيْ:
مِيْنَتَا هُوَ ذِيْ مِيْنَتَا هُوَ ذِيْ. هُوَ ذِيْ مِيْنَتَا لِيْ مِيْنَتَا،
هُوَ ذِيْ: هُوَ ذِيْ مِيْنَتَا هُوَ ذِيْ. هُوَ ذِيْ لِيْ مِيْنَتَا دِيْ مِيْنَتَا
لِيْ مِيْنَتَا: هُوَ ذِيْ مِيْنَتَا.

3. دِيْ مِيْنَتَا دِيْ مِيْنَتَا مِيْنَتَا هُوَ ذِيْ، مَفْعَلَتَا لِيْ سِيْنَتَا
مِيْنَتَا؛ هُوَ ذِيْ مِيْنَتَا مِيْنَتَا سِيْنَتَا، هُوَ ذِيْ مِيْنَتَا
هُوَ ذِيْ: هُوَ ذِيْ مِيْنَتَا. هُوَ ذِيْ مِيْنَتَا هُوَ ذِيْ هُوَ ذِيْ
حَمِيْنَتَا هُوَ ذِيْ: هُوَ ذِيْ مِيْنَتَا * هُوَ ذِيْ.

4. مِيْنَتَا مِيْنَتَا دِيْ مِيْنَتَا دِيْ مِيْنَتَا: هُوَ ذِيْ مِيْنَتَا.

5. مِيْنَتَا مِيْنَتَا دِيْ مِيْنَتَا هُوَ ذِيْ: هُوَ ذِيْ مِيْنَتَا
هُوَ ذِيْ مِيْنَتَا * هُوَ ذِيْ مِيْنَتَا.

6. دِيْ مِيْنَتَا مَفْعَلَتَا دِيْ مِيْنَتَا مِيْنَتَا هُوَ ذِيْ حَمِيْنَتَا؛
هُوَ ذِيْ لِيْ مِيْنَتَا دِيْ مِيْنَتَا مِيْنَتَا مِيْنَتَا، (هُوَ ذِيْ
مِيْنَتَا هُوَ ذِيْ دِيْ مِيْنَتَا هُوَ ذِيْ مِيْنَتَا هُوَ ذِيْ مَفْعَلَتَا
دِيْ مِيْنَتَا): هُوَ ذِيْ دِيْ مِيْنَتَا * هُوَ ذِيْ دِيْ مِيْنَتَا.

7. مِيْنَتَا مِيْنَتَا دِيْ مِيْنَتَا، دِيْ مِيْنَتَا مِيْنَتَا هُوَ ذِيْ مِيْنَتَا؛
هُوَ ذِيْ مِيْنَتَا مِيْنَتَا مِيْنَتَا مِيْنَتَا: هُوَ ذِيْ (هُوَ ذِيْ)
لِيْ دِيْ مِيْنَتَا * هُوَ ذِيْ مِيْنَتَا (هُوَ ذِيْ مِيْنَتَا مِيْنَتَا).

8. مِيْنَتَا مِيْنَتَا دِيْ مِيْنَتَا (هُوَ ذِيْ) مِيْنَتَا مِيْنَتَا دِيْ مِيْنَتَا
مِيْنَتَا، هُوَ ذِيْ: هُوَ ذِيْ مِيْنَتَا مِيْنَتَا.

* مُميّز العدد

1. يجب أن يكون حكم تمييز العدد مجموعاً مع ذب أو ذهب وصاعداً. ويكون نكرة مجزومة عادة مثل: ذب جذب ذه ججذ. لكنه يبقى مفرداً إذا كان اسماً علماً مثل: ذب مهيك * كج مذبح.

فائدة: يجوز أن يأتي العدد مذكراً مع المعدود وبالعكس مثل: كج ذه كج ججذ. ججذ * ججذ ذه ذه ججذ.

2. يكون المميّز (كج ذه ذه كج) مذكراً أو مؤنثاً مثل: كج أو ذه كج جذب ذه يجب. وهكذا مع الالف كج المجزومة مثل: ذه ممتب ذه ممتب. لكن بدون جزم مع المذكر فقط مثل: كج ممتب.

3. عندما تكون كج ذه كج ه ذه كج، مميّزة لغيرها من العدد، حينئذ تبقى مفردة ماعدا كج ذه كج مثل: كج كج ججذ. أما كج ذه كج فتجمعان مثل: ذب كج * كج ذه.

4. يجوز أن يتقدّم المميّز عن العدد مثل: ممتب ذه كج.

5. يجوز الفصل بين العدد ومميّزه مثل: ممتب ذه كج ممتب * ذه يجذب كج ممتب ججذ.

6. إذا كان مميّز العدد إسم جنس أو جمع، حينئذ تدخل عليه حرف دال الاضافة ذه بمعنى ممتب، ويجب أن يأتي العدد مطابقاً له في التذكير والتأنيث مثل: ججذ ذه كج * ذه كج ذه كج.

7. يجوز حذف المعدود مع الألفاظ، ججذ ذه ممتب؛ بشرط تأنيث العدد بدله مثل: كج (وججذ) كج ذه ممتب * كج ممتب (كج ممتب ممتب كج ممتب).

8. يجوز حذف العطف (ذه) من بين أسماء العدد مثل: ذه كج ممتب ممتب.

الفصل الثالث والأربعون: التفضيل

التفضيل هو تقديم موصوف معين على موصوف آخر، أو موصوفات أخرى بصفة مميزة. لا توجد بلغتنا الارامية (والعبرية) صيغة التفضيل **بِعَبْد** مثل العربية، لكن تُذكر الصفة بنفسها، مع إقترانها مع المفضّل عليه بلفظة **بِ**.
 * ينقسم التفضيل الى نوعين:
 تفضيل الواحد على الآخر (المفرد)، وتفضيل الواحد على جنسه (الجنس).

تفضيل المفرد

* ان القاعدة في هذا النوع هي بجزم الصفة وإدخال (**بِ**) على المفضّل عليه
 مثل: **نَهِيك بَذَبِ بِبِ بَسَمِ** * **بِجَمَعِ بَكُنْ سَبِ بِبِ كَمِ دُ** *
كَمِ كَهْ دُنْ دَسَمِ بِبِ بِمِ.

* غالباً ما تأتي ألفاظ التفضيل **بِهَبْ** * **بُك** * **بِعَبْد** * **دُنْ** * **حَبِ** *
بِهَبْ * **حَب**، قبل (**بِ**) مثل: **بُهَذْ بَذَبِ سَبِ بِهَبْ بِبِ دُكُنْ** *
بُدَسْ بِهَبْ حَمِ كَمِ دُكُنْ.

وتكون صفة التفضيل عادة مجزومة جزم الاضافة. ولكن عندما تُفصل من (**بِ**)،
 حينئذ يكون جزمها للتذكير مثل: **بِهَبْ دُ** **بِمِ كَبِ بِبِ حَبِ بِهَبْ دُ**.
 * عوض اللفظتين **بِهَبْ** و**بُك**، يجوز استعمال لفظة (**هَبْ**) بدلها مثل:

كِبِ دُ كِبِ دُ بَسَمِ حَسْ نَسْ دُ بَسَمِ دُ كِبِ.

* أو بادخال (**كُنْ**) بدل (**هَبْ**) مثل: **كِبِ دُ كِبِ دُ بَسَمِ حَسْ نَسْ دُ كِبِ**
دُ بَسَمِ دُ كِبِ * **كِبِ دُ كِبِ دُ بَسَمِ دُ كِبِ**
كِبِ دُ بَسَمِ دُ كِبِ.

فہرست دیندےب ہجگہ: نہبذہآ

ہجہجہ، ٲٲٲٲ دٲٲٲٲ آہ دٲٲٲٲ ٲٲٲٲ ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ
ہجہجہ ہجہجہ، ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ (ہجہ) ہجہجہ
ہجہجہ، ہجہجہ: ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ
ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ (ہجہ) ہجہجہ ہجہجہ
ہجہجہ: ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ.

2. نہبذہآ دٲٲٲٲ ہجہجہ ہجہجہ

ہجہجہ دٲٲٲٲ نہبذہآ ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ، ہجہجہ:

* ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ
ہجہجہ، ہجہجہ: ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ
ہجہجہ.

* ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ
ہجہجہ، ہجہجہ: ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ.

* ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ
ہجہجہ ہجہجہ (ہجہجہ)، ہجہجہ: ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ
ہجہجہ.

مہ دٲٲٲٲ

1. ہجہجہ نہبذہآ دٲٲٲٲ ہجہجہ: ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ
(ہجہجہ) ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ، ہجہجہ
ہجہجہ ہجہجہ (ہجہجہ) ہجہجہ ہجہجہ (ہجہجہ) ہجہجہ ہجہجہ
ہجہجہ * ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ * ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ
ہجہجہ ہجہجہ * ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ * ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ.

2. ہجہجہ ہجہجہ وٲٲٲٲ نہبذہآ، دٲٲٲٲ ہجہجہ ہجہجہ
ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ ہجہجہ (ہجہجہجہجہ)،
ہجہجہ: ہجہجہ ہجہجہ * ہجہجہ ہجہجہ * ہجہجہ ہجہجہ
ہجہجہجہجہ.

وعلى العكس، اذا كان المفضلّ فعلاً والمفضلّ عليه اسماً: حينئذ تدخل ألفاظ التفضيل والرباط بدون الدال مثل: **ذِي سِرٍّ كَذِبٌ كَذِبُهُ دِيهَةٌ** * **كَبِّ مِ مِ حَلَمَةٍ** * **مُحْتَمِلَةٌ دِيهَةٌ** * أو بدخول الرابطة **مِ** لوحده مثل: **ه مِ كَلْبٌ يَسُودُ**.

2. تفضيل الجنس

إن القاعدة في هذا النوع هي بثلاثة أنواع وهي:

* باضافة الصفة على المفضلّ عليه مجموعاً، بواسطة حرف الدال مثل:

فِي ذِهِ ذَاتٌ دِيهَةٌ * فِي ذِهِ هَكَلُهُ ذِي دِيهَةٍ.

* باضافة الموصوف على ضمير الجمع، ثم على المفضلّ عليه مثل: **ه مِ مِ**

وَكَلَمَةٍ * **دِيهَةٌ**.

* بتقديم الصفة على المفضلّ عليه مجموعاً بحرف الباء مثل: **مِ مِ مِ**

مِ مِ مِ * **مِ مِ مِ**.

معلومات

1. هناك طريقة تفضيل أخرى تسمى التفضيل المطلق، وفيها تأتي لفظة (**حَد**)

ه (**حَدٌ**) بعد الصفة المجزومة أو غير المجزومة، مع دخول الباء (**بِ**)

أو (**مِ**) مثل: **مِ مِ حَدٌ * مِ مِ حَدٌ * مِ مِ حَدٌ * مِ مِ حَدٌ**

مِ مِ حَدٌ * مِ مِ حَدٌ * مِ مِ حَدٌ * مِ مِ حَدٌ

حَدٌ * مِ مِ حَدٌ.

2. وهناك نوع آخر من التفضيل يصاغ باضافة كلمة، مجزومة أو غير مجزومة،

الى ذاتها جمعاً مثل: **مِ مِ مِ * مِ مِ مِ * مِ مِ مِ**

مِ مِ مِ.

الفصل الرابع والأربعون: التوكيد

التوكيد هو التشديد على أمر معين، بتكرار تابعه بلفظة أو بما يدلّ عليه. وينقسم إلى قسمين:
التوكيد اللفظي والتوكيد المعنوي.

* **التوكيد اللفظي:** يصاغ بتكرار اللفظ الأول أو بما يدلّ عليه (مرادفه).

- وبتكرار اللفظ الأول ينقسم إلى خمسة أنواع، وهي بتكرار:

1. الاسم مثل: **كُتِبَ كُتِبَ كُتِبَ**.
2. الفعل مثل: **كُتِبَ كُتِبَ كُتِبَ كُتِبَ كُتِبَ**.
3. الحرف أو الرابط مثل: **يَب يَب يَب يَب يَب يَب**.
4. الضمير مثل: **يَب يَب يَب يَب يَب يَب**.
5. الجملة مثل: **يَب يَب يَب يَب يَب يَب**.

- وبتكرار مرادفه ينقسم إلى أربعة أقسام:

1. توكيد الضمير المنفصل بما يشبهه مثل: **يَب يَب يَب يَب يَب يَب** * **يَب يَب يَب يَب يَب يَب**.
2. توكيد الضمير المتصل بالمنفصل مثل: **يَب يَب يَب يَب يَب يَب** * **يَب يَب يَب يَب يَب يَب**.
3. توكيد المتصل بشبه المنفصل مثل: **يَب يَب يَب يَب يَب يَب**.
4. توكيد المنفصل بالمنفصل مثل: **يَب يَب يَب يَب يَب يَب** * **يَب يَب يَب يَب يَب يَب**.

وغالبا ما يتأكّد الضمير المنفصل أو المتصل أو شبيهه المتصل، بتكراره ودخول

(**جِد**) بينهما مثل: **يَب يَب يَب يَب يَب يَب** * **يَب يَب يَب يَب يَب يَب**.

* يكون تأكيد الفعل بمصدره الميمي مثل: **يَب يَب يَب يَب يَب يَب** * **يَب يَب يَب يَب يَب يَب**.

يَب يَب يَب يَب يَب يَب. لكن تأكيد الأمر، يصاغ بنون التوكيد متّصلة أو منفصلة مثل:

يَب يَب يَب يَب يَب يَب.

كَمْهَلْ دِيْ ذَلْعَبْ هِيْ ذَلْعَكْ : عَمَّ دَّ دَّ

* عَمَّ دَّ دَّ دِيْ كَلْمَا دِيْ مَجْتَمَعِيْ دِيْ سَمِيْ دِيْ سَكَّ عَمَّ دِيْ كِبِيْ دِيْ ،
تَكْلَمَا كَلْمَا دِيْ : سَمِيْ كَجَمْعِيْ * صَدِيْ دِيْ كَلْبِيْ ؛
زَهْ يَكْتَمِيْ دِيْ : كِبِيْ كَجَمْعِيْ * صَدِيْ كَمِيْ .

* عَمَّ دَّ دَّ دِيْ كَلْمَا دِيْ مَجْتَمَعِيْ دِيْ سَمِيْ دِيْ سَكَّ عَمَّ دِيْ كِبِيْ دِيْ
دِيْ كَلْمَا ، دِيْ : سَمِيْ كَلْمَا * يَكْتَمِيْ دِيْ كَلْمَا دِيْ كِبِيْ دِيْ . سَمِيْ
دِيْ كَلْمَا دِيْ .

* عَمَّ دَّ دَّ دِيْ دِيْ كَلْمَا دِيْ مَجْتَمَعِيْ دِيْ سَمِيْ دِيْ سَكَّ عَمَّ دِيْ دِيْ كَلْمَا دِيْ
كَلْمَا دِيْ كَلْمَا * يَكْتَمِيْ دِيْ كَلْمَا ؛ زَهْ كَلْمَا (**دِيْ**) دِيْ : كَلْمَا
دِيْ دِيْ كَلْمَا .

* عَمَّ دَّ دَّ دِيْ دِيْ كَلْمَا دِيْ مَجْتَمَعِيْ دِيْ سَمِيْ دِيْ سَكَّ عَمَّ دِيْ دِيْ كَلْمَا ، دِيْ :
كَلْمَا دِيْ كَلْمَا * يَكْتَمِيْ دِيْ كَلْمَا * يَكْتَمِيْ دِيْ كَلْمَا * صَدِيْ دِيْ
دِيْ كَلْمَا * كَلْمَا دِيْ .

*** عَمَّ دَّ دَّ هِيْ كَلْمَا : هِيْ كَلْمَا كَلْمَا دِيْ ، وَتِيْ :**

1. عَمَّ دَّ دَّ دِيْ كَلْمَا :

هِيْ كَلْمَا تَكْلَمَا كَلْمَا : يَكْتَمِيْ * صَدِيْ * كَلْمَا * كَلْمَا * كَلْمَا *
كَلْمَا . هِيْ كَلْمَا كَلْمَا دِيْ (**دِيْ**) كَلْمَا زَهْ يَكْتَمِيْ ،
كَلْمَا عَمَّ دِيْ عَمَّ دَّ دَّ دِيْ صَدِيْ دِيْ : هِيْ كَلْمَا دِيْ * هِيْ
كَلْمَا دِيْ * كَلْمَا دِيْ .

كَلْمَا عَمَّ دَّ دَّ دِيْ كَلْمَا عَمَّ دِيْ كَلْمَا ، هِيْ كَلْمَا دِيْ
كَلْمَا عَمَّ دَّ دَّ دِيْ دِيْ : يَكْتَمِيْ دِيْ كَلْمَا * يَكْتَمِيْ
كَلْمَا * كَلْمَا دِيْ .

2. عَمَّ دَّ دَّ كَلْمَا :

هِيْ كَلْمَا تَكْلَمَا كَلْمَا : هِيْ كَلْمَا كَلْمَا ، هِيْ كَلْمَا دِيْ .
هِيْ كَلْمَا دِيْ كَلْمَا دِيْ كَلْمَا عَمَّ دَّ دَّ دِيْ كَلْمَا ، دِيْ : يَكْتَمِيْ
كَلْمَا هِيْ كَلْمَا * يَكْتَمِيْ دِيْ كَلْمَا * يَكْتَمِيْ دِيْ كَلْمَا *
دِيْ كَلْمَا دِيْ .

الفصل الرابع والأربعون: التوكيد

* يكون تأكيد الفعل المتعدي بضمير المفعول، بدخول اللام أو بدونها مثل:

سَوَّيْتَهُ كَجَتَّوْهُ * هَذَّبْتَهُ لَهْ كَبَسْتَهُ * بَحَبَّاهُ جُذِّبْتَهُ *
حَبَّبْتَهُ تَصَهَّبْتَهُ.

* يكون تأكيد الفعل اللازم بضمير فاعله مثل: صَوَّرَ كَرِي * زُوِّدَ دِي * تَكَلَّمَ
حَدِي * كَبَّزَ دِي * سَوَّاهَ دَهْ * كَمَدَّجَتَهُ.

* تأكيد المضاف يكون بضمير المضاف اليه مثل: حَبَّبْتَهُ دِي * دَنَكَهْ كَبَّ *
يُوسَّاهُ دِي * كَبَّجَتَهُ؛ أو مع (دبج) مثل: حَبَّبْتَهُ دِي * دَبَّجْتَهُ دِي.

* يصاغ تأكيد الظروف بالحاق الضمير بها مثل: يَكْجِدُّهُ دِي * دِي *
هَذَّبْتَهُ دِي * سَكَّفْتَهُ دِي * دِي * كَبَّجَتَهُ.

* التوكيد المعنوي: وينقسم الى نوعين:

1. توكيد النسبة:

وهذه هي ألفاظه: بَوَّجْتَهُ * صَعَّجْتَهُ * تَبَّجْتَهُ * بَسَّجْتَهُ * فَبَّجْتَهُ * جَبَّجْتَهُ.
ويصاغ بدخول حرف (الباء) عليها أو بدونها ، يسبقها ضمير التوكيد مثل: سَوَّاهُ
بَوَّجْتَهُ زُوِّدْتَهُ * سَوَّاهُ بَسَّجْتَهُ * تَبَّجْتَهُ * صَعَّجْتَهُ.
أما تأكيد الضمير الفاعل المتصل، فيكون بالحاق ضميره المنفصل مثل: يَزِيهُ
بَبَّجْتَهُ * بَبَّجْتَهُ سَبَّجْتَهُ فَبَّجْتَهُ * حَبَّبْتَهُ سَبَّجْتَهُ بَبَّجْتَهُ.

2. التوكيد العام (الشمولي)

وهذه ألفاظه: هَذَّبْتَهُ هَذَّبْتَهُ لِلْمَثْنَى و حد للجمع. ويصاغ باضافة ضمير
التوكيد عليها مثل: زُوِّدْتَهُ هَذَّبْتَهُ هَذَّبْتَهُ * زُوِّدْتَهُ هَذَّبْتَهُ *
هَذَّبْتَهُ هَذَّبْتَهُ * زُوِّدْتَهُ هَذَّبْتَهُ.

فہرست دے ذریعہ ہر صفت: سمکے

سمکے ہر صفت اور دیکھ کر دیکھ کر سمکے، ہر صفت دیکھ کر
مختلف صفتوں: ہر صفت سمکے دیکھ کر ہے: ہر صفت دیکھ کر
دیکھ کر * ہر صفت دیکھ کر۔

ہر صفت سمکے کے ذریعہ، ہر صفت دیکھ کر:

1. **سمکے دیکھ کر:** ہر صفت دیکھ کر سمکے ہے: ہر صفت دیکھ کر،
ہر صفت دیکھ کر دیکھ کر۔

2. **سمکے دیکھ کر:** ہر صفت دیکھ کر سمکے دیکھ کر ہے
سمکے دیکھ کر ہے: ہر صفت دیکھ کر دیکھ کر۔

3. **سمکے دیکھ کر (صفت):** ہر صفت دیکھ کر سمکے، ہر صفت
دیکھ کر (دیکھ کر) دیکھ کر ہے: ہر صفت دیکھ کر سمکے *
ہر صفت دیکھ کر دیکھ کر۔

4. **سمکے دیکھ کر (دیکھ کر):** ہر صفت
دیکھ کر سمکے دیکھ کر سمکے دیکھ کر ہے: ہر صفت دیکھ کر
دیکھ کر * ہر صفت دیکھ کر دیکھ کر۔

* کہ ہر صفت دیکھ کر سمکے دیکھ کر، ہر صفت دیکھ کر
دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر ہے:
دیکھ کر
دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر
دیکھ کر دیکھ کر۔

ہر صفت دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر، دیکھ کر دیکھ کر۔

* کہ ہر صفت دیکھ کر (دیکھ کر) دیکھ کر سمکے دیکھ کر، ہر صفت دیکھ کر
دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر۔

الفصل الخامس والأربعون: البديل

البديل هو ما يتبع المذكور بالكلام، ويذكر ملحقة قبله ويسمى مبدلاً منه مثل:

سَوِيحٌ فِيهِمْ ذَهَبٌ * فِيهِ خِزْيٌ مُذْبَبٌ.

ينقسم البديل الى أربعة أنواع وهي:

1. **بديل الكل من الكل:** وفيه يكون البديل نفس المبدل منه، كما رأينا أعلاه.

2. **بديل الجزأ من الكل:** وفيه يكون البديل جزءاً من المبدل منه، مثل: **فِيهِ**

لِحِذِّ يَدَيْهِ.

3. **بديل الاقتباس:** وفيه يكون البديل إحدى مزايا المبدل منه مثل: **يَحْفَظُ كَب**

تَمِيهِمْ مَكَلْفِيهِ * تَحْفَظُ كَبُ كَذِبِهِمْ كَذَبَةً.

4. **بديل السهو أو النسيان (الخاص عوض العام):** ويذكر فيه المبدل منه مكان البديل

سهواً مثل: **تَمِيهِمْ كَبُ خِيَارٍ مُذْبَبٌ * يَسْفِدُهُ كَبُ مُتَكِلٍ مُتَكِلِيهِ**

ذَهَبِيهِ.

* لا يُشترط أن يتطابق البديل مع المبدل منه إن كان معرفاً أو نكرة. إذ يمكن تبديل

المعرفة بالنكرة مثل: **يُنْجِبُ يَدِيهِمْ وَيُذْبَبُ كَبُ يَدِيهِ.** وأيضا تبديل النكرة

بالمعرفة، بشرط توصيف النكرة مثل: **دِيهِمْ يَنْجِبُ يَدِيهِمْ يَدِيهِمْ.**

أما بديل النكرة من النكرة، فانه غير وارد.

* اذا دخل حرف اللام (ل) على المبدل منه، يُفضّل أن تدخل على البديل أيضاً

مثل : **يُجْزِئُهُ كِبْرِي كِبْرِيهِ مِيحِدٌ مِيحِدِيهِ.**

كَهْفَتَا دِيْزْدَكَبِي هَسْمَتَا: سَمَكَا

* مِيَسِيك مَدْبِيَتَا نَسَاك عَمَلَا دِفْطِرَهَا كَبِيَتَا، دَاوَن
دِسَمَكَا مِيَسِي هَسْمَتَا نَسَاك دِيْزْدَكَا مِي سَمَكَا، نَسَا: سَوِيَسَا مَمِيَتَا.
هَسْمِيَسَا سَاك عَمَلَا نَسَاك عَمَلَا نَسَا: سَوِيَسَا كِي * نَسَا سَا نَسَا.

* مِيَسِيَكَا مِيَكَا مِي مِيَكَا، سَاوَمَا دِيَسَمِيَا نَسَا عَمَلَا كَبِيَتَا
كَبِيَتَا سَا، هَسْمِيَتَا وَنَسَا هَسْمِيَتَا نَسَا: سَاوَمَا نَسَا مِي
نَسَا مِيَتَا نَسَا نَسَا كَسَمَتَا.

* مِيَسِيكَا مِيَكَا مِي مِيَكَا، سَاوَمَا وَنَسَا دِسَمَكَا نَسَا:
مَمِيَتَا نَسَا؛ كِي سَاوَمَا نَسَا * مَمِيَتَا نَسَا؛ مِيَتَا نَسَا
نَسَا * مَمِيَتَا نَسَا نَسَا؛ مَمِيَتَا نَسَا هَسْمِيَتَا *
نَسَا نَسَا نَسَا؛ نَسَا نَسَا مَمِيَتَا.

هَسْمِيَسَا سَا مِي مِيَكَا مِي سَاوَمَا هَسْمِيَتَا، نَسَا: مِيَكَا
نَسَا نَسَا مَمِيَتَا * مِيَكَا نَسَا مَمِيَتَا.

* نَسَا سَمَكَا دَاوَمَا دِفْطِر هَسْمِيَتَا مَمِيَتَا دِسْمِيَتَا سَا،
نَسَا: مَمِيَتَا نَسَا نَسَا؛ مَمِيَتَا هَسْمِيَتَا مَمِيَتَا * مَمِيَتَا
سَاوَمَا مَمِيَتَا سَاوَمَا دِسْمِيَتَا.

هَسْمِيَتَا دَاوَمَا سَمَكَا مَمِيَتَا مَمِيَتَا نَسَا (مَمِيَتَا *
نَسَا * سَاوَمَا * نَسَا) مَمِيَتَا هَسْمِيَتَا، نَسَا: مَمِيَتَا
دِيْزْدَكَبِي مَمِيَتَا؛ نَسَا (مَمِيَتَا) مَمِيَتَا مَمِيَتَا * مَمِيَتَا
دِيْزْدَكَبِي؛ سَاوَمَا مَمِيَتَا نَسَا مَمِيَتَا * نَسَا مَمِيَتَا
مَمِيَتَا؛ نَسَا نَسَا مَمِيَتَا.



الفصل السادس والأربعون: العطف

العطف هو تابع (معطوف) يتبع الأول المتبوع (المعطوف عليه)، يجمعهما (يربطهما) في وسطهما أحد حروف العطف وهي:

هـ * زهـ * زكـ * زبـ * هـبـ * جـ * حـ * ذـ * زـ * مثـل: هـكـمـهـ هـهـ
يـمـكـهـ هـمـبـكـهـ ذـهـكـكـ * زـهـكـكـ هـهـيـكـكـ * جـيـكـكـ هـكـكـكـ * زـكـكـكـ
ذـهـكـكـ.

ندرس هنا بصورة خاصة (هـهـ) واو العطف بشمولية.

العطف على نوعين: عطف النسق وعطف البيان.

الأول: عطف النسق

* يكون هذا العطف في الاسماء والأفعال كما يلي:

1. عطف الظاهر على الظاهر مثل: حـبـهـ فـحـذـهـ هـكـهـ.
2. عطف الظاهر على الضمير مثل: يـؤـكـ زـتـ هـبـبـ.
3. عطف الضمير على الضمير مثل: يـجـهـبـ زـتـ هـزـهـ.
4. عطف الضمير على الظاهر مثل: يـزـهـ تـهـهـ هـزـهـ.

* في عطف النسق:

1. لا يُعطف على الضمير المتصل الفاعل، إلا بعد تأكيده بالضمير المنفصل مثل:
حـبـهـ زـتـ هـفـحـذـهـ.

2. لا يُعطف على الضمير المنفصل المفعول، إلا بدخول حرف اللام على المعطوف الظاهر جوازا مثل: يـهـسـبـبـ هـكـبـتـ (هـبـتـ)

تـبـجـ؛ ووجوباً إذا كان المعطوف ضميراً مثل: يـسـبـبـ زـهـ هـكـ.

3. لا يعطف على الداخل على الضمير، ظرفاً كان أم حرفاً، إلا بتكرارهما مثل:

حـبـهـ كـهـهـ هـكـهـ فـحـذـهـ * يـهـكـكـ هـكـكـكـ * حـبـهـهـ * حـبـهـهـ .

* حذف واو العطف

يجوز حذف واو العطف في أربعة مواضع وهي:

1. إذا كان المعطوف والمعطوف عليه مفردين مثل: **جَبَدَ، وَهَبَدَ، سَبَدَ** **ذَمِبَهُ، ذَبِيَهُ.** لكن يجب أن لا يكون التباس مع البدل، حينئذ تبقى الواو مثل: **دَمِيهِ، وَذَبِيَهُ، هَبَدَهُ، هَبَدِيَهُ، هَبَدِيَهُ.** معنى هذه الجملة يختلف عن: **دَمِيهِ، وَذَبِيَهُ، هَبَدَهُ، هَبَدِيَهُ، هَبَدِيَهُ.** برفع الواو.

2. إذا كان المعطوف والمعطوف عليه جُملاً متقابلة ومقسمة جملتين جملتين مثل: **هَبَدَ هَبَدَ هَبَدَ هَبَدَ.** أو تبقى الواو في الجملة الثانية فقط مثل: **سَبَدَ، هَبَدَ، هَبَدَ، هَبَدَ.**

ويجوز دخول واو العطف في كلتا الجملتين مثل: **هَبَدَ، هَبَدَ، هَبَدَ، هَبَدَ.**

3. إذا كان المعطوف والمعطوف عليه فعلين، والفعل الثاني سبباً للأول وفاعلها واحد مثل: **هَبَدَ هَبَدَ هَبَدَ.** أو أن يكون الفعل الثاني بمعنى المفعول للأول مثل: **هَبَدَ هَبَدَ هَبَدَ.** أو أن يكون الفعل الأول بمعنى ظرف أو مفعول مطلق للثاني مثل: **هَبَدَ هَبَدَ هَبَدَ.** وغالبا ما تحذف واو العطف في فعل الأمر مثل: **هَبَدَ هَبَدَ هَبَدَ * هَبَدَ هَبَدَ * هَبَدَ هَبَدَ.** كما في اللهجة السودانية.

4. إذا كان المعطوف والمعطوف عليه ثلاثة أفعال وأكثر، ولها فاعل ومفعول واحد، حينئذ تحذف واو العطف بين الأفعال الأولية، وتدخل على الأخير فقط مثل: **هَبَدَ هَبَدَ هَبَدَ هَبَدَ هَبَدَ هَبَدَ هَبَدَ هَبَدَ.**

كَهْفَتَا دِزْدَنَكِبِ هِخَا: كَهْفَتَا

* كَهْفَتَا دِزْدَهَا، هَكَن دِهَشَمِي جَهَاكَمَا تِي كَهْفَتَا
كَهْفَتَا، زِي: زِي زِي جَهَا هَكَن هَكَن. كَن مِهْطِيَا
دِهْطَا: زِي زِي هَكَن هَكَن.

هَخَا: كَهْفَتَا دِسَهَا

كَهْفَتَا هَكَن هَكَن هَكَن، هِي كَهْفَتَا دِهَشَمِي هَكَن هَكَن
هَكَن مِهْطِيَا، هَكَن هَكَن هَكَن هَكَن هَكَن هَكَن
كَهْفَتَا، هَكَن هَكَن هَكَن هَكَن هَكَن هَكَن:

- سَدَتَا هَكَن زِي: زِي زِي هَكَن هَكَن.
- سَدَتَا كَن هَكَن، هَكَن هَكَن هَكَن هَكَن هَكَن: كَهْفَتَا هَكَن
هَكَن هَكَن.
- هَكَن هَكَن هَكَن هَكَن زِي: هَكَن هَكَن هَكَن هَكَن
هَكَن هَكَن هَكَن هَكَن هَكَن هَكَن.

* كَهْفَتَا دِسَهَا، هَكَن دِهَشَمِي سَدَتَا هَكَن هَكَن
كَهْفَتَا، زِي: هَكَن هَكَن هَكَن هَكَن هَكَن هَكَن
هَكَن هَكَن هَكَن هَكَن هَكَن هَكَن.

هَهَا هَهَا هَهَا

هَهَا
هَهَا هَهَا هَهَا هَهَا هَهَا هَهَا هَهَا هَهَا هَهَا هَهَا:

1. هَهَا
هَهَا هَهَا هَهَا هَهَا هَهَا هَهَا هَهَا هَهَا هَهَا هَهَا.
2. كَهْفَتَا دِزْدَك كَهْفَتَا هَكَن، زِي: هَكَن هَكَن هَكَن
هَكَن هَكَن هَكَن هَكَن هَكَن هَكَن.
3. هَهَا
هَهَا هَهَا هَهَا هَهَا هَهَا هَهَا هَهَا هَهَا هَهَا هَهَا.

الفصل السادس والأربعون: العطف

* في عطف النسق، يجب أن يكون هناك تجانس بين المعطوف والمعطوف عليه
مثل: **يُحِبُّهُمُ وَيُحِبُّهُمْ هُنَا**. فلا يجوز القول: **يُحِبُّهُمْ هُنَا وَيُحِبُّهُمْ هُنَا**.

الثاني: عطف البيان

هذا العطف يكون تابعاً ظاهرياً، وفيه المعطوف قريب في المعنى من الصفة،
ويعطي توضيحاً للمعطوف عليه وأشهر منه ويكون:

- مفرداً معروفاً مثل: **يُحِبُّهُمُ دَسَمٌ نَهِيه**.
- مفرداً غير مُعرَّف، حينئذ من الضروري تخصيصه مثل: **يُحِبُّهُمُ نَسَمٌ**
يُحِبُّهُمُ سَمَةٌ.
- جملةً لبيان جملة مثل: **يُحِبُّهُمُ كَيْفَ تَحْتَمِلُ كَيْفَ تَحْتَمِلُ هُوَ دَجِبَتُ ***
يُحِبُّهُمُ كَيْفَ تَحْتَمِلُ هُوَ كَيْفَ تَحْتَمِلُ هُوَ.

* في عطف البيان، من الضروري توافق زمن الفعل، بين المعطوف والمعطوف
عليه مثل: **يُحِبُّهُمُ هُوَ كَيْفَ تَحْتَمِلُ هُوَ كَيْفَ تَحْتَمِلُ هُوَ كَيْفَ تَحْتَمِلُ هُوَ**
كَيْفَ تَحْتَمِلُ هُوَ كَيْفَ تَحْتَمِلُ هُوَ كَيْفَ تَحْتَمِلُ هُوَ كَيْفَ تَحْتَمِلُ هُوَ.

الواو الزائدة

الواو الزائدة هي التي وإن رُفعت، لا يتغيَّر معنى الجملة؛ وتأتي في هذه المواضع:

1. فعل الطلب بمعنى الدعاء مثل: **يُحِبُّهُمُ هُوَ كَيْفَ تَحْتَمِلُ هُوَ كَيْفَ تَحْتَمِلُ هُوَ**
يُحِبُّهُمُ هُوَ كَيْفَ تَحْتَمِلُ هُوَ كَيْفَ تَحْتَمِلُ هُوَ كَيْفَ تَحْتَمِلُ هُوَ.
2. في العطف الذي يدخل عليه المبتدأ مثل: **يُحِبُّهُمُ هُوَ كَيْفَ تَحْتَمِلُ هُوَ كَيْفَ تَحْتَمِلُ هُوَ**
يُحِبُّهُمُ هُوَ كَيْفَ تَحْتَمِلُ هُوَ كَيْفَ تَحْتَمِلُ هُوَ كَيْفَ تَحْتَمِلُ هُوَ.
3. بمعنى أيضاً مثل: **يُحِبُّهُمُ هُوَ كَيْفَ تَحْتَمِلُ هُوَ كَيْفَ تَحْتَمِلُ هُوَ كَيْفَ تَحْتَمِلُ هُوَ**
يُحِبُّهُمُ هُوَ كَيْفَ تَحْتَمِلُ هُوَ كَيْفَ تَحْتَمِلُ هُوَ كَيْفَ تَحْتَمِلُ هُوَ كَيْفَ تَحْتَمِلُ هُوَ.

الفصل الرابع والسبعون: الشأن (الأمر) والقصة

أولاً: الأمر

يجمه لفظة مؤنثة ومعناها الأمر أو الشأن، وتقدّر في الكلام مفردة وجمعاً. ويشير إليها ضمير الغائبة مفرداً وجمعاً. وتقدّر مثل:

1. المبتدأ مثل: **حجبتك هب ذكك هجت.**
 2. الفاعل مثل: **ك مكدك ذبب يذ كذ م ذذيك.**
 3. نائب الفاعل مثل: **همي ذذهم هه يه يه كيه * ك م كهم * ك ههم كه .**
 4. بعد اسم الإشارة مثل: **مكد هج ه هذب.**
 5. قبل اسم الموصول مثل: **كقد ذذك.**
 6. بعد اسم العدد الأصلي أو الترتيبي مثل: **كذت ذه كه هذب؛ ك ذذيك ذذيكذ * سذ يذ م كذ هه هه كيت * سذ م ... هذب ذب**
- * يجوز ذكر كلمة **يجمه** في الكلام مثل: **بجك هب يجمه ذذب**

ثانياً: القصة

القصة **جذك** معناها مثل الأمر **يجمه**، لكنها لفظة مذكرة. وتقدّر مثل الأمر في الجملة، وتشير الى ضمير الغائب عندما لا يكون له مصدر آخر. القصة مثل الأمر، وتقدّر مثل:

1. المبتدأ مثل: **ك جذك كه ذب هه كه.**
2. الفاعل مثل: **هه ذذ ذك ذك م كهم هه هه كيت.**
3. نائب الفاعل مثل: **هه ذذ ذك هه كيت.**
4. بعد اسم الإشارة مثل: **مكد هه ك ذذ ذب ك ذب.**
5. الموصوف بإسم الموصول: **كذ ذكذ * كذ ذذ ذب.**

هَمْزُهُ مُلَاقَةٌ زَهْ زَهْمَتْنِي * دَمَحِيحٌ تَكَلَّمَ زَهْ أَذْهَبُ * نَذَاهُ تَكَلَّمَ
 زَهْمِيحٌ زَهْ عَمَلٌ زَهْ مَلَكٌ زَهْ زَهْمَتْنِي. هَمْزِيحِيحٌ تَزَهْمَتْنِي أَتَى
 تَزَهْمَتْنِي عَمَلٌ: ويعطف بها بعد السؤال مثل: زَهْمَتْنِي أَهْمٌ دَرَجَةٌ؛ زَهْمَتْنِي
 كَيْسَرٌ هَمْزِيحِيحٌ.

* **ك**، **لا**: هَمْزِيحِيحٌ تَزَهْمَتْنِي أَتَى تَزَهْمَتْنِي هَمْزِيحِيحٌ تَزَهْمَتْنِي زَهْمَتْنِي
 تَزَهْمَتْنِي كَسَمَةٌ: ويعطف بها بعد الإيجاب وبعد فعل الأمر مثل: كَسَمْتُ زَهْمَتْنِي
 كَيْسَرٌ * مَسَبٌ أَتَى كَيْسَرٌ.

* **ك**، **لا**: زَهْمَتْنِي أَتَى دَمَحِيحٌ كَيْسَرٌ دَمَحِيحٌ كَيْسَرٌ
 زَهْمَتْنِي دَمَحِيحٌ: يأتي هذا الحرف للعطف على شرط أن تسبقه واو العطف
 مثل: زَهْمَتْنِي كَيْسَرٌ هَمْزِيحِيحٌ.

* **ك**، **لكن**: مَمَحَدٌ تَزَهْمَتْنِي هَمْزِيحِيحٌ تَزَهْمَتْنِي أَتَى تَزَهْمَتْنِي
 مَمَحَدٌ زَهْمَتْنِي: يأتي بمعنى لكن ويعطف بها بعد النفي أو النهي
 مثل: كَيْسَرٌ هَمْزِيحِيحٌ زَهْمَتْنِي كَيْسَرٌ هَمْزِيحِيحٌ * كَيْسَرٌ هَمْزِيحِيحٌ زَهْمَتْنِي
 كَيْسَرٌ. هَمْزِيحِيحٌ هَمْزِيحِيحٌ هَمْزِيحِيحٌ هَمْزِيحِيحٌ، مَمَحَدٌ
 مَمَحَدٌ زَهْمَتْنِي تَزَهْمَتْنِي: وتأتي قبل تكرار الحدث بمعنى الاستدراك مثل:
 زَهْمَتْنِي مَمَحَدٌ؛ زَهْمَتْنِي زَهْمَتْنِي زَهْمَتْنِي.

* **د**: زَهْمَتْنِي أَتَى كَيْسَرٌ دَمَحِيحٌ، مَمَحَدٌ زَهْمَتْنِي زَهْمَتْنِي،
 زَهْمَتْنِي كَيْسَرٌ زَهْمَتْنِي زَهْمَتْنِي: يأتي هذا الحرف للعطف البعيد
 بمعنى زَهْمَتْنِي أو كَيْسَرٌ أو للعطف بين جملتين مثل: هَمْزِيحِيحٌ زَهْمَتْنِي زَهْمَتْنِي
 كَيْسَرٌ * مَمَحَدٌ مَمَحَدٌ مَمَحَدٌ مَمَحَدٌ. دَمَحِيحٌ هَمْزِيحِيحٌ زَهْمَتْنِي
 دَمَحِيحٌ زَهْمَتْنِي زَهْمَتْنِي دَمَحِيحٌ زَهْمَتْنِي: وغالبا ما يأتي كأداة تحسين مثل:
 مَمَحَدٌ دَمَحِيحٌ زَهْمَتْنِي كَيْسَرٌ.

* **ت**، **بل**، **لكن**: مَمَحَدٌ زَهْمَتْنِي هَمْزِيحِيحٌ تَزَهْمَتْنِي أَتَى تَزَهْمَتْنِي
 مَمَحَدٌ زَهْمَتْنِي، زَهْمَتْنِي كَيْسَرٌ: تأتي بمعنى لكن زَهْمَتْنِي، ويعطف بها بعد النفي
 أو النهي مثل: كَيْسَرٌ هَمْزِيحِيحٌ زَهْمَتْنِي تَزَهْمَتْنِي هَمْزِيحِيحٌ تَزَهْمَتْنِي
 مَمَحَدٌ. هَمْزِيحِيحٌ هَمْزِيحِيحٌ هَمْزِيحِيحٌ مَمَحَدٌ مَمَحَدٌ زَهْمَتْنِي:
 وتأتي قبل تكرار الحدث بمعنى الاستدراك مثل: زَهْمَتْنِي زَهْمَتْنِي؛ تَزَهْمَتْنِي
 كَيْسَرٌ.

3. هُذِّهْ دُحْبِصِهْ: حروف التفسير

هَجَّ يَحْدِسُهْ \ مَحْبِصِبْ كَذِبْ يَحْدِسُهْ \، يَكْتَبُ سَدَّتْنَهْ هُ هَجَّ يَحْدِسُهْ؛ هَجَّ دُحْبِصِهْ تَهْدِسُهْ \، يَحْدِسُ سَهْكَهْ هُ يَحْمَقْنِ دِسْمَهْ هُ؛ هَجَّ يَحْدِسُهْ \ هَجَّ يَحْمَقْنِ كَعْبُ هُ هُ، هُ يَحْمَقْنِ هُ؛ من إسمها تفسر ما قبلها، مفرداً كان أم جملة، وما يأتي بعدها يكون بدلاً أو عطف بيان، وتأتي جميعها بمعنى أعني، وهذه هي:

- * هُ حُصِهْ: هُ؛ هُ هَجَّ دُحْبِصِهْ هُ حُصِهْ دُحْبِصِبْ تَهْمِبْ.
- * حُصِهْ: هُ؛ دُحْبِصِبْ دُحْبِصِبْ حُصِهْ فَعْدَهْ.
- * هُ حُصِهْ: هُ؛ كَلْبُ يَحْدِسُهْ \ دَهْسَتْنِ هُ حُصِهْ هُ فَعْدَتْنِ.
- * هُ حُصِهْ: هُ؛ هُ يَحْمَقْنِ هُ، تَهْمِبْ (دُحْبِصِبْ) تَهْمِبْ هُ هُ هُ؛ غالباً ما تعقب (دُحْبِصِبْ) هذه الاداة مثل: عَجَبْتُ هُ يَحْمَقْنِ هُ.
- * حُصِهْ (دُحْبِصِبْ) هُ يَحْمَقْنِ مَحْبِصِبْ تَهْمِبْ (هُ حُصِهْ دُحْبِصِبْ)، يَحْمَقْنِ هُ يَحْمَقْنِ كَذِبْ يَحْدِسُهْ يَحْمَقْنِ دِسْمَهْ هُ؛ اللفظة (دُحْبِصِبْ) تأتي كتفسير بمعنى (هُ حُصِهْ دُحْبِصِبْ)، بشرط أن يكون ما بعدها، عطف بيان على ما قبلها مثل: هُ يَحْمَقْنِ يَحْمَقْنِ كَذِبْ يَحْمَقْنِ؛ هُ يَحْمَقْنِ دُحْبِصِبْ.

4. هُذِّهْ دُحْبِصِهْ هُ دُحْبِصِهْ: حروف الاستثناء

يَحْمَقْنِ يَحْمَقْنِ مَحْبِصِبْ دُحْبِصِبْ دُحْبِصِبْ هُ يَحْمَقْنِ دُحْبِصِبْ، يَحْمَقْنِ هُ يَحْمَقْنِ دُحْبِصِبْ. هُ يَحْمَقْنِ هُ؛ الاستثناء هو إخراج الثاني، كلمة كان أو جملة، من حكم الأول وهذه هي حروفه:

- * هُ، عَدَا، سَوَى، غَيْرَ: هُ يَحْمَقْنِ دُحْبِصِبْ هُ، يَحْمَقْنِ مَحْبِصِبْ يَحْمَقْنِ مَحْبِصِبْ هُ دُحْبِصِبْ هُ؛ حكم هذه الاداة أن يتقدمها نفي أو شبه نفي مثل: هُ يَحْمَقْنِ مَحْبِصِبْ هُ كَلْبُ يَحْمَقْنِ مَحْبِصِبْ هُ يَحْمَقْنِ مَحْبِصِبْ هُ.
- هُ يَحْمَقْنِ يَحْمَقْنِ يَحْمَقْنِ هُ (هُ) تَهْمِبْ هُ كَعْبُ دُحْبِصِبْ؛ ويجوز زيادة (هُ) للتوكيد مثل: هُ يَحْمَقْنِ كَعْبُ هُ يَحْمَقْنِ هُ؛ كَلْبُ يَحْمَقْنِ هُ يَحْمَقْنِ هُ يَحْمَقْنِ هُ.
- * هُ، عَدَا، سَوَى، غَيْرَ: هُ يَحْمَقْنِ دُحْبِصِبْ هُ، دُحْبِصِبْ تَهْمِبْ يَحْمَقْنِ هُ يَحْمَقْنِ هُ يَحْمَقْنِ هُ (هُ)؛ حكم هذه الحرف أن تأتي بعد الكلام ويتبعها (هُ) مثل: هُ يَحْمَقْنِ دُحْبِصِبْ هُ يَحْمَقْنِ هُ، هُ يَحْمَقْنِ هُ يَحْمَقْنِ هُ يَحْمَقْنِ هُ يَحْمَقْنِ هُ يَحْمَقْنِ هُ.
- * كَلْبُ، عَدَا: هُ يَحْمَقْنِ دُحْبِصِبْ هُ يَحْمَقْنِ هُ، هذا الحرف مثل السابق هُ يَحْمَقْنِ هُ كَلْبُ هُ يَحْمَقْنِ هُ يَحْمَقْنِ هُ.

الفصل الثامن والأربعون: الحروف المطلقة

* **نَجِبَهْ** ، **إِذِنْ**: نَجِبَ فَعْلًا مَعْمُوكَ ، نَجَبَ دِي فَعْلًا مَعْمُوكَ نَجَبًا: بمعنى فَعْلًا مَعْمُوكَ بِمَعْنَى قَوْلِ مَارِ أَفْرَامَ: نَجِبَهْ كَنَزِيهِ دِيهِ دِهْرِيهِ مِوَكَلِيهِ .

* **مُجِبِي** ، **إِذِنْ**: اِذِنَ اِذِنَ اِذْنًا فَعْلًا مَعْمُوكَ اِذِنَ اِذْنًا دِيهِ دِهْرِيهِ ، يَأْتِي كحرف شرط أو جزاء بمعنى إذن مثل: مُجِبِي اِذِنَ اِذْنًا كَنَزِيهِ دِيهِ دِهْرِيهِ .

* **نَدَنْ** ، **إِذِنْ**: نَدَنْ اِذِنَ اِذْنًا دِيهِ دِهْرِيهِ (نَدَنْ) دِيهِ دِهْرِيهِ نَدَانًا ، لفظة يونانية بمعنى إذن، ويأتي بمعنى هل للاستفهام: نَدَنْ اِذِنَ اِذْنًا كَنَزِيهِ دِيهِ دِهْرِيهِ مَعْمُوكَ اِذِنَ اِذْنًا .

* **اِهِيَك** ، **إِذِنْ**: اِهِيَكُ نَجِبَهْ ، نَجَبَ اِذِنَ اِذْنًا مَعْمُوكَ اِهِيَكًا ، بمعنى نَجِبَهْ ، لكنها تأتي في وسط الجملة مثل: اِهِيَكُ اِهِيَكُ دِيهِ دِهْرِيهِ كِهِيَهْ * كَنَزِيهِ دِيهِ دِهْرِيهِ اِهِيَكُ اِهِيَكُ دِيهِ دِهْرِيهِ .

9. **اِهِيَهْ دِهْرِيهِ نَجِبَهْ (نَجِبَهْ)**: حروف الشك والترجي

وتأتي جميعها بمعنى (لعل، عسى، رب) وهي:

* **دِلِكَهْ كِهِيَهْ** : نَجِبَهْ دِلِكَهْ اِهِيَهْ كِهِيَهْ اِهِيَهْ كِهِيَهْ .

* **دِر:** نَجِبَهْ : دِر اِهِيَهْ دِهْرِيهِ اِهِيَهْ دِهْرِيهِ .

* **حَبَّذ:** نَجِبَهْ : حَبَّذُ اِهِيَهْ اِهِيَهْ اِهِيَهْ ، يمكن إضافة همزة صحيحة في بدايتها مفتوحة أو مزلومة مثل: اِهِيَهْ (حَبَّذ) اِهِيَهْ اِهِيَهْ .

* **جُب:** نَجِبَهْ : جُبُ اِهِيَهْ اِهِيَهْ اِهِيَهْ ، ويأتي بعد الاستفهام مثل: جُبُ جُبُ اِهِيَهْ اِهِيَهْ .

* **كِي:** نَجِبَهْ : كِي اِهِيَهْ اِهِيَهْ اِهِيَهْ ، يأتى في أول الكلام ويدخل على الاسماء والأفعال مثل: كِي اِهِيَهْ اِهِيَهْ اِهِيَهْ .

10. **اِهِيَهْ دِهْرِيهِ مَعْمُوكَ**: حرف الايجاب

كِهِيَهْ مَعْمُوكَ اِهِيَهْ دِهْرِيهِ مَعْمُوكَ اِهِيَهْ دِهْرِيهِ مَعْمُوكَ (اِهِيَهْ) ، للإيجاب حرف واحد فقط وهو اِهِيَهْ بمعنى نعم مثل: اِهِيَهْ مَعْمُوكَ اِهِيَهْ دِهْرِيهِ مَعْمُوكَ .

كَهْفَةٌ دَنْدُكِبٌ هَمْصَةٌ: هَذِهِ دَنْدٌ مِلْكَةٌ

(كَيْدٌ) مثل: نَمِي: كَفِدٌ كَذِبٌ سَمِيحٌ هَمْصَةٌ نَصِيحَةٌ * كَفِدٌ دَنْدٌ
أَسْمٌ كَيْدٌ كَيْدٌ.

* **يَعَهُوهُ**، **لَيْتَ**: نَمِي هَذِهِ كَفِدٌ ذَلِيلٌ، هَمْصَةٌ دَيْهَمَةٌ كَيْدٌ تَصَوَّرَ
كَيْدٌ (دَنْدٌ)، مثل السابق وغالبا ما يتبعه (دَنْدٌ) مثل: يَعَهُوهُ دَنْدٌ مَهْمَتٌ
هَمْصَةٌ.

هَذِهِ أَسْمٌ نَمِي دَيْهَمَةٌ كَيْدٌ، نَمِي كَفِدٌ دَمْصَةٌ هَمْصَةٌ كَيْدٌ،
تَأْتِي عَادَةٌ مَعَ التَّعَجُّبِ وَأَيْضًا فِي الِاسْتِغَاثَةِ مِثْلَ: نَمِي كَيْدٌ كَيْدٌ. نَمِي: نَمِي
نَمِي سَمِيحٌ كَيْدٌ.

* **نَدٌ**، **يَا**: نَمِي هَذِهِ أَسْمٌ كَسْفَةٌ (سَمِيحَةٌ)، وَيَأْتِي لِلتَّحْضِيضِ
(مِنَاغَاةٍ) وَالِاعْتِنَاءِ: نَدٌ نَدٌ خَذَمٌ * نَدٌ نَدٌ يَدٌ.

* **هَمْصَةٌ**، **أَ**، **أَيُّهَا**: نَمِي كَيْدٌ هَمْصَةٌ هَمْصَةٌ هَمْصَةٌ هَمْصَةٌ هَمْصَةٌ،
وَتَأْتِي لِلِاسْتِغَاثَةِ وَالتَّعَجُّبِ وَالتَّوْبِيخِ وَالحَزْنِ مِثْلَ: هَمْصَةٌ نَمِي دَنْدٌ يَدٌ
كَيْدٌ * هَمْصَةٌ نَمِي حَمْصَةٌ مَدْصَمَةٌ * هَمْصَةٌ كَيْدٌ حَمْصَةٌ

يَمْصَمَةٌ * هَمْصَةٌ حَمْصَةٌ مَدْصَمَةٌ.
* **دَنْدٌ**، **أَيُّهَا**: نَمِي: دَنْدٌ كَفِدٌ خَذَمٌ كَيْدٌ.
* **يَدٌ**، **يَا**: هَذِهِ هَمْصَةٌ، نَمِي: يَدٌ يَدٌ يَدٌ.

مَهْ ذِكْرُهُ مَعْلُومَاتٌ

* **مِهْمَةٌ** كَمَلَمَةٌ هَذِهِ دَمْصَةٌ هَمْصَةٌ نَمِي سَمِيحٌ سَمِيحٌ
دَمْصَةٌ هَمْصَةٌ، يَجُوزُ دُخُولُ حُرُوفِ النِّدَاءِ عَلَى ضَمِيرِ الْمُخَاطَبِ مِثْلَ:
هَمْصَةٌ هَمْصَةٌ هَمْصَةٌ.

* **مِهْمَةٌ** مَدْصَمَةٌ هَمْصَةٌ هَمْصَةٌ دَمْصَةٌ هَمْصَةٌ، كَذِبَةٌ
سَمِيحَةٌ مَهْمَةٌ، يَجُوزُ حَذْفُ حُرُوفِ النِّدَاءِ خُصُوصًا بِتَكَرُّرِ
الْمِنَادِي مِثْلَ: كَيْدٌ دَمْصَةٌ كَيْدٌ (هَمْصَةٌ كَيْدٌ كَيْدٌ)
كَيْدٌ كَيْدٌ * مَدْصَمَةٌ مَدْصَمَةٌ * هَمْصَةٌ.

16. هَذِهِ مَدْصَمَةٌ: حُرُوفُ التَّشْبِيهِ

* **نَمِي**، **مِثْلَ**، **كَ**: أَسْمٌ هَذِهِ يَمْصَمٌ دَنْدٌ كَسْفَةٌ كَيْدٌ كَيْدٌ
يَمْصَمٌ، هَمْصَةٌ دَنْدٌ كَيْدٌ كَيْدٌ، هَذَا الْحَرْفُ إِذَا
دَخَلَ عَلَى مُفْرَدٍ لَا يَتَّبِعُهُ شَيْءٌ. وَإِنْ دَخَلَ عَلَى جُمْلَةٍ يَتَّبِعُهُ حَرْفُ الدَّالِ مِثْلَ: نَمِي

كُفِهَتْ دِ ذُكِبَ هِيَكْتَ: هَمَكْتِي دِ ذَاةَ هَا

* **كُفِدَ:** هَذَا فِي هَذَا فِي ذَكَرَ ذَلِكَ بِمَعْنَى (هَبَ)، وَيَأْتِي مِثْلَ فِي أَعْلَاهُ وَكَذَلِكَ بِمَعْنَى هَبَ أَيْضًا: كَجِدَ مَكْفَتًا نَزَّ يَجْمَعُهُ؛ فِي ذَهَبَ فِي كُفِدَ وَكُفِدَ * يَجْمَعُ خَطْبَهُ هَكَذَا هَكَذَا. * **كُ:** فِي: كِبْرَةً كَمَا كَفَدَ كَرَّمَ مَلِكُهُ ذَهَبًا. هَبَ هَذَا هَمَّكَ فَمَعْنَى هَذَا كَمَا ذَمَّ مَعْنَاهُ تَعَارُفًا بَدِيحًا، يَأْتِي بِمَعْنَى الشُّكِّ بَعْدَ كَمَا فِي الْجُمْلَةِ الْأُولَى: كَمَا كَرَّمَ يَهْفَفُ مِثْلَ كَمَا فِي كِبْرَةٍ؛ فِي كَمَا وَكَيْتَ هُوَ يَجْعَلُ كِبْرَةً هَبَ تَهْدِي سَجْدَةً بَدِيحًا تَعَارُفًا ذَمًّا، هَمَّكَ هَذَا دَمَّ هَمَّكَ فِي؛ وَأَيْضًا بَعْدَ اللَّفْظَةِ الْأُولَى مِنَ الْجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ لِحَرْفِ الْمُنَادَاةِ فِي مِثْلَ: تَلَّحَّ سَدَّ فِي هَبَ؛ دَهَبَ كَمَا فِي ذَكَرَ.

* **بِ:** هَذَا هَمَّكَ هَذَا فِي ذَمِّ دَمَّ هَذَا، هَكَذَا دَمَّ دُوبَحًا دَمَّ هَبَ هَكَذَا، يَأْتِي بِمَعْنَى فِي الشُّكِّ وَتَلْكَوِيذِ الْمَضَارِعِ وَالْأَمْرِ مِثْلَ: هَذَا فِي يَكْتِي دَمَّ هَبَ فِي هَبَّكَ * هَبَّ فِي.



كُفِهَتْ دِ ذُكِبَ هِيَكْتَ: هَمَكْتِي دِ ذَاةَ هَا

الفصل التاسع والاربعون: معاني الحروف

1. هَمَكْتِي دِ ذَاةَ هَا دِهَد

*** هَمَكْتِي دِ ذَاةَ هَا (د) معاني حرف الباء**

1. كَهَيْكَةُ، لِلْوَاسِطَةِ مِثْلَ: هَبَّكَ ذَمَّكَ كَهَيْكَةُ هَبَّكَ.
2. كَهَمَّكَ، لِلْمَصَاحِبَةِ مِثْلَ: وَكَمَا خَطْبَكَ هَبَّكَ هَبَّكَ.
3. كَلَجَمَّكَ (هَبَّكَ)، لِلتَّلْصَاقِ مِثْلَ: فِي سَجَدٍ تَهَبُّهُ دَهَبَّكَ.
4. كَهَمَّكَ، لِلتَّقْسِمِ مِثْلَ: تَهَبُّهُ سَبَّ * تَهَبُّهُ.
5. كَهَمَّكَ هَمَّكَ بَدَّ تَهَبُّهُ، لِلتَّلْغِيلِ بِمَعْنَى (مَنْ أَجَلَ) مِثْلَ: فِي تَهَبُّهُ دَمَّ سَبَّ؛ كَمَا هَمَّكَ فِي سَبَّ.
6. كَهَبَّكَ، لِلتَّسْبِيبَةِ مِثْلَ: مَبَّ تَهَبُّهُ هَبَّكَ.
7. كَهَمَّكَ، لِلتَّعْوِيزِ مِثْلَ: وَنَحِيهِ تَهَبُّهُ * فِي سَبَّ تَهَبُّهُ.
8. كَهَبَّكَ (مَبَّكَ)، لِلتَّعْدِيَةِ الْفِعْلِ مِثْلَ: هَبَّكَ هَبَّ.

9. كَفَرْتَنِي دَفَعْتَنِي دَوَّجْتَنِي ، لظرفية المكان والزمان مثل: **كَلِمَةً كَلِمَةً** تَفَقَّدْتَنِي دَفَعْتَنِي .
10. كَعْبُكُمُ أَي (كَبِدْكُمْ أَي دَمِيضٌ) للتبعيض بمعنى (مِن) مثل: دَمِيضٌ سَبَّ ذَهَبٌ يَفْعُ (مَجِ دَمِيضٌ سَبَّ).
11. كَعْبُكُمُ أَي هَمَّكُ (بَدَّ) ، للاستعلاء بمعنى (عَلَى) مثل: دَمِيضٌ كَعْبُكُمُ أَي هَمَّكُ .
12. كَعْبُكُمُ أَي هَمَّكُ (بَدَّ) ، للتشبيه بمعنى (مِثْل) مثل: دَمِيضٌ يَفْعُ كَعْبُكُمُ أَي هَمَّكُمُ ، للتشبيه بمعنى (مِثْل) مثل: دَمِيضٌ يَفْعُ كَعْبُكُمُ أَي هَمَّكُمُ .
13. كَعْبُكُمُ أَي هَمَّكُمُ ، للتحذير والتنبيه مثل: دَمِيضٌ يَفْعُ كَعْبُكُمُ أَي هَمَّكُمُ .
14. كَعْبُكُمُ أَي هَمَّكُمُ (بَدَّ) ، لانتهاء الغاية بمعنى (إِلَى) مثل: دَمِيضٌ يَفْعُ كَعْبُكُمُ أَي هَمَّكُمُ .
15. هَمَّكُمُ أَي هَمَّكُمُ (بَدَّ) ، بمعنى (حَسَب) مثل: كَعْبُكُمُ أَي هَمَّكُمُ أَي هَمَّكُمُ .
16. هَمَّكُمُ أَي هَمَّكُمُ (بَدَّ) ، بمعنى (بَيْن) مثل: هَمَّكُمُ أَي هَمَّكُمُ أَي هَمَّكُمُ .
17. هَمَّكُمُ أَي هَمَّكُمُ (بَدَّ) ، بمعنى (إِلَى) مثل: دَمِيضٌ يَفْعُ كَعْبُكُمُ أَي هَمَّكُمُ .

*** هَمَّكُمُ أَي هَمَّكُمُ (د)**

1. كَعْبُكُمُ أَي هَمَّكُمُ ، لاسم الموصول مثل: دَمِيضٌ يَفْعُ كَعْبُكُمُ أَي هَمَّكُمُ .
2. هَمَّكُمُ أَي هَمَّكُمُ (بَدَّ) ، مصدرية قبل الفعل بمعنى (أَنَّ): كَعْبُكُمُ أَي هَمَّكُمُ أَي هَمَّكُمُ .
3. كَعْبُكُمُ أَي هَمَّكُمُ (بَدَّ) ، لتبيان الجنس بمعنى (مِن) مثل: دَمِيضٌ يَفْعُ كَعْبُكُمُ أَي هَمَّكُمُ .
4. كَعْبُكُمُ أَي هَمَّكُمُ ، للاختصاص مثل: دَمِيضٌ يَفْعُ كَعْبُكُمُ أَي هَمَّكُمُ .
5. كَعْبُكُمُ أَي هَمَّكُمُ ، تفسيرية بمعنى (أَنَّ) مثل: دَمِيضٌ يَفْعُ كَعْبُكُمُ أَي هَمَّكُمُ .
6. كَعْبُكُمُ أَي هَمَّكُمُ ، للاضافة مثل: دَمِيضٌ يَفْعُ كَعْبُكُمُ أَي هَمَّكُمُ .
7. كَعْبُكُمُ أَي هَمَّكُمُ (بَدَّ) ، لتعدية المصدر مثل: دَمِيضٌ يَفْعُ كَعْبُكُمُ أَي هَمَّكُمُ .
8. كَعْبُكُمُ أَي هَمَّكُمُ (بَدَّ) ، للتعليل بمعنى (لِأَنَّ) مثل: دَمِيضٌ يَفْعُ كَعْبُكُمُ أَي هَمَّكُمُ .

كَمْهَلْ دِيْ ذَكَبْ هِيْ كَلْ: هَمَّ كَلِيْ دِيْ قَاةَ هَا

9. كَسَكْ مِي كَلْ (كَلْ) دِيْ كَسْ ذَبْ حِي فِي كِي كَلْ ، بَدَلِ الْفِعْلِ (كَلْ) الْمَحذُوفِ مِنَ الْجُمْلَةِ مِثْلُ: كَلْ كَبْرُ تَبِكْبِيْتِي يَتِي دِيْ ذَفْ مِي مَسِيْتِي (دِيْ كَلْ هَسَدُ ذَفْ....)
10. كَعَمَّ كَلْ كَمَّ مَكَلْ ، لِجَوَابِ الْقِسْمِ مِثْلُ: تَمَّ كَلْ تَبْ دِيْ مَبِيْدِيْ كَلْ كَلْ .
11. كَلْ كَلْ كَلْ (كَلْ) دِيْ مَبِيْ مَكَلْ ، هَمَّ مَبِيْتِي هَمَّ كَلْ كَلْ كَلْ ، تَدْخُلُ عَلَى (كَلْ) النَّافِيَةِ وَتَكْسِبُهَا مَعْنَى (يَكَلْ ، بَدُونَ) مِثْلُ: كَلْ كَلْ كَلْ دِيْ كَلْ كَلْ .
12. كَوْتِي سَكْ كَلْ ، لِلْحَالِ بَدَلِ مَنْ كَلْ: سِيْ مَكَلْ دِيْ كَلْ هَمَّ كَلْ دِيْ كَلْ .
13. تَهَمَّ كَلْ مَكَلْ بِمَعْنَى (كَلْ) مِثْلُ: كَلْ كَلْ دِيْ كَلْ مَكَلْ (مَكَلْ) سِيْ مَكَلْ) .
14. كَلْ كَلْ مَكَلْ سَكْ مَكَلْ ، لِلنَّسْبَةِ بَدَلِ الْيَاءِ مِثْلُ: كَلْ مَكَلْ دِيْ هَا دِيْ مَكَلْ .
15. تَهَمَّ كَلْ (كَلْ) ، بِمَعْنَى (كَلْ) مِثْلُ: كَلْ كَلْ دِيْ كَلْ كَلْ كَلْ كَلْ .
16. كَعَمَّ كَلْ بِمَعْنَى (أَنْ التَّوَكِيدِيَّة) مِثْلُ: كَلْ كَلْ مَكَلْ مَكَلْ مَكَلْ .

*** هَمَّ كَلِيْ دِيْ هَا هَا (ه) مَعَانِي الْحَرْفِ وَوَاوٍ**

1. كَلْ مَكَلْ لِلْعُطْفِ مِثْلُ: كَلْ كَلْ مَكَلْ مَكَلْ .
2. تَهَمَّ كَلْ (هَمَّ كَلْ) بِمَعْنَى (فَاءُ الْجَزَاءِ): هَمَّ كَلْ مَكَلْ مَكَلْ .
3. تَهَمَّ كَلْ (ه) بِمَعْنَى (أَوْ) مِثْلُ: مَكَلْ دِيْ كَلْ مَكَلْ مَكَلْ .
4. كَوْتِي لِلْحَالِ مِثْلُ: كَلْ مَكَلْ مَكَلْ ؛ كَلْ مَكَلْ .
5. تَهَمَّ كَلْ (هَمَّ) دِيْ مَكَلْ مَكَلْ تَوَيْتِي دِيْ مَكَلْ مَكَلْ ، بِمَعْنَى (وَإِوَاوِ الْجَمْعِ) فِي الْفِعْلِ الْمَاضِي وَالْأَمْرِ مِثْلُ: مَكَلْ دِيْ مَكَلْ مَكَلْ * كَلْ مَكَلْ مَكَلْ مَكَلْ مَكَلْ مَكَلْ .
6. تَهَمَّ كَلْ (مَكَلْ) دِيْ مَكَلْ مَكَلْ مَكَلْ مَكَلْ ، بِمَعْنَى (وَالْحَالِ) الْآتِيَّةِ فِي الْمَنْطِقِ مِثْلُ: كَلْ مَكَلْ مَكَلْ مَكَلْ مَكَلْ مَكَلْ مَكَلْ .
7. تَهَمَّ كَلْ (هَمَّ ، أَيْضاً): كَلْ مَكَلْ مَكَلْ مَكَلْ مَكَلْ .

كَمْهَلُ دِذْخَبِ هِيَكُ: هَمَكِي دِذْهَهْ

12. كَمْه دِزْهَمَهْ لِلتَّعْرِيفِ (تَبْلِيغِ) مِثْل: يَخْذُ كِه.
13. هَمَهْكَ (بِكَ) بِمَعْنَى (عَلَى) مِثْل: كَحَقِّقْ هَسْبِ دِجْهَمَهْ.
14. هَمَهْكَ (بِ) بِمَعْنَى (مِنْ): مَبِهْ كُجَهْ.
15. هَمَهْكَ (كَهْمَهْ) بِمَعْنَى (بِحَسَبِ) مِثْل: حَلْفْ كَلِيَه.
16. هَمَهْكَ (ت) دِذْخَبِي دِوَبِي بِمَعْنَى (فِي) الظَّرْفِيَّةِ مِثْل: اَهْ كَسْبَهْ.
17. هَمَهْكَ (تَهْذُ) بِمَعْنَى (بَعْدَ) مِثْل: بَعْرْ كَهْكَهْ تَهْمَبْ.
18. هَمَهْكَ (كَهْ) بِمَعْنَى (عِنْدَ) مِثْل: اَهْجِي بِجَمَهْ يَكْنِي اَهْجِي كُضَلَقَتِي.
19. كَهْمَسْ هَبَهْمَكْ لِتَحْدِيدِ التَّارِيخِ مِثْل: يَهْخِيِبْ كَسْمِيَهْ تَبْذَسْ بِيَهْ عِنَهْ يَبِيَتْ كَهْذُ.
20. هَمَهْكَ وَدَهْ هَتَهْ بِمَعْنَى (يَنْبَغِي) مِثْل: كَجْدْ سَخْبِ كُضَلَكَم.
21. اَهْجِي هَهْ هَمَهْكَ (بِجْر) بِمَعْنَى (وَاوِ الْمَعْيَةِ) مِثْل: مَكْ كِي هَدَهْ وَدِيَهْ.
22. هَمَهْكَ (سَكْ) بِمَعْنَى (عَوْضَ) مِثْل: وَجْ وَجَهْ جَبَهْ كَسَمَهْجِي.
23. كَسَمَتَكْ هَكَمَسْمَنْ لِلْمُقَابَلَةِ وَالْمُقَارَنَةِ مِثْل: مَتَهْ تَهْمَكْ دِجْذَبَهْ؛ كَتْسَمِي عَقَبِي دِجْذَهْ.
24. كَهْمَهْ (يَهْجِيَهْجِيَهْ) لِلصِّيْرُوْرَةِ مِثْل: دِيَهْمِي خُذْمَنْ كُجَهْ.

2. هَمَكِي دِذْهَهْ: مَعَانِي الْحُرُوفِ (كَهْ * مَبْ * بَكْ * بَجْ)

*** كَهْ (عِنْدَ): هَهْذِ مَبِ هَمَكِي كُنْتِي دِجَهْ كَهْ اَهْجِي هَبْ:**
 ما عدا معانيها الاعتيادية، تأتي أيضا بمعنى:

1. هَمَهْكَ كِه بِمَعْنَى اِلَى اَوْ عِنْدَ مِثْل: يُوَدْ كَهْ اَهْ.
2. هَمَهْكَ بَجْر بِمَعْنَى مَعَ مِثْل: يَهْجِي هُذَهْ كَهْ كَسَمَتِي.
3. هَمَهْكَ دِكِهْ دِكَهْكَ بِمَعْنَى لَامِ التَّعْلِيلِ مِثْل: يَخْذُهْ يَهْجِي هَهْ كَهْ وَجَهْ.
4. كَمْه دِزْهَمَهْ بِمَعْنَى لَامِ التَّبْلِيغِ مِثْل: يَهْذَبِي كَهْ اَهْ.

- * **مب** (من): **مَهَذَ مِبْ مَهَذَتِ مَهَذَتْ دَهَبَ كَهْ زَهَبَ مَهَبَ مَهَبَ**: ما عدا معانيها الاعتيادية، تأتي أيضا بمعنى:
1. **كَمَهَذَ مِبْ مَهَذَ دَهَبَ مَهَذَ** لا ابتداء غاية الزمان والمكان مثل: **مَهَذَ مِبْ مَهَذَتْ * مَهَذَ مِبْ مَهَذَ**.
 2. **كَمَهَذَ مِبْ مَهَذَ مَهَذَتْ** (كَمَهَذَ مَهَذَتْ) لتبعض الشيء مثل: **مَهَذَ مِبْ مَهَذَ مَهَذَتْ**.
 3. **كَمَهَذَ مِبْ مَهَذَ مَهَذَتْ** للتعليل مثل: **مَهَذَ مِبْ مَهَذَتْ**.
 4. **كَمَهَذَ مِبْ مَهَذَ مَهَذَتْ** للتمييز والفصل مثل: **كَمَهَذَ مِبْ مَهَذَتْ**.
 5. **كَمَهَذَ مِبْ مَهَذَ مَهَذَتْ** (مَهَذَتْ) **دَهَبَ** لنتبيان الجنس والانتماء مثل: **مِبْ مَهَذَ مِبْ مَهَذَتْ**.
 6. **كَمَهَذَ مِبْ مَهَذَ مَهَذَتْ** **دَهَبَ** لنتبيان مادة الشيء مثل: **كَمَهَذَ مِبْ مَهَذَ مِبْ مَهَذَتْ**.
 7. **كَمَهَذَ مِبْ مَهَذَ مَهَذَتْ** للتقسيم مثل: **مَهَذَ مِبْ مَهَذَ مَهَذَتْ**.
 8. **كَمَهَذَ مِبْ مَهَذَ مَهَذَتْ** (مَهَذَتْ **مَهَذَ مَهَذَتْ**) للتحزب والاتباع مثل: **مَهَذَ مِبْ مَهَذَ مَهَذَتْ**.
 9. **كَمَهَذَ مِبْ مَهَذَ مَهَذَتْ** **مَهَذَ مَهَذَتْ** للتضاد مثل: **مَهَذَ مِبْ مَهَذَ مَهَذَتْ**.
 10. **كَمَهَذَ مِبْ مَهَذَ مَهَذَتْ** لتعدية الفعل مثل: **مَهَذَ مِبْ مَهَذَ مَهَذَتْ**.
 11. **مَهَذَ مِبْ مَهَذَ مَهَذَتْ** (مَهَذَ مَهَذَتْ) بمعنى (بإشبهه) مثل: **مَهَذَ مِبْ مَهَذَ مَهَذَتْ**.
 12. **مَهَذَ مِبْ مَهَذَ مَهَذَتْ** (مَهَذَ مَهَذَتْ) بمعنى (بإشبهه) مثل: **مَهَذَ مِبْ مَهَذَ مَهَذَتْ**.
 13. **مَهَذَ مِبْ مَهَذَ مَهَذَتْ** (مَهَذَ مَهَذَتْ) بمعنى (ما إن) مثل: **مَهَذَ مِبْ مَهَذَ مَهَذَتْ**.
 14. **مَهَذَ مِبْ مَهَذَ مَهَذَتْ** (مَهَذَ مَهَذَتْ) بمعنى (عن) مثل: **مَهَذَ مِبْ مَهَذَ مَهَذَتْ**.

كَمْ هَذِهِ دِيَاذِي فِي دِيَاذِي هِيَ كَيْ: هِيَ كَيْ دِيَاذِي هِيَ

*** كَيْ (على):**

1. كَيْ هَذِهِ دِيَاذِي لِلتَّعْظِيمِ وَالِاسْتِعْلَاءِ مِثْلُ: دِيَاذِي كَيْ هِيَ دِيَاذِي *
دِيَاذِي كَيْ هِيَ دِيَاذِي.
2. كَيْ هِيَ (بِ) بِمَعْنَى (الْبَاءِ) مِثْلُ: كَيْ كَيْ (كَيْ) دِيَاذِي
دِيَاذِي كَيْ هِيَ.
3. كَيْ هِيَ (بِ) دِيَاذِي بِمَعْنَى (الْبَاءِ الظَّرْفِيَّةِ) مِثْلُ: كَيْ هِيَ كَيْ
دِيَاذِي.
4. كَيْ هِيَ (مِنْ) بِمَعْنَى (مِنْ) مِثْلُ: كَيْ هِيَ كَيْ هِيَ.
5. كَيْ هِيَ (مَعَ، مَعَ): كَيْ هِيَ دِيَاذِي كَيْ هِيَ دِيَاذِي.
6. كَيْ هِيَ هِيَ كَيْ (كَيْ دِيَاذِي) بِمَعْنَى (الزِّيَادَةِ عَلَى شَيْءٍ) مِثْلُ:
دِيَاذِي دِيَاذِي كَيْ هِيَ.
7. كَيْ هِيَ (كَيْ) بِمَعْنَى (عِنْدَ) مِثْلُ: كَيْ هِيَ كَيْ (كَيْ) هِيَ.
8. كَيْ هِيَ (كَيْ دِيَاذِي) بِمَعْنَى (عَلَى مَسَافَةٍ) مِثْلُ: كَيْ هِيَ
دِيَاذِي هِيَ.
9. كَيْ هِيَ (كَيْ) كَيْ دِيَاذِي بِمَعْنَى (أَكْثَرُ مِنْ) بِهَدَفِ
التَّفْضِيلِ مِثْلُ: دِيَاذِي هِيَ كَيْ هِيَ.
10. كَيْ هِيَ (كَيْ دِيَاذِي) بِمَعْنَى (إِلَى) مِثْلُ: كَيْ هِيَ كَيْ هِيَ.
11. كَيْ هِيَ لِلتَّضَادِ مِثْلُ: كَيْ هِيَ كَيْ هِيَ.
12. كَيْ هِيَ دِيَاذِي لِتَعْدِيَةِ الْفِعْلِ مِثْلُ: كَيْ هِيَ كَيْ هِيَ.
13. كَيْ هِيَ (كَيْ، عَوْضُ): كَيْ هِيَ كَيْ هِيَ كَيْ هِيَ.

*** كَيْ (مع):**

1. كَيْ دِيَاذِي لظَرْفِ الزَّمَانِ مِثْلُ: كَيْ هِيَ كَيْ (كَيْ) دِيَاذِي.
2. كَيْ هِيَ (كَيْ) بِمَعْنَى (مَعَ، عِنْدَ) مِثْلُ: كَيْ هِيَ كَيْ هِيَ.
3. كَيْ هِيَ لِلعَطْفِ مِثْلُ: كَيْ هِيَ كَيْ هِيَ كَيْ هِيَ.
4. كَيْ هِيَ دِيَاذِي دِيَاذِي كَيْ هِيَ كَيْ هِيَ، لِتَعْدِيَةِ الْفِعْلِ الدَّالِّ
عَلَى الْمَشَارَكَةِ مِثْلُ: كَيْ هِيَ كَيْ هِيَ.

كَهْمَةٌ دِبْمَةٌ: تُهَذِّجُ مَعَهُ ذَلَّتْ بِيَتَجَّ

4. **ذَوُّ كَبٍ:** تَهْمُكَ هَد كَب ذَه سَجَدَ بِمَعْنَى (تَبَّأ لِي، وَيَل لِي) مِثْل: ذَوُّ كَبٍ ذَوُّ كَبٍ مِثْلُ ذَلَّتْ.
5. **سَهْدٌ مِثْلُ:** يُؤَدِّعُ (حِذَارٌ) مِثْلُ: سَهْدٌ ذَه تَجَّ مِثْلُ حَكِّ بَعْمُكَ.
6. **سُوبٌ، حِذَارٌ:** ذَهِي يُؤَدِّعُ مِثْلُ: سُوبٌ ذِكْمُكَ كَتَبْتُ ذَهْدٌ ذَه.
7. **فَهَسٌ، حِذَارٌ:** ذَهِي يُؤَدِّعُ مِثْلُ: فَهَسٌ كِي مِثْلُ ذِكْمُكَ.
8. **فَهَسٌ، حِذَارٌ:** ذَهِي يُؤَدِّعُ مِثْلُ: فَهَسٌ يَسْتَدِذُّهُ \ بَحْرٌ بِيَتَجَّ.

*** مَهْكَةٌ هَجْمَةٌ هَبْكَةٌ: المَدْحُ وَالذَّمُّ وَالِدَعَاءُ**

1. **يِيمٌ، نِعْمًا:** مِثْلُ: يِيمٌ يَجِدُ يَجِيءُ هُمُومًا.
2. **يَمِبٌ، طُوبَى:** مِثْلُ: يَمِبٌ يَمِسُ \ كَمِصْحَتِي تَذَهَسُ.
3. **سَبٌّ، عَاشٍ:** مِثْلُ: سَبٌّ لَكُلِّهِ يَجِدُ يَجِيءُ.
4. **دَجِبٌ:** تَهْمُكَ تَذَهِي بِمَعْنَى (مُبَارَكٌ) مِثْلُ: دَجِبٌ مُجِدِّدٌ دَجِبٌ يَزِيءُ.

5. **تَذَهِي، مُبَارَكٌ:** مِثْلُ: تَذَهِي دَه جَدِّي ذَه ذَهِي.
6. **حَفِذٌ، كَفْرًا:** مِثْلُ: حَفِذٌ ذَه تَكَلَّمَ هَذَبٌ يَجِيءُ.
7. **هَجَبِي يَتَمِيءُ، مَقْصُوفُ الْعَمْرِ:** مِثْلُ: ذَه هَجَبِي يَتَمِيءُ هَجَبِي مَعِد.
8. **كَبِدٌ، مَلْعُونٌ:** مِثْلُ: كَبِدٌ ذَه تَلِيءُ ذَه يَكَلِّهُ ذَهِي.

* **هَذَبٌ هَجْمَةٌ هَسْتَسَةٌ ذَسَدِيءٌ ذَهِيءٌ كَمِصْحَتِي هَجْمَةٌ هَجْمَةٌ،** وهناك ألفاظ وجمل أخرى تأتي للمدح والذم ومنها:

1. **كِي يَسِيءُ يَجِيءُ سَهْيُكَ.** لا رأت عينيك سخنة.
2. **يَسِيءُ كِي مَهْدِيءُ يَجِيءُ.** ليكن لك قرّة العين.
3. **هَذَبٌ هَجْمَةٌ هَسْتَسَةٌ ذَسَدِيءٌ ذَهِيءٌ.** البشري البشري هوذا ابنك الضائع.
4. **يَجِدُ ذَه حِذَارٌ** ابن الاعمى * **تَذَهِي ذَهِيءٌ** ابن جهنم * **ذَهْمٌ ذَهِيءٌ** ابن الزنى * **تَبٌّ يَجِدُ** منكود (سيء) الحظ.
5. **مَجِبٌ مَقْبُورٌ * مَهْدِيءٌ مَتٌ * مَسْفٌ قَحْفٌ * مَسْبُوفٌ مَقْصُوفٌ * مَهْدٌ ذَهِيءٌ** ابن الامة.

*** هَجْمَةٌ: الزجر**

1. **كَهْفٌ، أَفٌ، أَوْفٌ:** مِثْلُ: كَهْفٌ مَيِّعٌ.
2. **كَهْفٌ، أَفٌ:** مِثْلُ كَهْفٌ مِثْلُ: كَهْفٌ مَيِّعٌ مَيِّعٌ ذَه.
3. **حَذَهٌ:** تَهْمُكَ ذَهَسُ (إبتعد عني) مِثْلُ: حَذَهٌ مَيِّعٌ كَيِّعٌ ذَه.
4. **حَمِيءٌ، كِشٌ:** مِثْلُ: حَمِيءٌ ذَهِيءٌ كَبِيءٌ.

الفصل الخمسون: أسماء الأفعال (ألفاظ الانفعالات)

*** جَمَّهَ هُؤَ: الاستغاثَة**

1. جَبَّ ، بجاه: مثل: جَبَّ زَهْرُهُ فَرِحَ كِبِيرَةً.
2. جَبَّ ، رُحِمَاكَ: مثل: جَبَّ مَذَلٌ زُهْرٌ مَهْمُوتٌ.

*** جَمَّ سَخِنَ هُؤَسَكَلَةٌ: الاستهزاء والتهمك**

1. جَمَّ جَمَّ ، زه، نعماً، بخ، هي هي: مثل: جَمَّ جَمَّ سَوَّيَ دِهْ بَسَبٍ.

*** جَكَّهَ: الطلب**

1. جَجَّ: جَهْمَكَ ذَهْ (هَلَّمَ) مثل: جَجَّ يَزُودٌ كِبِيرَةً.
2. ذَهْرٌ: جَهْمَكَ جَهْفَصَ (دَع، رَوَيْدَكَ) مثل: ذَهْرٌ يَفْعَلُ ذَهْرَهُ دَعَكَهْمَ دَجِّيرِ زَهْ فَذِيهِ مَذَلٌ.
3. جَجِب: هَمَّكَهَ زَهْ أَهَجَّتْ زَهْرُهُ هَمَّ (هَكَذَا يَكُون ، آمِين).
4. جَذَهْ: جَهْمَكَ هَفَصَ هَذَهَبَ كَفَى مثل: جَذَهْ جَعَلُ زَهْ سَجَّتْ.
5. أَهَبَ: جَهْمَكَ سَجَبَ (هَب، إِفْرَض) مثل: أَهَبَ ذَهْبُهُ كَهْمَهُ ذَهْ دَكَلَمَنَ حِلِيهِ * أَهَبَ دَجَّتْ زَهْمُ.
6. أَهَهُسَ ، صَهْ ، أَسَكَتَ: مثل: أَهَهُسَ أَهْ زَهْ مَضَلَمَتٌ.

*** مَذَذَهَ: الأدب**

1. فَهَصَجُ ، تَفَضَّلَ: مثل: فَهَصَجَ هُؤَعَدْتُ بَسَبٍ.
2. سَجِبُ ، مَرْحَباً: مثل: مَذَذَ سَجِبَ لَجَدُ دَكَلُمَ لَجَبُهُ.
3. جَلَبُ: مَذَذَ لَجِبُ (أَطْفَأ) مثل: جَلَبَ جَذَذَ لَبُ حَاجَتِ ذَكَلَمَةُ.
4. جَجَمُ ، أَرْجُوكَ ، لَطْفاً: مثل: جَجَمَ أَهَبَلُ هُؤَ دَمَّتْ.
5. جَعَدُ جَعَذَهْ ، إِعْمَلْ مَعْرُوفاً: مثل: جَعَدَهْ جَعَذَهْ زَهْرُهُ دَكَلَمَ ذَهْتٌ.
6. أَهَذَبُ ، شُكْرًا: مثل: أَهَذَبَ لَجِبُ هَكَدَجَلَسِي.

*** هَجَبَ هَجَبَتْ زَهْرُ سَجَبُ لَجَذَهْ هُؤَ هَمَّهَمَ:**
وهناك ألفاظ أخرى تأتي للادب مثل:

1. جَجَّ لَجِبُ: جَهْمَكَ أَهَذَبَ فَوَيْعِي سَكَّنَ رُوعَكَ.
2. مَضَذَكَ زَهْ جَعَذَهْ: أَهَذَبَ لَجِبُ جَعَذَهْ أَشْكُرُ فَضْلَكَ.
3. كَلَّ زَهْرُ ، لَا بَأْسَ: جَهْمَكَ كَلَّ ذَسَكُنَ (مَضَعَكَ) لَجِبُ يَجْتَنِي بِمَعْنَى لَيْسَ فِيهِ ضَرَرٌ أَوْ خَوْفٌ مثل: كَلَّ زَهْرُ دَهْرُوكَ بَجِبِهِ.
4. كَبَهُ جَذَلْتُ: جَهْمَكَ كَلَّ زَهْرُ (لَا بَأْسَ).

ذِي مُجَلَّةٍ 1 - ملحق 1

هِيَذُ ذِي مُجَلَّةٍ صَدَّيْتِ ذِكْ ٥٨ سِدَّيْتِ

جدول الاسماء المؤنثة التي لا تنتهي بحرف بالتاء

كَلْبٌ	كَبْتٌ	كَلْبٌ	كَلْبٌ
فِكْرُهُنَّ	مَكْنٌ	يَكْبَتُ	ذِهْمَانٌ
فَهْمٌ	مَهْ ذَكْ	يَمْ ذَنْ	ذِهْ ذَكْ
قَذَاهُنَّ	مَهْ يَكْ	يَمْ تَنْ	ذِهْ ذَنْ
قَذَا	مَهْ حَنْ	يَمْ ذَنْ	ذِي حِيْذٍ
قِيْمَتٌ	مِيْلَتٌ	يَمْ كَلْبٌ	ذِي حِيْمِيْذٍ
رِيْجٌ	مَكْنٌ	دِيْتٌ	ذِي جِيْمَتٌ
رِيْسَتٌ	مَكْبَتٌ	دِهْ حَنْ	ذِي كَلْبٌ
رِيْقَدٌ	تَهْ مِيْ	دِيْهِيْ	ذِي كَفْ
رِيْدِيْذٌ	تَهْ ذِي	دِهْمِيْ	ذِي مَكْ
رِيْدِيْذٌ	تَوْتٌ	دِهْمِيْ	ذِي مِيْ
رِيْلَمٌ	مَنْ	هِيْ ذَكْ	ذِي مِهْمِيْ
ذِهْمَانٌ	مَهْ دَاهِذِهْ	سِيْلِيْذَكْ	ذِي مِهْمِيْذٌ
ذِهْمَانٌ	مُذِيْبٌ	سِيْبٌ	ذِي مِهْمِيْذٌ
ذِهْمَانٌ	مُذِيْذٌ	سِيْلَكْ	ذِي مِهْمِيْ
ذِسْتٌ	مُوْهِيْذٌ	سِيْذٌ	ذِي فَكْ
ذِمْحَانٌ	يِيْذِيْ	سِيْذِيْ	ذِي فَاذِيْ
ذِمْسَانٌ	عَمْ ذِي	حِيْ فَكْ	ذِي ذَكْ
ذِمْدٌ	بِلْكَكْ	حِيْ هَكْ	ذِي ذَمْ
ذِيْ	كَنْ	حِيْجِيْ	ذِي ذَهْبِيْ
ذِيْ	كَتْتٌ	حِيْمَانٌ	ذِيْ
ذِيْ	كَتْكٌ	حِيْذِيْ	ذِيْ
ذِيْ	كَتْتٌ	حِيْجِيْ	ذِيْ
ذِيْ	خَذْفَانٌ	خَذْفِيْ	ذِيْ
ذِيْ	خَذْفَانٌ	خَذْفِيْ	ذِيْ
ذِيْ	خَذْفَانٌ	خَذْفِيْ	ذِيْ
ذِيْ	خَذْفَانٌ	خَذْفِيْ	ذِيْ

بِضَعَة 3 - ملح 3

هِدْتِي دُجَمْتِي دُجَمْتِي عِبْتِي دَكِ تَلِصِب تَجِه

جدول جمع الأسماء الشاذة التي لا تنتهي بحرف التاء

بُجِكِي دُجَمْتِي * مَبِجِد دُجَمْتِي هَكِي، لَبِه كَهِه

حَمَمِي كَهْمِه صَعَمِي

علامة * النجمة تدل على ان هذه الاسماء، لها جمع قياسي حسب القانون

كَمَذِي: كَذِي كَذَه ٢٤٨	كُذِي: كُذِي
دَمَذِي: دَمَذِي *	دَمَذِي: دَمَذِي *
دَمَذِي: دَمَذِي *	دَمَذِي: دَمَذِي *
دَمَذِي: دَمَذِي *	دَمَذِي: دَمَذِي *
وَمِي: وَمِي	وَمِي: وَمِي
بُجِي: بُجِي سَجِي سَجِي	بُجِي: بُجِي سَجِي سَجِي *
سَجِه ٢٤٨ سَجِه ٢٤٨	كُفِي: كُفِي *
سِيه ٢: سِيه قِي *	مُكِي: مُكِي مَقَه ٢٤٨
سِكِي: سِكِي ٢٤٨ *	سُجِي: سُجِي
سُكِي: سُكِي	هَكِي ٢: هَكِي ٢٤٨ *
بِمَذِي: بِمَذِي *	هَمِي: هَمِي ٢٤٨
سَمَذِي: سَمَذِي *	ذَكِي: ذَكِي ٢٤٨
سَمَكِي: سَمَكِي ٢٤٨ سَمَكِي *	ذَمِي: ذَمِي ٢٤٨
كَلِي: كَلِي: كَلِي	ذَمِي: ذَمِي ٢٤٨ *
نَمِي: نَمِي ٢٤٨ *	خَمِي: خَمِي
بَمِي: بَمِي	يَمَذِي: يَمَذِي ٢٤٨
ذَمِي: ذَمِي ٢٤٨	يَمَمِي: يَمَمِي *
حَبِي: حَبِي ٢٤٨	حَمِي: حَمِي
حَمِي: حَمِي ٢٤٨ *	حَمَمِي: حَمَمِي
حَمَمِي: حَمَمِي ٢٤٨ *	يَمِي: يَمِي *

دُجَعَا 4 - ملحق 4

هِيْدَدُ دُجِعْمَتَنْ دُجَعْمَاتَنْ عَجَبْتَنْ دُكَلْمَبْ تَجَّهْ

جدول جمع الأسماء الشاذة التي تنتهي بحرف التاء

بُجَيْكْ دُجَمْدَانْ * مَجْدِيحْ دُجَعْمَاتِيحْ هَكَيْبْ ، دُجَهْ دَهْمُ حَمْعَتَنْ
لَعْمُهْ شَعْمَتَنْ .

علامة * النجمة تدلّ على ان هذه الاسماء، لها جمع قياسي حسب القانون

دِهْمَدَانْ : دِهْمَدَانْ	دِهْمَدَانْ : دِهْمَدَانْ
دِمْعَانْ : دِمْعَانْ	دِمْعَانْ : دِمْعَانْ
دِيمَكَا : دِيمَكَا *	دِهْذِيكَا : دِهْذِيكَا *
هَمْدَانْ : هَمْدَانْ	دَسْدَانْ : دَسْدَانْ
وَجَعَانْ : وَجَعَانْ وَتَجَعَانْ	دَعَانْ : دَعَانْ
وَلَهْدَانْ : وَلَهْدَانْ *	دَهْمَدَانْ : دَهْمَدَانْ دَهْمَدَانْ
وَمَجَعَانْ : وَمَجَعَانْ	دِهْمَدَانْ : دِهْمَدَانْ دِهْمَدَانْ
سَجَعَانْ : سَجَعَانْ	دِيحْدَانْ : دِيحْدَانْ
سُجْدَانْ : سُجْدَانْ	دِيحْدَانْ : دِيحْدَانْ دِيحْدَانْ
سَهْجَانْ : سَهْجَانْ *	دِيحْدَانْ : دِيحْدَانْ دِيحْدَانْ
سِيكَا : سِيكَا	دِيحْدَانْ : دِيحْدَانْ دِيحْدَانْ
سَمْعَدَانْ : سَمْعَدَانْ *	دِيحْدَانْ : دِيحْدَانْ دِيحْدَانْ
سَذَوْدَانْ : سَذَوْدَانْ	دِيحْدَانْ : دِيحْدَانْ دِيحْدَانْ
سَنَانْ : سَنَانْ	دِيحْدَانْ : دِيحْدَانْ دِيحْدَانْ
جَمْعَانْ : جَمْعَانْ	دِيحْدَانْ : دِيحْدَانْ دِيحْدَانْ
نَّهَانْ : نَّهَانْ نَّهَانْ نَّهَانْ	دِيحْدَانْ : دِيحْدَانْ دِيحْدَانْ
خَمْدَانْ : خَمْدَانْ	دِيحْدَانْ : دِيحْدَانْ دِيحْدَانْ
جَلَكَا : جَلَكَا جَلَكَا	دِيحْدَانْ : دِيحْدَانْ دِيحْدَانْ
جَلَكَا : جَلَكَا	دِيحْدَانْ : دِيحْدَانْ دِيحْدَانْ
جِلَكَا : جِلَكَا	دِيحْدَانْ : دِيحْدَانْ دِيحْدَانْ
حَمْعَانْ : حَمْعَانْ *	دِيحْدَانْ : دِيحْدَانْ دِيحْدَانْ

وب. وبك. وبك. وبك. وبك. وبك. وبك. وبك. وبك. وبك.
 كك.
 كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك.
 كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك.
 كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك.
 كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك.
 كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك.
 كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك.

د: متلي دنك هم وهن: داهد داهد داهد د.

كك.
 كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك.
 كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك.
 كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك.
 كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك.
 كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك.
 كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك.
 كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك.
 كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك.
 كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك.
 كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك.
 كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك.
 كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك.
 كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك. كك.

مَه دَعَمَة 2

٥٥٥ 2 نَدَد: هَه بَلَّ 2 دَمِيك 2 دَهْت 2 جَم وَهْ 2، مَدَّخِب 2 مِ
 عَقَم 2 مِيك 2 دَعَمَة 2 دَعَم، 2 ٥٥٦: نَدِيد 2 مِ نَد. نَلِيك 2 مِ
 نَد. وَعِي 2 مَدَّخِب 2 مِ وَصَف 2 دَعَم 2 مِ مَك 2 وَد. جَسِي 2. مِ
 جَس. سَاس 2 مِ سَ. كَمَل 2 مِ كَر. مَدْمَد 2 مِ مَد. نَدِيد 2 مِ
 نَد. مَمَم 2 مِ مَم. نَدِيد 2 مَك 2 هَب 2 جَدَّس 2 مِ يَد 2.
 فَعَل 2 مِ فَع. يَلِيد 2 مِ يَد. جَلِيك 2 مِ جَل. يَك 2 مَك 2
 جَل 2 هَب 2 لَمَد: مَدَّخِب 2 مِ مَك 2 هَلَب 2 آه 2. 2 ٥٥٧: نَد 2 مِ
 دَه 2. هَلَمَد. نَد 2 هَلِيد. دَم. ٥٥٨. هَلَم. وَدَه. نَدِيد 2.
 نَدِيد. هَلِي 2. فَلَه 2. فَدَه 2. هَدِي 2. يَمَد 2، مَك 2
 يَدَّس 2 2 ٥٥٩ دَب 2 دَب 2 آه 2. هَلَم 2 هَل 2 مَك 2
 دَعَم وَهْ 2 دَه 2 يَد 2 مَدَّخِب 2 هَدَّخِب 2، مَه دَعَم 2 نَد
 جَم وَهْ 2 دَه وَهْ 2 يَد 2 مَدَّخِب 2 دَه 2 آه 2، 2 ٥٥٩: نَد 2
 نَد 2 هَل 2؛ جَل 2 هَل 2 هَل 2 هَل 2.

مِيك 2 نَد 2 جَم وَهْ 2 جَد 2 هَه 2 جَم وَهْ 2 هَم وَهْ 2.

بَد 2 مَب 2: نَد 2 جَم وَهْ 2 دِي 2 جَد 2 نَد 2.

2 ٥٦٠ يَد 2 يَد 2. 2 ٥٦١ يَد 2. 2 ٥٦٢ يَد 2. 2 ٥٦٣ يَد 2. 2 ٥٦٤ يَد 2.
 2 ٥٦٥ يَد 2. 2 ٥٦٦ يَد 2. 2 ٥٦٧ يَد 2. 2 ٥٦٨ يَد 2. 2 ٥٦٩ يَد 2.
 2 ٥٧٠ يَد 2. 2 ٥٧١ يَد 2. 2 ٥٧٢ يَد 2. 2 ٥٧٣ يَد 2. 2 ٥٧٤ يَد 2.
 2 ٥٧٥ يَد 2. 2 ٥٧٦ يَد 2. 2 ٥٧٧ يَد 2. 2 ٥٧٨ يَد 2. 2 ٥٧٩ يَد 2.

دَه 2 دَب 2: نَد 2 جَم وَهْ 2 دِي 2 جَد 2 جَد 2.

2 ٥٨٠ يَد 2 يَد 2. 2 ٥٨١ يَد 2 يَد 2. 2 ٥٨٢ يَد 2 يَد 2. 2 ٥٨٣ يَد 2 يَد 2.
 2 ٥٨٤ يَد 2 يَد 2. 2 ٥٨٥ يَد 2 يَد 2. 2 ٥٨٦ يَد 2 يَد 2. 2 ٥٨٧ يَد 2 يَد 2.
 2 ٥٨٨ يَد 2 يَد 2. 2 ٥٨٩ يَد 2 يَد 2. 2 ٥٩٠ يَد 2 يَد 2. 2 ٥٩١ يَد 2 يَد 2.

سبھتے ڈچہتے (سہ ڈبڈہ)

ڈڈھ	سکھتے	گھتے
6 ۸۰ ذی ضحاک ہکتے ۸۰	
8	۸۰ ذی دھہ ڈکتے ۸۰ گتے ۸۰	۸
8	۸۰ ذی ۸۰ ۸۰ ہکتے ۸۰	
10	۸۰ ذی (تتے ۸۰)	
14 ۸۰ ذی	
16	۸۰ ذی ڈھتے	
18	۸۰ ذی ۸۰ ذی ۸۰ ذی ۸۰ ذی	
20	۸۰ ذی ۸۰ ذی ۸۰ ذی ۸۰ ذی	
22	۸۰ ذی ۸۰ ذی ۸۰ ذی ۸۰ ذی	
24	۸۰ ذی ۸۰ ذی ۸۰ ذی ۸۰ ذی	
34	۸۰ ذی ۸۰ ذی ۸۰ ذی ۸۰ ذی	۸
38 ۸۰ ذی ۸۰ ذی ۸۰ ذی	۸
42	۸۰ ذی ۸۰ ذی ۸۰ ذی ۸۰ ذی	۸
46 ۸۰ ذی ۸۰ ذی ۸۰ ذی	۸
52	۸۰ ذی ۸۰ ذی ۸۰ ذی ۸۰ ذی	۸
54	۸۰ ذی ۸۰ ذی ۸۰ ذی ۸۰ ذی	۸
58 ۸۰ ذی ۸۰ ذی ۸۰ ذی	۸
60	۸۰ ذی ۸۰ ذی ۸۰ ذی ۸۰ ذی	۸
64 ۸۰ ذی ۸۰ ذی ۸۰ ذی	۸
68	۸۰ ذی ۸۰ ذی ۸۰ ذی ۸۰ ذی	۸
72	۸۰ ذی ۸۰ ذی ۸۰ ذی ۸۰ ذی	۸
78 ۸۰ ذی ۸۰ ذی ۸۰ ذی	۸
80	۸۰ ذی ۸۰ ذی ۸۰ ذی ۸۰ ذی	۸

قواعد اللغة الآرامية: الفهرست

محتويات الكتاب - الفهرست

جَدْفَن	مَكَلَة ٢	قَهْمَة ٢
7	قواعد اللغة وأقسامه.....	1
9	مقدمة ومعلومات عامة	
9	عدد الحروف ونفطها	
11	الحركات.....	
15	علامة الجمع	
17	النقاط الكبيرة	
19	المهجئء والمسرع والمبطل	
21	الحروف التي تدعى الداخلة.....	
23	الحروف الدالة على الأشخاص	
25	حروف التقسية والتليين	
35	الاسم وأقسامه.....	2
39	أجناس الأسماء	3
43	تأنيث الأسماء والصفات	4
47	جمع الأسماء غير المنتهية بالتاء	5
53	جمع الأسماء المنتهية بالتاء	6
55	جمع الأسماء الأعجمية	7
59	جمع الأسماء المركبة	8
61	تصريف الفعل ٢١١ مع لام التملك	9
65	النسبة.....	10
69	التصغير	11
73	جزم الأسماء المفردة غير المنتهية بالتاء	12
79	جزم الأسماء المنتهية بالتاء	13
81	جزم الأسماء المجموعة المذكرة والمؤنثة.....	14

صفحہ نمبر	مکالمہ	کلمہ
84	ا
84	
92	
94	م
100	
100	
104	و
105	
106	
111	
112	س
116	ط
120	ق
124	ظ
128	ط
132	ط
134	ح
134	
144	
148	
150	
154	ح
165	ح
172	ح
178	س
185	ط
191	ک
198	ک

قواعد اللغة الآرامية: الفهرست

رقم	موضوع	صفحة
85	الإضافة.....	15
85	الإضافة المعنوية	
93	الإضافة اللفظية	
95	أسماء العدد	16
101	العدد الترتيبي أو الصفات العددية	
101	العدد باستعمال الحروف.....	17
104	عوض الاسم (الضمير)	
105	الضمائر المنفصلة	
106	الضمائر المتصلة	
111	ملحق على دبد بمعنى التملك	
113	أسماء الإشارة.....	18
117	أسماء الاستفهام	19
121	الاسم الموصول	20
125	الكنايات.....	21
129	الظروف	22
133	اسم الآلة	23
135	الفعل وأقسامه.....	24
135	أقسام الفعل	
145	صيغ الفعل	
149	ضمائر أشخاص الفعل	
151	توابع الفعل.....	
154	تصريف الفعل السالم	25
165	تصريف الفعل المضاعف	26
172	تصريف الفعل النوني	27
178	تصريف الفعل المهموز.....	28
185	تصريف الفعل المثال	29
191	تصريف الفعل الأجوف	30
198	تصريف الفعل الناقص.....	31

صفحہ نمبر	مکملہ	کلمہ
208	مکتبہ دیکھتے	ک
217	ہم دیکھتے دیکھتے ہم دیکھتے	ک
219	ہم دیکھتے دیکھتے ہم دیکھتے	ک
220	ہم دیکھتے دیکھتے ہم دیکھتے	
228	ہم دیکھتے دیکھتے ہم دیکھتے	
228	ہم دیکھتے دیکھتے ہم دیکھتے	
234	ہم دیکھتے دیکھتے ہم دیکھتے	
238	ہم دیکھتے دیکھتے ہم دیکھتے	
238	ہم دیکھتے دیکھتے ہم دیکھتے	
242	ہم دیکھتے دیکھتے ہم دیکھتے	ک
246	ہم دیکھتے دیکھتے ہم دیکھتے	ک
248	ہم دیکھتے دیکھتے ہم دیکھتے	ک
254	ہم دیکھتے دیکھتے ہم دیکھتے	ک
260	ہم دیکھتے دیکھتے ہم دیکھتے	ک
262	ہم دیکھتے دیکھتے ہم دیکھتے	ک
264	ہم دیکھتے دیکھتے ہم دیکھتے	ک
268	ہم دیکھتے دیکھتے ہم دیکھتے	ک
272	ہم دیکھتے دیکھتے ہم دیکھتے	ک
278	ہم دیکھتے دیکھتے ہم دیکھتے	ک
282	ہم دیکھتے دیکھتے ہم دیکھتے	ک
286	ہم دیکھتے دیکھتے ہم دیکھتے	ک
292	ہم دیکھتے دیکھتے ہم دیکھتے	ک
294	ہم دیکھتے دیکھتے ہم دیکھتے	ک
304	ہم دیکھتے دیکھتے ہم دیکھتے	ک
311	ہم دیکھتے دیکھتے ہم دیکھتے	ک
314	ہم دیکھتے دیکھتے ہم دیکھتے	ک

قواعد اللغة الآرامية: الفهرست

رَدَق	مَلَكَة	قَهْمَة
208	الأفعال الشاذة.....	32
217	صيغ الفعل المركب مع ܘܝܥܝܘܢ	33
219	اتصال ضمائر المفعولية بالأفعال	34
220	اتصال ضمائر المفعولية بالماضي.....	
228	اتصال ضمائر المفعولية بالحاضر	
228	اتصال ضمائر المفعولية بالمضارع (المستقبل)	
234	اتصال ضمائر المفعولية بالأمر	
238	اتصال ضمائر المفعولية بالنهي.....	
238	اتصال ضمائر المفعولية بالمصدر الميمي	
243	الفاعل	35
247	نائب الفاعل	36
249	المفعول به.....	37
255	المبتدأ والخبر	38
261	المفعول المطلق	39
263	المفعول لأجله والمفعول فيه	40
265	الحال.....	41
269	التمييز	42
273	التفضيل	43
279	التوكيد	44
283	البدل	45
287	العطف.....	46
293	الشأن والقصة	47
294	الحروف المطلقة	48
304	معاني الحروف	49
311	أسماء الأفعال	50
314	ملاحق.....	



BY
SAMI YAQOB DESHO